# RECLAMO DE LA FRATERNIDAD POR LA SITUACION SALARIAL

• Información Página 4

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO




# OTRO CONOCIDO ABOGADO FUE RAPTADO EN MAR DEL PLATA

Año XIV — Buenos Aires, Miércoles 13 de Julio de 1977 — Nº 4.579 — $ 60
RECARGO VIA AEREA $ 5.-

• Información Página 4

# AUMENTARON UN 21% EL SALARIO FAMILIAR

En una conferencia de prensa ofrecida esta tarde en el Ministerio de Bienestar Social, el titular de esa cartera, contraalmirante Julio Juan Bardi, anunció que se ha otorgado un incremento a las asignaciones familiares para los trabajadores del sector de la actividad privada. El aumento dispuesto es, en términos promedios, del 21 por ciento y regirá con retroactividad al 1º del corriente mes de julio.

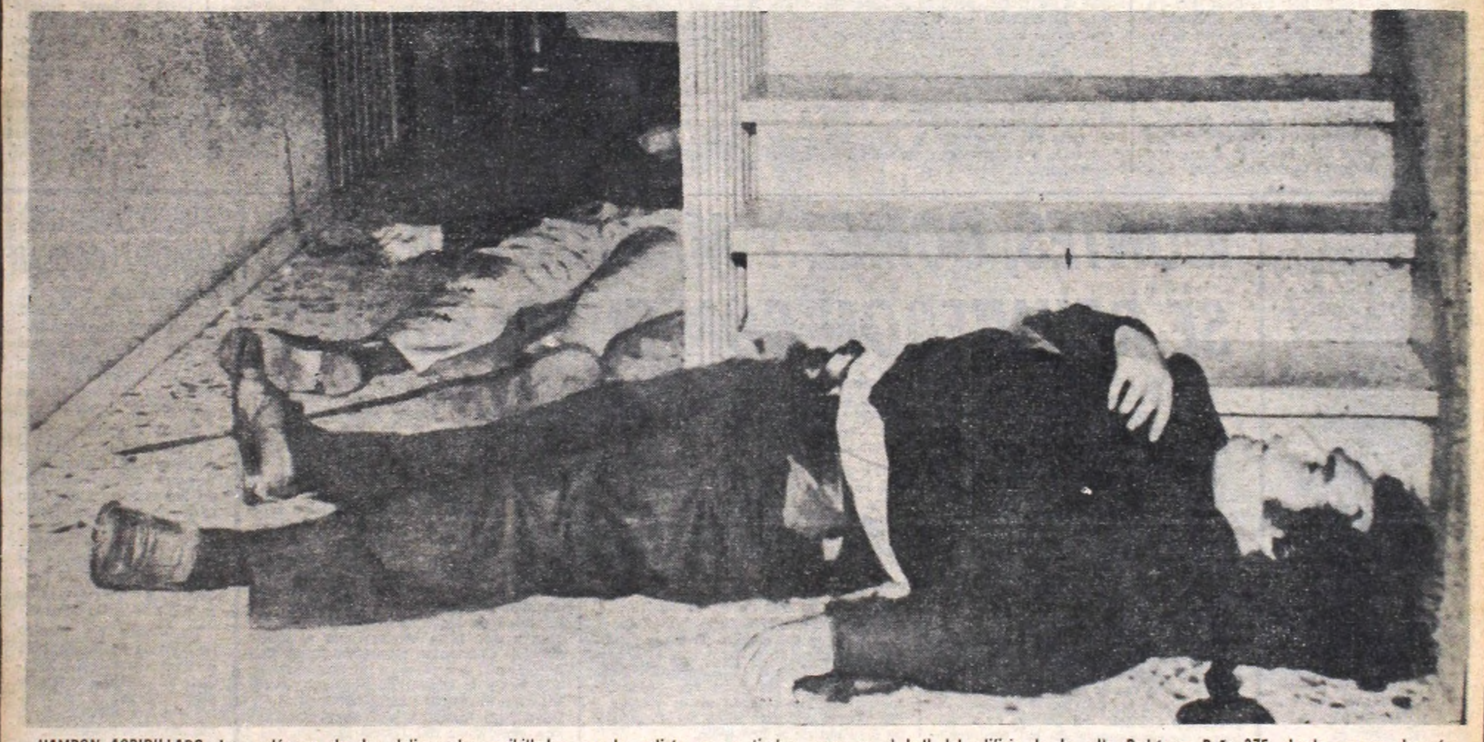
La asignación prenatal pasa de 2.400 a 3.000 pesos mensuales; por cónyuge, de 1.200 a 1.500 pesos; por hijo, de 2.400 a 3.000; por familia numerosa, de 2.400 a 3.000 pesos; por escolaridad primaria, de 2.400 a 3.000 pesos; por escolaridad media y superior, de 3.600 a 4.500 pesos; por escolaridad primaria para familia numerosa, de 3.600 a 4.500 pesos; escolaridad media y superior para familia numerosa, de 4.800 a 6.000 pesos; asignación por nacimiento y adopción, 100.000 pesos; por matrimonio, 30.000 pesos, y por ayuda escolar primaria, 6.000 pesos.

Los mencionados montos se incrementarán en un 20 por ciento en las provincias de Río Negro, Neuquén, Chubut, Santa Cruz y Territonio Nacional de Tierra del Fuego.

Se señala asimismo que el reajuste señalado rige también para los beneficiarios del régimen nacional de previsión y del sistema de pensiones no contributivas fundadas en la imposibilidad de trabajar.

En los considerandos del decreto se expresa que la protección de la familia constituye uno de los objetivos prioritarios del gobierno nacional, por lo cual se incrementan las prestaciones mencionadas en montos que significan una contribución para el logro de esos objetivos.

## EN PLENO CENTRO MATAN A 2 HAMPONES



HAMPON ACRIBILLADO. Los cadáveres de dos delincuentes acribillados por la policía en un tiroteo, yacen en el hall del edificio de la calle Rodríguez Peña 375, donde cayeron después de asaltar una oficina inmobiliaria en el décimo piso. Un tercer asaltante logró escapar. Uno de los hampones había sido reconocido por un policía poco antes de perpetrar el atraco. (Pág. 20).

## EXPULSARIAN A 4.000 FAMILIAS BOLIVIANAS

• Información Página 20

## CINCUENTA ARTISTAS VICTIMAS DE ESTAFADOR

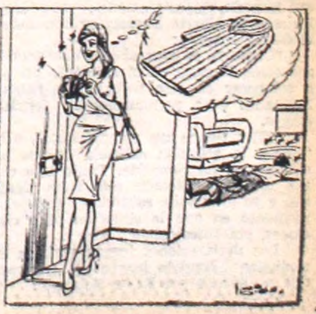
• Información Página 13









# MARCHA DEL PROCESO

## La Junta Militar Hará un Profundo Análisis

Fuentes bien informadas aseguraban hoy, que durante la reunión que esta tarde realizarían los integrantes de la Junta Militar en dependencias del Congreso de la Nación, se tratarían importantes asuntos de carácter nacional e internacional.

El teniente general Jorge Rafael Videla, el almirante Emilio Eduardo Massera y el brigadier general Orlando Ramón Agosti, analizarían diversos temas pendientes de reuniones anteriores y también otros de palpitante actualidad.

Seguramente el comandante en jefe del Ejército informará a la Junta sobre el cónclave realizado ayer por los altos mandos de la institución, donde se consideraron temas referidos al Proceso de Reorganización Nacional, el Proyecto Nacional y los asuntos institucionales, análisis de la situación subversiva, estrategia general y militar y, situación particular de cada cuerpo y comando militar.

En el orden internacional existen tres temas que nuestro país tiene que afrontar en estos momentos. Las discusiones entre Argentina e Inglaterra, sobre los derechos en las Islas Malvinas, que se iniciarán hoy en Roma por espacio de tres días, al término de las cuales se conocerá una declaración conjunta sobre las tratativas y su resultado.

El otro tema importante que seguramente estudiará el alto organismo militar podrían ser las conversaciones informales argentino-chilenas para considerar el fallo arbitral sobre el Canal de Beagle y sus efectos jurisdiccionales territoriales y marítimos en torno al Cabo de Hornos.

No escapará sin duda a la Junta profundizar en estos momentos las actuales relaciones entre Argentina y Brasil. Esta circunstancia sería aprovechada por la visita a Buenos Aires, del jefe del estado mayor de la Armada Brasileña, almirante Gualter Menezes de Magalhaes, actual huésped oficial del gobierno argentino.

Observadores diplomáticos señalaban este mediodía que la visita de Menezes de Magalhaes podría ser un ensayo de la diplomacia militar tal como ocurrió también días pasados en Foz do Iguazú, donde dialogaron extensamente el comandante en jefe de la Fuerza Aérea de nuestro país, brigadier general Orlando Ramón Agosti y el jefe del Estado Mayor General de la Aeronáutica del Brasil, brigadier Delio Jardim de Mattos.

Al término de las deliberaciones de la Junta Militar se dará a conocer un comunicado informando sobre las gestiones llevadas a cabo por el organismo.

## REGLAMENTACION PARA RECIPIENTES DE BASURA

A partir del lunes 25, serán retirados de la vía pública los recipientes de residuos antirreglamentarios. La Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires informó que desde la semana venidera se retirarán de la calle los tachos de basura que no estén en condiciones conforme a las normas fijadas por el ordenamiento respectivo.

La Comuna rceordó que los recipientes destinados a contener los desechos domiciliarios deberán reunir las condiciones necesarias que impidan el desparramo de su contenido, así como también ser impermeables a los líquidos y emanaciones. Podrán utilizarse bolsas de material plástico impermeabilizado o de cualquier otro, que reúna las condiciones indicadas, cuya forma permita un manipuleo cómodo y seguro, y de resistencia tal, que impida romperse con el uso normal. El contenido de los recipientes no deberá exceder de los treinta kilogramos, y las infracciones serán sancionadas de acuerdo con lo dispuesto en el régimen de penalidades vigentes.

## ALUAR: FISCAL RECURRIO ANTE LA CORTE POR DOS SANCIONES

El fiscal de la Cámara Federal Dr. Enrique Santiago Petracchi **recurrió en queja ante la Corte Suprema de Justicia por las dos sanciones de que fue objeto por parte de la Sala Penal de la Cámara Federal en el caso ALUAR.**

El fiscal Petracchi pidió al alto tribunal revoque las sanciones por entender que su aplicación no se formuló acorde a derecho. Como se sabe el fiscal Petracchi fue apercibido por la Sala Penal al plantearse en el proceso **ALUAR** la nulidad de todo lo actuado con la intervención del fiscal federal Dr. Sadi Conrado Massue.

El otro incidente fue el pedido de revocatoria de las prisiones preventivas dictadas por el juez federal Dr. Eduardo Francisco Marquardt respecto al teniente general Lanusse, del brigadier Rey y del almirante Gnavi y del ex ministro Cáceres Monié.

En ambos incidentes el Dr. Petracchi fue sancionado por apercibimiento. No se conocieron en extenso los fundamentos por los cuales el Dr. Petracchi impugna la decisión de la Sala Penal de la Cámara Federal y llega a la Corte, pero se supone que cuestiona la decisión del tribunal de apelación en cuanto a la forma cómo denegó los recursos extraordinarios.

La Corte decidirá ahora si hace lugar o no a la queja. En caso de declarar procedente la queja deberá pedir los antecedentes de los incidentes y sobre esa base resolver. En caso de desestimar la queja del doctor Petracchi las sanciones quedarán firmes definitivamente.

## CAMARA ELECTORAL: REASUME COMO TRIBUNAL DE APELACION

Por decisión de la Corte Suprema de Justicia **la Cámara Nacional Electoral deberá reasumir su jurisdicción como tribunal de apelación de los juzgados federales electorales de todo el país, no obstante estar suspendidas las actividades de los partidos políticos.**

Este pronunciamiento de la Corte Suprema se produjo en recursos interpuestos por el Partido Federal y el Partido Autonomista de Corrientes.

En el caso del Partido Federal el juez federal de La Plata había suspendido los procedimientos de reconocimiento jurídico-político por considerar que ello implicaba una actividad prohibida por la ley de suspender las actividades políticas. Igual temperamento adoptó en la apelación la Cámara Nacional Electoral por lo cual la cuestión pasó a la Corte.

Ahora el alto tribunal establece que las cuestiones planteadas por los partidos recurrentes en modo alguno violan la ley de suspensión de las actividades políticas.

Dice la Corte que el Acta para el Proceso de Reorganización Nacional solo resolvió **"suspender la actividad política y de los partidos políticos a nivel nacional, provincial y municipal".** Agrega que disueltos los partidos y las agrupaciones mencionados en un anexo, los subsistentes, reconocidos, conservan su personería. Así **"suspendida la actividad, queda vigente toda la vida de la comunidad de los partidos que no traduzca dicha actividad, conformando esa permanencia la necesidad de un control judicial sobre la legitimidad de esas actividades",** dice la Corte.

## MASSERA RECIBIO A DOS MINISTROS

En horas de la mañana de hoy el comandante en jefe de la Armada, almirante Eduardo Emilio Massera, recibió en su despacho del edificio Libertad la visita del ministro de Economía, doctor José Alfredo Martínez de Hoz. Posteriormente el titular de la marina de guerra y miembro de la Junta Militar de Gobierno fue visitado por el ministro de Defensa, brigadier mayor (R) José María Klix.

Ambas visitas fueron prolongadas pero no trascendieron detalles de lo conversado, aunque es de suponer que la presencia del titular del Palacio de Hacienda estuvo relacionada con la serie de temas económicos que en estos momentos atraen la atención pública,

## MONTES, GOMEZ Y MARTINEZ DE HOZ SE REUNIERON CON EL PRESIDENTE

Durante el transcurso de la mañana, el jefe del Estado, teniente general Videla, mantuvo en forma separada, entrevistas con los ministros de Relaciones Exteriores y Culto, vicealmirante Oscar Antonio Montes; de Justicia, brigadier auditor Julio Arnaldo Gómez, y finalmente con el de Economía, doctor José Alfredo Martínez de Hoz.

Se informó que durante las entrevistas, los funcionarios dieron cuenta al presidente de la Nación sobre sus gestiones y asuntos referidos a cada una de las áreas ministeriales.

### ♦ AL LITORAL

Mañana emprenderá viaje a Entre Ríos y Corrientes el presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla, culminando de esta manera sus giras a todas las provincias del país. El propósito del jefe del Estado es informarse personalmente de los problemas principales que deben ser solucionados con la intervención directa del gobierno central y también dialogar con los sectores más representativos del quehacer nacional.

El teniente general Videla y una reducida comitiva oficial partirán mañana en horas de la mañana hacia Paraná, permaneciendo en territorio entrerriano hasta el mediodía del viernes, en que se trasladará a Corrientes. El regreso a la Capital Federal está previsto para el sábado por la tarde.

Durante su estadía en Entre Ríos, el primer mandatario visitará las ciudades de Paraná y Concordia, donde mantendrá reuniones de trabajo con el gobernador, comodoro (RE) Alberto Di Bello y su gabinete, dialogará con representantes de las fuerzas vivas locales y conversará con directores de los medios de difusión de la provincia.

En Corrientes, el presidente de la Nación, visitará Concordia, para viajar seguidamente a Nueva Federación, flamante población erigida para albergar a los habitantes de la antigua localidad del mismo nombre que se encuentra en una zona que inundarán las aguas de la represa de Salto Grande. Acompañado por el gobernador, general (RE) Luis Gómez Centurión, el primer magistrado asistirá a la colocación de la piedra fundamental del nuevo Mercado de Concentración. Posteriormente Videla concederá audiencias a representantes de los medios locales y el sábado irá a la localidad de Itatí, asistiendo con su esposa a una misa oficiada por el arzobispo de Corrientes, monseñor Jorge Manuel López, asociándose de esta manera a la fiesta de la patrona de la provincia. También el primer magistrado estará en Goya para asistir a la inauguración de una repetidora del Canal 13.

## OBRERO SUERTUDO: MEDIO PALO DOLAR

**SANTIAGO, Chile, 13 (ANSA).** — Un modesto empleado de los Ferrocarriles de Chile ganó aquí la suma de 537.000 dólares, invirtiendo medio dólar, en el concurso de pronósticos deportivos.

Jaime José Fernández, el feliz ganador, contó a su favor con la suerte dado que cuatro partidos de las últimas fechas no se jugaron por mal tiempo, de acuerdo con la reglamentación, se sortearon determinando el azar que Jaime José Fernández ganara más de medio millón de dólares.

Fernández es técnico de señales de la empresa de Ferrocarriles del Estado; su sueldo mensual gira hoy en el equivalente a 250 dólares; tiene cuatro hijos pequeños.

## FRAGUIO DIJO QUE NO HA RENUNCIADO

"Debo decirles que todavía me espera una larga tarea a cargo de esta secretaría", declaró el secretario de Comercio Exterior y Negociaciones Internacionales, doctor Alberto Fraguio, al referirse a una versión periodística que daba como posible su alejamiento del cargo.

Interrogado luego sobre los motivos de la reciente sustitución de los ex subsecretarios de Comercio Exterior y de Negociaciones Internacionales, señores Agustín Pazos y Enrique Bauerle, respectivamente, —que fueron reemplazados por los señores Alberto Bavastro y Edmundo Sangenis— expresó el doctor Fraguio:

"Como ya lo expresé en otras oportunidades, tanto Pazos como Bauerle en el momento en que fueron invitados a colaborar en este trabajo, me habían señalado sus dificultades para permanecer en forma indefinida en los cargos.

"Ellos tienen sus compromisos", afirmó el funcionario, "tienen la atención obligada de sus asuntos personales y el plazo se ha cumplido. Tanto uno como otro —agregó— me venían planteando este tema desde hace varios meses, y yo les estaba robando el tiempo. Hasta que llegó un momento en que la situación para ellos, por sus obligaciones, era insostenible".

Las declaraciones fueron vertidas en un reportaje periodístico difundido hoy en el programa "Revista brava" que se difunde por Radio Belgrano.

## ALMIRANTE BRASILEÑO EN PUERTO BELGRANO

El jefe del estado mayor de la Armada del Brasil, almirante de escuadra Gualter Menezes da Magalhaes, visitó hoy dependencias de la Base Naval Puerto Belgrano. Acompañado por el comandante de operaciones navales, vicealmirante Antonio Vañek, recorrió dependencias del lugar y posteriormente fue agasajado con un almuerzo.

Mañana, el huésped oficial brasileño ira a Mar del Plata para cumplir idéntico cometido en la base de submarinos.

El viernes habrá una recepción en la embajada del Brasil y el sábado almorzará con el comandante en jefe de la Armada, almirante Emilio Eduardo Massera.

Los medios diplomáticos y militares siguen atentamente los movimientos realizados por el ilustre visitante que es huésped de honor. Es indudable que de las conversaciones que el almirante Menezes da Mavalhaes ha mantenido con el ministro de Defensa, brigadier José Mría Klix, y con los integrantes de la Junta Militar de Gobierno servirán para demostrar las buenas relaciones, tanto a nivel diplomático como militar.

Se puede indicar, entonces, que las relaciones de Argentina y Brasil, seguramente se irán acrecentando a medida que funcionarios y altos jefes militares de los dos paísies dialoguen frecuentemente

## SUSPENDEN TRAMITES PARA LA PUBLICIDAD

A través de una ordenanza la Municipalidad de Buenos Aires suspendió los trámites relacionados con permisos de anuncios publicitarios y *prohibió transitoriamente* su instalación. A su vez excluyó de esta disposición a los anuncios publicitarios que se fijen en pantallas licitadas por la Municipalidad.

En los fundamentos de la resolución se expresa que en la actualidad se encuentra en pleno funcionamiento una comisión que tiene por objeto proponer las medidas que permitan solucionar el problema que ocasiona a la ciudad la profusión desordenada de la publicidad.

## MONOPOLIO CON PAN, NO

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — La fiscalía del estado de la provincia de Buenos Aires iniciará acciones penales contra industriales y patrones panaderos tras haberse comprobado actos que configuran el delito de monopolio.

Las maniobras de referencia se habrían comprobado en numerosas localidades de la provincia y que oportunamente se dio cuenta a la Secretaría de Comercio de la Nación.

Las direcciones de Lealtad Comercial y de Asuntos Jurídicos del organismo nacional determinaron que las actuaciones cumplidas probaban el proceder ilícito de los industriales panaderos de la provincia.

# DOCENTES: HOY, LOS AUMENTOS

## Catalán Hablará Esta Noche por Radio y TV

El ministro de Cultura y Educación, doctor **Juan José Catalán**, dirigirá esta noche un mensaje a la población del país por radio y televisión. Durante el curso del mismo anunciará la política trazada en el área educativa y analizará los problemas existentes, entre ellos el relacionado con los docentes y el aumento de sus remuneraciones.

De acuerdo a lo setablecido, la palabra del doctor **Catalán** será transmitida a las 20 por LRA Radio Nacional y sus filiales del interior del país y Canal 7 de Televisión; a las 21 por LS83 Canal 9; a las 22 por LS84 Canal 11; a las 23 por LS85 Canal 13. Las restantes radioemisoras lo harán en espacios especiales dentro del horario de 20 a 23.

**♦ LAS BASES**

Pese a que no hubo adelantos sobre los anuncios previstos, se pudo saber que las bases del discurso fueron puestas a consideración del presidente de la República el pasado lunes. Y que la comunidad educativa no se verá defraudada en cuanto a sus expectativas, ya que se habría dispuesto una corrección salarial para aliviar, aunque sea en parte, el cuadro de protesta pasiva que se da en el éxodo y abandono de tareas en el magisterio.

La reserva mantenida hasta el momento por el doctor **Catalán** mantiene la validez de esas expectativas. Durante las últimas horas se hicieron todo tipo de especulaciones, tomando como referencia el reciente aumento concedido a los asalariados del sector privado y estatal. Sin embargo, solo se informará sobre los lineamientos básicos de los incrementos salariales, pues los detalles completos serán dados a conocer con posterioridad mediante una información más detallada visto la complejidad del esquema integral del sistema salarial docente.

**♦ EL COMIENZO**

Vale rescatar del total de los trascendidos que es muy probable que el doctor **Catalán** explique que es voluntad del gobierno nacional proseguir atendiendo este problema, lo que hace suponer que las decisiones que se van a anunciar esta noche constituirían el comienzo de un plan escalonado de acción para poder llegar paulatinamente a una recuperación del equilibrio salarial entre los sectores docentes y los restantes de la función pública.

De acuerdo a algunos trascendidos, el ministro Catalán se referirá, también, a la situación y salarios de los docentes del área privada. En este sentido, si bien no se han barajado cifras, el aumento también será interesante.

**♦ NUEVOS FUNCIONARIOS**

Asumió ayer sus funciones el nuevo subsecretario de Asuntos Universitarios ingeniero **Manuel Gómez Vara.** Fue puesto en funciones, luego de una breve ceremonia, por el secretario de Estado de Educación, doctor **Gustavo Perramón Pearson.**

En otro acto, realizado en la sede del Consejo Nacional de Educación, fue puesta en funciones la interventora de ese organismo, profesora **María del Carmen Muratorio.** Asistió el ministro de Cultura y Educación, doctor **Juan José Catalán.**

## GRAIVER: DENUNCIAN OTRA IRREGULARIDAD

SANTA FE, 13 (De nuestro corresponsal). — El interventor en la delegación de la Unión del Personal Civil de la Nación, teniente primero Faustino Alhem, denunció graves irregularidades en el manejo del gremio en el periodo peronista y agregó que se investiga su posible relación con el Grupo Graiver.

**♦ DERIVACION**

Aunque los fondos de los afiliados deben depositarse en el Banco de Santa Fe, señaló, a mediados de 1975 se los derivó al Banco Comercial de La Plata, integrante del Grupo Graiver, como el "Banque Pour L'Amerique Du Sud" del que tenía una chequera en su poder el ex secretario general del gremio, Carlos Alberto Maguid, al ser detenido. La cuenta estaba en dólares y a nombre de su esposa. Señaló compras de bienes de todo tipo a precios muy superiores a los corrientes y algunos sin que ingresaran jamás a la entidad, mientras que trabajos a terceros se encargaron sin cotejar presupuestos o a parientes de los miembros de la comisión directiva.

La grave denuncia ha conmocionado a los medios, por las cararcterísticas y proyecciones del caso.

## YPF DOMINO UN ESCAPE DE GAS

RIO GALLEGOS, 13 (De nuestro corresponsal). — Tras seis días de ardua tarea, ayer a las 14.30 quedó dominado el escape de gas del pozo LLCX3, recientemente descubierto por Yacimientos Petrolíferos Fiscales, accidente ocurrido a consecuencia de la rotura de una válvula de seguridad.

La operación de ahogo del pozo se realizó mediante una mezcla de bentonita, baritina y agua. Luego de que tres camiones tanque aplicaron una presión de 2.500 libras, se inició la inyección del producto, que compensó la presión que traía el gas que escapaba del pozo, como paso previo ineludible para colocar la nueva válvula de seguridad.

La instalación del dispositivo de seguridad se realizó a una temperatura de 16 grados bajo cero, con la supervisión directa del subadministrador de la Zona Sur de YPF, doctor en geología Miguel Vignoli. Por otra parte, el artefacto fue especialmente diseñado por técnicos del ente petrolero estatal, radicados en Río Gallegos y construido en los talleres que la empresa posee en Comodoro Rivadavia, bajo la dirección del ingeniero Cabot.

El dispositivo fue concebido expresamente para las características del pozo con escape, ya que reiteradamente habían fracasado los intentos anteriores para colocar una válvula de seguridad normal y taponar el mismo.

El aparato que permitió el cierre fue traído al lugar, conocido como Laguna de los Capones, por el administrador de la Zona Norte de YPF, radicado en Cañadón Seco, ingeniero Arturo Luis Herrera.

**♦ EL OPERATIVO**

El operativo se cumplió cuando la temperatura descendió a los 16 grados, ya que la principal dificultad era el viento y el frío, que en la madrugada había bajado a los 25 grados bajo cero. Para contrarrestarlo los operarios debieron quemar constantemente cubiertas viejas y calafate para impedir que se congelaran nuevamente las máquinas, ya que desde el día anterior se había conseguido dar vuelta la válvula averiada.

Luego de concluida la tarea intensas exclamaciones de alegría surgieron de la dotación de 30 hombres que participaron de la tarea, y de inmediato se comunicó la novedad a YPF.

## LECHE: MAS LEÑA A LOS FRAUDULENTOS

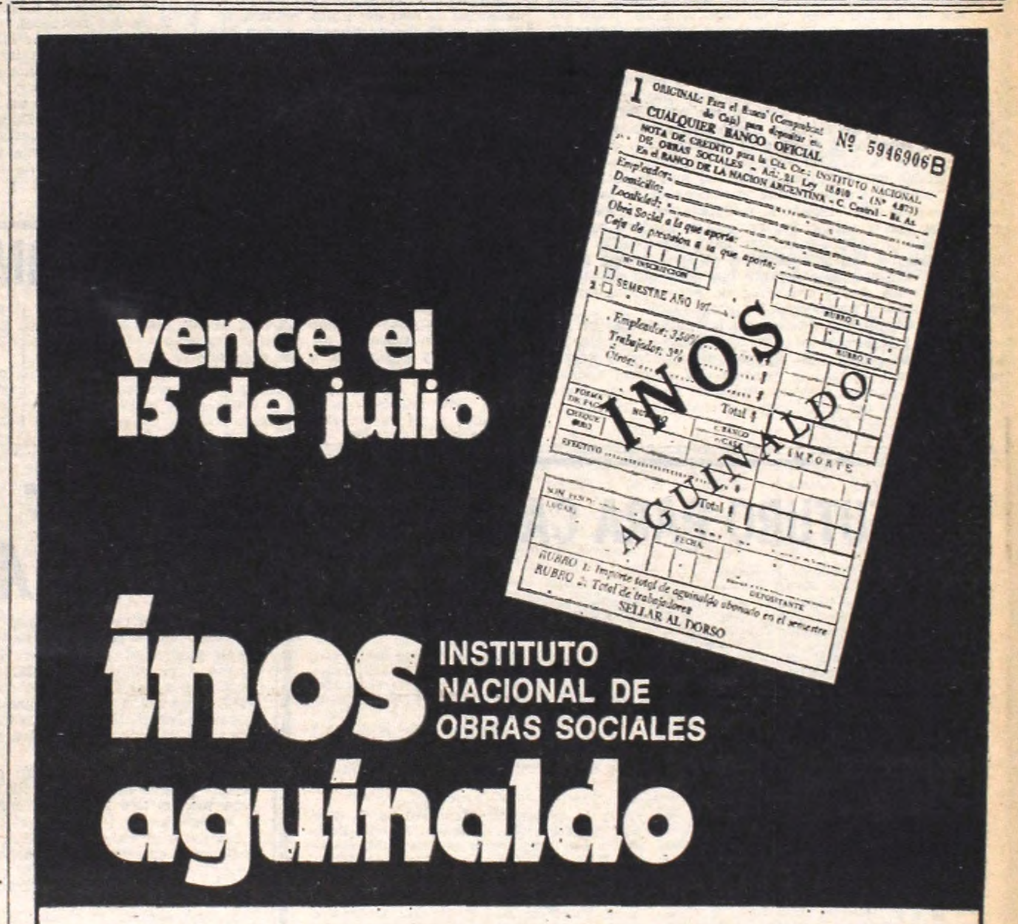
La Secretaría de Agricultura y Ganadería informó ayer que respondiendo a inquietudes de entidades representativas de los productores e industriales, ha dispuesto en sus planes de trabajo para el segundo semestre del corriente año, la intensificación de las tareas de fiscalización de la ley 20.309 sobre represión del fraude en la leche y productos lácteos.

Igual actitud adoptará con relación al decreto ley número 6640/63 sobre calificación de la leche y del decreto número 9030/65 sobre normas para la habilitación y funcionamiento de establecimientos lácteos, a cuyo efecto reforzará el cuerpo de inspectores del área de trabajo de lechería.

Informa, además, que se coordinarán los esfuerzos de los organismos nacionales con los provinciales, en particular de las provincias de Santa Fe, Buenos Aires y Córdoba.





# FRATERNIDAD: RECLAMO

## "Pasamos una Grave Situación Salarial"

Directivos de La Fraternidad (Sociedad del Personal Ferroviario de Locomotoras), de la Asociación del Personal de Dirección de los Ferrocarriles y de la Asociación de Señaleros Ferroviarios, solicitaron una audiencia conjunta con el titular de Ferrocarriles Argentinos, general de brigada (R) **Tomás Caballero,** para plantearle diversos problemas, entre ellos, la **"grave situación salarial por la que atraviesan sus representados y la aplicación de la ley de prescindibilidad y las normas recientemente dictadas por la empresa, para separar personal"**, según se informó en uno de los gremios involucrados.

Por su parte, el presidente de La Fraternidad, **Ricardo Cal,** dio a conocer un comunicado en el que se puntualiza que será solicitado el incremento de los viáticos para el personal de locomotoras, que en la actualidad es de 132 mil pesos viejos diarios.

Sostiene el directivo sindical que "el aspecto vinculado con los viáticos presenta una situación insostenible para el personal de conducción que debe prestar servicios fuera de su residencia", pues, según su criterio, no puede hacer frente a los gastos que demanda el alojamiento y las comidas fuera del lugar de residencia.

### ♦ PROBLEMA SALARIAL

También hace referencia al problema salarial general del gremio afirmando que los viáticos han quedado muy reducidos por la incidencia de los bajos salarios, "cuyo poder adquisitivo se ha venido reduciendo considerablemente".

El manifiesto ferroviario dice, por último, que "el hecho —de los bajos viáticos— ha motivado que el personal propicie un incremento, de lo contrario la planificación de los servicios, de manera que los agentes puedan retornar diariamente a sus hogares". Esta última posibilidad es considerada imposible de cumplir, pues existen trenes que tienen tramos de marcha de más de un día.

Pese a que la nota entregada a la prensa no lo dice, ha trascendido que los gremios del riel han de solicitar al general Caballero que se atenúe la aplicación de la ley de prescindibilidad. "En recientes declaraciones periodísticas se ha dicho que el plantel de ferroviarios quedará reducido sensiblemente antes de fin de este año", dijeron, "la familia ferroviaria ha sufrido constantes golpes a través de los años y de los planes que siempre han aplicado en la empresa, esperamos que el presidente de Ferrocarriles no autorice injusticias", sostuvieron los gremialistas.

Por último, piensan trasladar a las autoridades un urticante tema: el de los salarios, a los que consideran rezagados, "como los de todo el país", y se informó que, al respecto, piensan llevar a la empresa una solución alternativa estudiada por los asesores sindicales y que sería viable de aplicar dentro del actual esquema económico trazado para las empresas del Estado.

# RAPTARON A OTRO ABOGADO

MAR DEL PLATA, 13 (De nuestro *corresponsal*). — *El colegio de abogados* de esta ciudad denunció un nuevo secuestro, del que fue víctima el doctor José Verde, quien hasta hace aproximadamente dos meses se desempeñaba como secretario del juzgado de menores e incapaces de Mar del Plata.

De acuerdo a la información suministrada, junto con el abogado fue secuestrada su esposa, cuyos datos de filiación no fueron proporcionados. El grupo armado irrumpió en el domicilio de la pareja alrededor de las dos de la mañana, llevándoselos con rumbo desconocido.

El nuevo suceso ha acrecentado la angustia e incertidumbre que se vive en los ámbitos forenses de esta ciudad, donde se encuentran los presidentes de la Federación Argentina de Colegios de Abogados y del Colegio de Abogados de la provincia de Buenos Aires, quienes junto con las autoridades del colegio de abogados de Mar del Plata, realizan diversas gestiones destinadas a dar con el paradero de los letrados y sus familiares, ya que en el caso del doctor Tomás Fresneda, igual que en el del doctor Verde, las esposas de los mismos fueron llevadas junto con ellos.

En el transcurso de una semana son ya siete los abogados secuestrados en esta ciudad. El miércoles pasado personas de civil fuertemente armadas retiraron de sus domicilios a cuatro profesionales, uno de los cuales, el doctor Ricci, apareció poco después. El día viernes se produjo el secuestro de otros dos y la esposa de uno de ellos. El lunes por la tarde apareció el cadáver del abogado Norberto Oscar Centeno.

Hasta el momento se carece de noticias de los doctores Raúl Hugo Alai, Salvador Arrestía, Carlos Bozzi, Tomás Fresneda, la esposa de éste y los desaparecidos en este último hecho, el doctor Verde y su señora.

### ♦ SEPELIO DE CENTENO

MAR DEL PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). - Un multitudinario cortejo acompañó en la víspera hasta su última morada, los restos del abogado laborista marplatense Norberto Oscar Centeno, cuyo cadáver apareció a unos 22 kilómetros de esta capital, luego de ser secuestrado la semana pasada juntamente con otros cuatro abogados, de los cuales uno recuperó la libertad, en tanto persiste la angustia por la suerte de los restantes.

Centeno, un especialista en derecho laboral, reconocido internacionalmente, era uno de los autores de la ley de Contrato de Trabajo, y había confeccionado, asimismo, un proyecto de Código de Trabajo. Durante el gobierno anterior fue propuesto para un cargo en la Corte Suprema de Justicia y actuó como asesor de la CGT regional de Mar del Plata y de varios sindicatos de la zona.

A la ceremonia del sepelio, realizada a la tarde, asistieron familiares, amigos y colegas de la víctima, haciendo uso de la palabra para despedir sus restos, el presidente del Colegio de Abogados del departamento judicial de esta ciudad.

Ese organismo había emitido al mediodía de ayer una enérgica declaración en la que se condenó el crimen del que fue víctima Centeno, decretándose el día de hoy como de duelo, con suspensión de la labor administrativa y profesional de la institución.

Asimismo, también se dio a conocer el dictamen forense de la policía, quien estableció que la muerte del abogado se debió a un shock traumático hemorrágico producido por fuertes golpes.

### ♦ SECUESTRO E INVESTIGACION

Centeno había sido secuestrado el miércoles pasado, simultáneamente, pero en hechos distintos, con otros tres letrados, los doctores Raúl Alai, Salvador Arrestia y Camilo Ricci. La desaparición de estos profesionales obligó al Colegio de Abogados a dirigirse a autoridades militares de la subzona militar Nº 1, e inclusive al Ministerio del Interior de la Nación. El viernes apareció sano y salvo el doctor Ricci, pero todo volvió a agitarse, ya que el mismo día fueron secuestrados otros dos letrados, los doctores Bozzi y Tomás Fresneda.

# BONIFICACION A FAMILIAS NUMEROSAS

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — El Poder Ejecutivo aprobó, por decreto 1596, el otorgamiento de una bonificación especial, de carácter transitorio, por familia numerosa y escolaridad a los empleados de la administración pública bonaerense. Ese beneficio tendrá vigencia a partir del 1º del corriente para aquellos agentes que tengan como mínimo tres hijos menores de 21 años o incapacitados a su cargo. Dicha bonificación se otorgará independientemente de las asignaciones por salario familiar y escolaridad que correspondiere legalmente en cada caso y no estará sujeta a descuento jubilatorio.

La mejora consistirá en la suma de 1.040 pesos por cada hijo y acumulativamente también, por cada uno de ellos, 1.560 cuando cursen estudios primarios y 2.080 cuando se encuentren en establecimientos secundarios o superiores.



# DOLAR: VATICINAN QUE SE VA A 54.000 PESOS

El *dólar siempre* es noticia. Ocurre que tiene suficientes pesos como para pagarse la mejor publicidad permanente. Esta vez la noticia vale sus buenos dólares. Se trata nada menos que del vaticinio efectuado por FIEL (Fundación de Investigaciones Económicas Latinoamericanas), en base al cual la moneda norteamericana llegará a valer, antes de fin de año, **$ 539,30.**

Esta suba del dólar llegaría acompañada de una tasa de inflación del 120,7 por ciento para todo el año 1977 y un crecimiento en la economía del 4,1 por ciento.

Los datos obtenidos por FIEL, entidad especializada en este tipo de encuestas, fueron proporcionados por más de 100 empresas, los que fueron promediados y dieron esos resultados.

En una evaluación similar, efectuada entre abril y mayo, FIEL anunció que el dólar llegaría al término del primer semestre de 1977 a $ 399,40, que coincidió luego con la realidad del mercado.

No obstante la suba anunciada para el dólar, se estima que es menor a lo que se preveía en abril-mayo ya que en aquel momento se señalaba que la desvalorización del peso alcanzaría al 5,9 por ciento, mientras que ahora se observa que la misma alcanza al 5,1 por ciento.

A la vez, el informe de FIEL consigna que los precios mayoristas no agropecuarios amentarán en un 6,4 por ciento mensual para el período marzo-diciembre, es decir de nueve meses. En este caso, FIEL considera que se advierten también síntomas de desaceleración, ya que a principios de año se estimaba que la inflación mensual alcanzaría a un 6,8 por ciento.

La divisa norteamericana ha sido tenida siempre como un barómetro de la economía del país. Al aumentar, cuestan más pesos los productos que se adquieren en el exterior y esta situación también repercute en el mercado interno, donde los empresarios producen cambios de precios en base a la variación de la cotización del dólar.

### ♦ INTERES DEL 100 POR CIENTO

Otra cosa que sigue subiendo también es el interés que se paga en los bancos para los depósitos a plazo fijo, medio de inversión que se ha convertido en el favorito de quienes logran juntar algunos pesos.

La decisión adoptada en plaza alcanza a los depósitos a corto y largo plazo. Con el ajuste de tasas, los intereses máximos y mínimos que se manejaban en la víspera en plazo fijo eran los siguientes: 30 días, 75 y 81 por ciento; 60 días, 79 y 86; 90 días, 82 y 88; 120 días, 86 y 90; 150 días, 87 y 94, y 180 días, 90 y 100. Esta última cifra marca la duplicación del dinero invertido al cumplirse un plazo de 180 días, o sea medio año. Estas tasas rigen en los bancos.

Sin embargo, en algunas empresas financieras se ofrecieron tasas superiores al 100 por ciento al término de los seis meses.

### ♦ HAY QUE EXHIBIR LOS PRECIOS

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Será obligatoria la exhibición pública de los precios de las mercaderías que se oferten al público en cualquier tipo de negocios dentro del ámbito provincial, según un decreto promulgado en la víspera por el gobierno bonaerense que lleva el Nº 1417/77 motivado en **la necesidad de que el consumidor "pueda efectuar sus compras luego de una libre elección" y a los precios que considere convenientes** sin el problema de tener que preguntar y, además, sin la sensación de haber sido engañado con un precio "de conveniencia, según la cara".

# DISERTA CONSEJERO BELGA

La situación de las relaciones comereciales entre Bélgica y la Argentina será tratada en el curso de una disertación que pronunciará el doctor **Maurice José Pntzeys,** consejero de la Federación Belga de Empresas de Fabricaciones Metálicas, que ha sido invitado especialmente por el Instituto Argentino de Relaciones Internacionales.

La conferencia, pronunciada en catellano, se llevará a cabo en la sede del Instituto, avenida Córdoba 669, mañana, a las 19 horas.

# EN LUCHA CON LOS PIRATAS

## Empezó en Roma la Discusión por las Malvinas

ROMA, 13 (France Presse). — Con las conversaciones preliminares iniciadas hoy aquí y que se terminarán el viernes dieron comienzo las negociaciones entre Argentina y Gran Bretaña sobre el futuro de las islas Malvinas, o archipiélago de Falkland.

De 12.000 kilómetros cuadrados de superficie y 2.000 habitantes, las Malvinas, posesión británica al sudeste de Argentina, constituyen objeto de reivindicación por este último país, desde hace más de 100 años, como parte integrante de su territorio nacional.

Las negociaciones aluden a este problema de soberanía y a las perspectivas de soluciones, en el marco de un convenio de cooperación económica entre ambos países.

La entrevista de Roma es la primera de una serie, probablemente larga, prevista por una declaración conjunta británico-argentina, publicada en abril.

Las discusiones se desarrollan entre dos delegaciones llegadas a tal efecto de Buenos Aires y Londres, respectivamente dirigidas por el capitán de navío, Gualter Allara, subsecretario de Estado de Relaciones Exteriores y Hugh Cortazzi, encargado de negocios de América latina en el Foreign Office.

Su desarrollo está rodeado de la mayor reserva. Esta se mantendrá, declaraban en una y otra parte, hasta el fin de la primera entrevista, al término de la cual se publicará un comunicado, el viernes 15.

Las entrevistas, que empezaron en la embajada de Argentina, se desarrollarán alternativamente en la sede de las dos embajadas.

Antes del principio de la entrevista de Roma, la delegación argentina publicó un comunicado indicando brevemente que esta "primera reunión de las negociaciones se refiere a la disputa relativa a las Malvinas, Georgias del Sur y las Sandwich del Sur y a la cooperación económica de ambos países en el Atlántico Sur".

Por parte británica, no se publicó ningún comunicado. Pero se confirmaba, con todo, antes de la reunión que ésta aludiría al problema de la soberanía en el archipiélago y a las perspectivas de un convenio económico a su respecto, entre Gran Bretaña y Argentina.

La delegación de Buenos Aires comprende dos asesores económicos, dijeron los observadores.

El archipiélago, compuesto por dos islas principales y un centenar de islotes, fue descubierto en el siglo XVI por Gran Bretaña, que solo en 1843 instaló allí una colonia.

Desde entonces lo reivindica Argentina y la disputa conoció numerosos momentos de tensión, especialmente en 1953, cuando Gran Bretaña hizo desmantelar estaciones meteorológicas argentinas, instaladas en los islotes de la región.

La delegación argentina en Roma, dirigida por el capitán de navío Allara, comprende también al embajador Julio Barberis, los ministros Carlos Lucas Blanco, Miguel Carlos de Martini y Silvio Neuman y los consejeros económicos Pedro Lista y Federico José Aragno.

## MISS UNIVERSO: ¡LINDA TAREA LA DEL JURADO!

SANTO DOMINGO, 13 (EFE). — Se celebró anoche en el escenario del teatro Nacional de Santo Domingo la primera actividad oficial del concurso de Belleza de "Miss Universo-77", al contarse con la presencia de los 12 jurados internacionales que vieron desfilar a las concursantes en trajes típicos regionales, de noche y de baño.

Los primeros lugares en trajes típicos regionales correspondieron a Corea el primero, Uruguay el segundo y Líbano el tercero.

Después, el espectáculo algo maravilloso para la vista y que presentado y animado por los maestros de ceremonia Bob Barker, de Estados Unidos y el dominicano Ellis Pérez, se fue sucediendo entre el aplauso del público que fue decayendo según iban saliendo las bellezas hasta ser solo un asomo de aplauso para la número 80, que corresponde a la Yugoslava.

Se apreció, tanto en los trajes típicos de noche como de baño, que las jóvenes de color no tendrán nada que hacer ante las blancas, ya que su representación es pobre y únicamente la representante de Trinidad-Tobago arrancó aplausos de calor.

## REFORMA ADMINISTRATIVA: CARRERA PARA EL EMPLEADO

**"Este régimen o sistema no irá contra el empleado público sino que, por el contrario, le asegurará una verdadera carrera administrativa, no sometida a los vaivenes del gobierno de turno"**, afirmó anoche el secretario general de la Presidencia de la Nación, general de brigada Jorge Rogelio Villarreal, al anunciar en conferencia de prensa la creación del **Sistema Nacional de Reforma Administrativa**, que tenderá a lograr una mejor distribución de las estructuras, recursos y elementos humanos de los organismos de la administración pública, para obtener una mayor eficacia y agilización en todos los órdenes.

El decreto correspondiente se halla en plena elaboración y contempla, entre otras cosas, la creación de la Subsecretaría de Función Pública. El general Villarreal aseguró que **a partir de enero de 1978 estará completada la estructura que se elabora y se comenzará a trabajar activamente en aplicación del nuevo sistema, aunque admitió que habrá que vencer las naturales resistencias al cambio, sobre todo, también, de los intereses del sector.**

Al mismo tiempo el general Villarreal señaló que la citada Subsecretaría de la Función Púbica, que tendrá a su cargo la centralización de todos los temas relacionados con esta propuesta de reformas, reemplazará a la actual Susecretaría de Asuntos Administrativos de la Presidencia de la Nación, cuyo actual titular, el capitán de navío de infantería de Marina Guillermo J. Dickson, desempeñará las funciones de subsecretario del nuevo organismo.

En su exposición, el general Villareal admitió que hasta el presente solo se han llevado a cabo meras racionalizaciones administrativas, o reestructuraciones que, como su nombre lo dice, modificaron formas, volúmenes, relaciones de mando, sin contemplar —explicó— el problema global donde personas y medios integran un sistema interrelacionado e indivisible.

Afirmó que lo concreto y real es que el gobierno en sus distintos niveles, solo en forma excepcional contó en alguna oportunidad con el instrumento adecuado para su accionar y que la administración pública constituyó así una verdadera traba burocrática, en lugar de ser un vehículo de acción de gobierno.

Dijo también que el problema es integral y afecta a los aspectos estructurales y a los recursos humanos puestos en juego.

En un pasaje de su explicación —acompañada con la proyección de diapositivas— el general Villareal señaló que mientras los objetivos y las políticas estatales variaron históricamente, como consecuencia de factores políticos, económicos o sociales, la administración pública, que debía naturalmente adaptarse a esos cambios, permaneció relativamente inmutable al pretender responder con igual eficacia a circunstancias históricas completamente distintas de las que dieron origen.

Agregó que en estos momentos se cuenta con datos de la realidad estructural de los distintos organismos del Estado, así como de un censo de personal en cada área **y se llegó a comprobar que existen organismos sobredimensionados, misiones no definidas claramente, variedad de jerarquías escalafonarias para funciones que cumplen idénticas tareas en diferentes organismos con inadecuada cantidad de personal y otras deficiencias.**

Caracterizó la acción desarrollada desde el 24 de marzo de 1976 hasta la fecha, como una acción de racionalización de características eminentemente coyunturales y por lo tanto de trascendencia y alcances limitados.

Agregó que durante este periodo, se procuró poner orden, limitar el gasto, agilizar trámites, suprimir acciones supérfluas y sensibilizar a los distintos niveles de una necesidad real de profunda transformación. Señaló que los resultados de esa acción están a la vista y que aunque no constituyen logros resonantes, podrán servir de base suficiente para iniciar un trabajo a fondo.

Cabe señalar que el subsecretario Dickson se reunió ayer por la tarde con los secretarios generales de cada ministerio y que anteriormente, el sistema fue expuesto a cada uno de los comandantes en jefe

## UNA MISA POR OSCAR SMITH

Hoy a las 17.30, en la iglesia de Santo Domingo, Defensa y Belgrano justamente, al cumplirse el quinto mes de la desaparición del gremialista **Oscar Smith**, ex dirigente del Sindicato de Luz y Fuerza de la Capital, se oficiará una misa.

Como se recordará el dirigente lucifuercista fue secuestrado tras interceptar su automóvil que lo conducía a sus tareas en la Capital Federal, al culminar el conflicto del gremio del cual fue dirigente y en cuya solución tuvo una activa participación. Desde entonces nada se sabe acerca de su paradero.

Distintas personalidades del mundo, entre ellos el Papa Paulo VI, así como dirigentes del sindicalismo internacional se interesaron por su suerte.




SOLICITADA

# 13 DE JULIO

# DIA DEL TRABAJADOR DE LA ENERGIA ELECTRICA

Hoy, los trabajadores de Luz y Fuerza de todo el país, nos aprestamos a recordar el día del Trabajador de la Energía Eléctrica.

Lo hacemos en circunstancias muy especiales. Nuestra Federación, El Sindicato de Luz y Fuerza Capital Federal, y otros sindicatos hermanos, permanecen aún intervenidos.

A ello debemos sumarle el profundo dolor que embarga a toda nuestra gran familia, por la total falta de noticias sobre el destino corrido por nuestro Secretario General Oscar Smith, secuestrado hace ya más de cinco meses. Durante estos interminables cinco meses nada hemos podido saber. Oscar Smith fue durante todos sus actos, un vital, concreto ejemplo de por qué los trabajadores argentinos debemos participar en los grandes problemas nacionales. Mantuvo aun en los momentos más difíciles una actitud responsable, y sus actos tuvieron siempre como objetivo hallar soluciones equilibradas, dignas.

Quienes lo han secuestrado, no han comprendido que el futuro de nuestra Patria, que tanto nos duele a todos los argentinos, solo será posible construirlo con hombres que piensen y actúen como Oscar Smith. Porque las ideas solo pueden imponerse cuando se demuestran con hechos que son las mejores. Jamás las ideas que se han impuesto por la violencia perduraron. Porque los pueblos las rechazan, y terminan imponiendo las razones y las ideas de las mayorías.

Es en medio de este clima en que recordamos aquel 13 de julio de 1948, cuando sellamos para siempre, la unidad de todos los trabajadores de la Energía Eléctrica del país.

Desde aquella fecha hasta hoy, muchos fueron los episodios que hemos compartido, y muchas más todavía las obras que fuimos construyendo con nuestro exclusivo esfuerzo. Obras que tuvieron como único destinatario a los trabajadores argentinos y sus familias. Esas obras son el testimonio vivo de la capacidad de realización de los trabajadores cuando se organizan.

El recuerdo de aquel ya histórico 13 de Julio, nos reafirma que solo la UNIDAD y RESPONSABILIDAD de todo el gremio, posibilitará nuestra marcha hacia la consolidación de nuestros objetivos.

Nunca hemos sido una isla dentro del Movimiento Obrero, porque sabemos que no hay interés mayor que el interés supremo de la Nación misma.

Es por eso que en momentos tan cruciales para la vida misma de la Patria, nos dirigimos a todos los trabajadores argentinos para testimoniarles nuestra fe en el futuro del Movimiento Obrero Argentino, que es el futuro de la Patria misma.

Nuestras aspiraciones de concretar una Argentina Dinámica, Libre de toda atadura, en la cual los hombres que la integramos, gocemos de plena libertad y justicia, no es un sueño. Es una realidad que a todos los argentinos nos toca realizar.

Y la realizaremos con nuestro esfuerzo. Sin rencores de ningún tipo. Pensando tan solo que ésta es la Patria que le legaremos a nuestros hijos.

Es el compromiso que asumimos los trabajadores de Luz y Fuerza de todo el país. Porque este compromiso —el de concretar esa Argentina—, es inmensamente superior a los problemas que hoy nos aquejan y que, estamos convencidos, también serán superados.

EX CONSEJO DIRECTIVO
SINDICATO DE LUZ Y FUERZA
CAPITAL FEDERAL

SECRETARIOS GENERALES
DE
TODO EL PAIS

AGRUPACION AZUL Y BLANCA

**TODOS LOS SECTORES DE TRABAJO:** La Plata, L. de Zamora, Quilmes, Zona Norte, Zona Noroeste, Zona Oeste, Agronomía, Alberdi, Alsina Edificio, Almagro, Atención Redes, Balcarce, Boca, Bustamante, C. Costanera, Sucursal Belgrano, Condarco, Constitución, Dock Sud, Defensa, 12 de Octubre Avell., Güemes, Medidores, Mitre Avellaneda, Obras, Policlínica Humberto I, Policlínica Bdo. de Irigoyen, Puerto Nuevo, San Lorenzo, Sub Estaciones, Taller Autos, Taller Azopardo, Trans. S. Juan Volta y Sucursales, Avellaneda CIAE, Edificio Caboto, Guarda Reclamos, Montevideo, Nuevo Puerto, Pedro Mendoza, San José, S. Sociales, Sub Usinas, Corrientes 531, Dique III, Lavalle 1554, Cómputos Electrónicos, B. Mitre 784, S. Gráficos, Alsina 1418, Sanabria, Hidronor, Córdoba 1345, FACE, La Matanza, Río de la Plata, Jujuy, SEE.



ORIENTAL. El técnico uruguayo, Omar Borras y su visita, analizando a Argentina, los rivales y el futuro.

# EL TECNICO URUGUAYO, ANALISTA DE ARGENTINA

El profesor en educación física **Omar Borras estuvo en la cancha de Boca.** Pero, ¿quién es el señor Borras? **Es entrenador nacional español, técnico de fútbol recibido en Bélgica, Francia y ainda mais... y además, actualmente, asesor técnico de la Asociación Uruguaya de Fútbol y director técnico de la selección de ese país.** Con tantos títulos, Omar Borras se cruzó hasta esta orilla por tres motivos: presenciar **Argentina-Alemania Oriental;** saludar a **los jugadores del seleccionado juvenil de fútbol uruguayo** que pasaron brevemente por **Buenos Aires,** de regreso de Túnez y, por último, invitar al entrenador de la selección argentina, **César Menotti a brindar una serie de conferencias en Montevideo, juntamente con José D'Amico, Jorge y Enrique Kinstenmacher y Adolfo Mogilevsky sobre las últimas experiencias internacionales argentinas.**

Borras, el encargado de "lavarle" la cara en forma definitiva al alicaído fútbol "celeste", apuntó muy bien todo lo que vio y luego lo contó en nuestra redacción. Aquí va:

■ **El fútbol arte rioplatense, acompañado de ritmo, esfuerzo, rotación, desmarque y cambios de frente demostró que todavía no ha muerto. El cambio de mentalidad que le dio esta serie a Argentina le permite jugarles de igual a igual a cualquier equipo europeo. Veré si también puedo inculcar esto en mi país, donde los sucesivos fracasos en competiciones de tipo internacional han provocado la lógica desazón del periodismo y del público, habituados desde siempre a que de Uruguay se codeará con los triunfos que hacen historia.**

■ **En esta parte del mundo, los equipos entrenan para los 5 minutos promedio que un jugador tiene la pelota durante el partido; nos olvidamos de los 85 restantes. En eso noto un sustancial cambio en Argentina. Ahora todos se muestran, se desmarcan y son capaces de contraanticipar al jugador de Europa.**

■ **Ahora bien, sin desmerecer en absoluto las actuaciones de Argentina e inclusive contra alguno de estos equipos** (Alemania Federal e Inglaterra), **debo confesar que para mí ningún conjunto mostró realmente el potencial que tiene. Más bien, aquí vinieron a observar, a ver, a estudiar las actitudes y las formas de ser de la gente, a las comidas, todo lo que rodea a la organización.**

■ **Fíjese que salvo Alemania Occidental, que es campeón del mundo y que debe salvar su prestigio, los demás fueron medrosos, especuladores y hasta amarretes dentro de sus características ya por todos conocidas. ¿Y ustedes creen que cuando llega el momento de los dos puntos persisten? Nooo..., la cosa cambia. Cuidado, en el mundial las cosas van a ser diferentes. Un detalle: ¿cuántos tiros al arco con la famosa media distancia europea vieron? Pocos... Y no debe ser porque no saben...**

■ **¿Uruguay? Y bueno, como les dije antes, hay que cambiarle la cara. Lo del seleccionado juvenil uruguayo no es casualidad; en 8 campeonatos sudamericanos juveniles, Uruguay obtuvo 5 títulos, y dos veces llegó al primer puesto, perdiendo en una oportunidad por diferencia de gol y en otro cotejo por desempate en final. Gracias a la reglamentación actual ese seleccionado se salvará, porque por ahora no se pueden vender jugadores menores de 21 años. Con esa base trataré de dar vuelta todo el anterior proceso. Por eso creo que lo que Menotti y los demás colegas argentinos, más los brasileños que invitaremos, nos digan y enseñen será positivo. Todos los técnicos del fútbol oriental prometieron su ayuda, sosteniendo mesas redondas y canalizando el aprendizaje. Claro que si cambian la reglamentación nada nos salvará del hundimiento total...**

# UN FINAL PARA

## LA ORDEN: "A LOS DE BOCA, NO"

La noche tormentosa, el frío y la "bombonera" a medio llenar —se recaudaron por todo concepto $ 21.813.700, la menor de la Serie— no fueron motivos valederos para atemorizar a la "máquina de oír". Por el contrario, los gritos de los jugadores, indicaciones y otros argumentos que se esgrimen en un campo de juego, fueron registrados

Para ello, pasamos a detallar los más rescatables: **33m. del primer tiempo. Argentina estaba en ventaja por 1-0 notándose que el juez Ramón Barreto, tenía dificultades para desplazarse, pues constantemente se tomaba la pierna izquierda.** Es más, le advirtió a su colega Fortunato sobre su lesión, pero siempre sin detener el juego.

**En el descanso, nuestra máquina detectó que Barreto fue atendido en la enfermería, durante 15m., siendo infiltrado, pues padecía de un principio de desgarro en muslo de pierna izquierda.**

**Fiel al capitán, pareció ser el lema de la selección y esto fue corroborado cuando Carrascosa, logró su "golazo". Casi todos los jugadores formaron una pirámide sobre su estructura anatómica, para festejar el tanto. No obstante, Olguín optó por dirigirse hacia el lugar donde se encontraba Menotti y estrecharse en un abrazo.**

**Al término del encuentro, Ardiles buscó a sus compañeros a fin de saludar a la "tribuna preferida", mientras que Passarella, gritaba a todo aquel que quisiera oírlo: "Ojo con despedirse de esos de Boca". ¡Y se fueron no más!**




**CARRASCOSA A LA GLORIA.** El hombre que levantó a las tribunas y las volcó en su favor, convierte con este derechazo el segundo gol argentino. Hace unas semanas los silbidos; ayer, aplausos. Fueron merecidos...

## CARRASCOSA GRITO "SIN REVANCHA"

Antes que nada, se tomó el tiempo suficiente para dejarlo aclarado. Quiso ser breve, contundente, definitorio. **Jorge** Carrascosa sentenció: **"Mi grito de gol no fue revancha. Simplemente fue toda la euforia que reflejó la importancia de un gol que coronó el triunfo argentino y una jugada individual que, entiendo, fue buena. Pero bajo ningún punto de vista, traté de tomar desquite. Es cierto que no puedo olvidar los silbidos de los primeros partidos y todo lo que se dijo de mí. Pero el tiempo, suele mostrar la realidad. Hoy** (por ayer) **tuve la suerte de ser alzado en vilo por mis compañeros al finalizar el partido. Todos me aplaudieron y gritaron mil veces mi nombre. Yo también grité. Pero no fue revancha. Mi grito fue, simplemente, de alegría...".**

Casi sobre la despedida de Carrascosa, apareció **Leopoldo Luque:** alguien que anoche no estuvo muy "enchufado". ¿La explicación?: **"Recién ahora** —señaló Luque— **me estoy acostumbrando a jugar con la marca de un "stoper". Sacárselo de encima se hace difícil, más para quienes nunca tuvimos la oportunidad de enfrentarnos a ellos. Igualmente, mi trabajo creo que fue productivo ya que "fabriqué" espacios para ayudar a mis compañeros de ofensiva".**

Otra opinión en relación con la actuación del seleccionado argentino, la dio **Osvaldo Ardiles. "Jugamos a un ritmo infernal",** comentó. **"Corrimos siempre, ganamos en los anticipos y en los relevos.** Hubo rotación."

## ANTIGRIPAL LORENZO

Al finalizar el encuentro entre Argentina y Alemania Oriental, el director técnico Juan Carlos Lorenzo aguardó pacientemente durante 30 minutos la salida de Alberto Tarantini, para "rescatarlo" y llevárselo a La Candela.

En la puerta del vestuario "seleccionado", el entrenador auriazul señaló: **"Cuando salga Tarantini me lo llevo conmigo para concentrarlo con el resto del plantel. Pude arreglar para que en lugar de viajar hasta el hotel donde se hospeda la selección nacional, me lo llevara directamente a La Candela. Mañana** (por hoy) **continuaremos con los entrenamientos con miras al partido con Libertad".**

—¿El plantel de Boca no estuvo en la cancha viendo a la selección?

**—Mire, mejor no hablar.**

—Mejor, hablemos...

**—¿Si usted quiere? Las entradas que tenían designadas los jugadores de Boca correspondían al sector "H", en el tercer piso. Se imaginará que con este frío, preferí que vieran el partido por televisión en lugar de agarrarse una linda gripe. ¡Qué ubicación!**

—¿Y la selección?

**—No podemos dudar que esta última presentación fue buena. Se jugó mejor que nunca y, además, se ganó. El balance de esta serie resulta positivo, pero no debemos olvidar que sobre siete equipos, solamente tres fueron importantes y algunos de éstos no trajeron a sus figuras. Entonces, hay que estar contento, pero se deberá seguir trabajando mucho hasta superar los defectos que quedan.**



**PROMESAS DE MAS TRABAJO.** Menotti, en la "conferencia", habló sobre futuro plan de trabajo para la selección. Dijo que pronto se conocerá. Habrá mas "serie".



**NO HACE GOLES PERO LOS GRITA.** Luque festeja el golazo de Carrascosa. Croy, sólo atina a observarlo.

## CHISTE ALEMAN

Un chiste alemán le hicieron a la delegación visitante. Cuando prácticamente tenían todo preparado para dirigirse desde el hotel hasta la cancha, se acordaron del agua mineral. El valioso líquido, tardó en aparecer, e incluso se habló de no partir hacia la Boca, hasta tanto se lograra el objetivo. Por fin, alguien —no sabemos cómo— cargó varios botellones en el micro y renació la calma. ¡Con agua es vida! Fue gestor principal nuestro gran atleta Juan C. Dyrzka, acompañante e intérprete

**TANGO FOR EXPORT:** Cuando los componentes de la banda de músicos de la Armada Nacional se aprestaban a ingresar al estadio, fueron abordados por dos periodistas alemanes, con la finalidad de registrar notas. Uno de ellos, pidió un tema como anticipo. La respuesta fue tan rápida como simple. Los compases de "La comparsita" dejaron por demás satisfechos, tanto a los colegas germanos, como al público que inmediatamente se agolpó.

# LA ESPERANZA

## • Mejoría de la Selección

**Argentina le ganó en forma concluyente a Alemania Oriental,** logró el resultado más cercano al 3 a 1 con que inició la serie con Polonia y, con respecto al funcionamiento del equipo, los noventa minutos de ayer resultaron lo mejor de todo el itinerario. Y el mayor elogio que se puede hacer al rendimiento del seleccionado es que, habiendo recibido las mismas ventajas que en otros partidos —Escocia, Yugoslavia, especialmente— las explotó mucho mejor y tuvo un ritmo constante pero, atención, todavía no se concretó en el arco rival la notoria supremacía hasta tres cuartos de cancha.

**Una golondrina no hace verano...** Y si dejamos abierto el crédito para lo que vendrá y es imprescindible que haya confrontaciones inmediatas para que la evolución no se detenga o tenga que volver a "calentar los motores" más adelante, es porque el común denominador en lo afirmativo fue la reiteración de lo visto con Yugoslavia en el trabajo y la marca de toda la cancha.

**En el país de los ciegos, el tuerto es rey...** La selección salió a jugar con el esquema que le fue común durante la mayoría de los partidos de la serie, pero aportó a una línea de juego sin mayores perfiles la entrega de todos sus integrantes y la "sana intención" de agruparse para no regalar espacios y llegar con el mayor número de atacantes posibles. Alemania Oriental dejó venir a nuestro equipo para intentar una salida en contragolpe que nunca se le dio y, para colmo, se mostró como un "partenaire" timorato, sin individualidades y presa de una confusión que, por momentos, hizo imposible analizarlo como un equipo coherente.

**No hay mal que por bien no venga...** Con Argentina dueña de la situación, el interrogante quedó limitado a cómo se podía plasmar en la red contraria las muchas ventajas otorgadas por esta Alemania Oriental muy lejana a la del 74 y sin vestigios del último campeón olímpico en Montreal. En suma, el partido estaba para los nuestros y de ellos solamente dependía el aprovechamiento de la situación muy favorable. Entonces progresivamente se avanzó en el terreno, se mejoró en las entregas y, pese a que Croy no debió intervenir más que esporádicamente una escapada de Houseman —desde nuestra posición colocado en offside— decretó el **1 a 0.** parcial.

| | |
|---|---|
| ARGENTINA | 2 |
| ALEMANIA ORIENTAL | 0 |

**ARGENTINA:** Baley; Tarantini, Olguín, Passarella, Carrascosa, Ardiles, Galván, Villa, Houseman, Luque y Ortiz. D.T.: Menotti.
**ALEMANIA ORIENTAL:** Croy; Doerner, Kurbjuweit, Weise, Fritsche, Hafner, Schade, Muller, Sachse, Sparwasser y Kotte. D.T.: Buscner.
**Goles en el primer tiempo:** 30m. Houseman (A).
**Gol en el segundo tiempo:** 26m. Carrascosa (A).
**Cambios:** Rocha por Ardiles (A) y Hoffman, Lauch y Rudiger por Kotte, Müller y Sachse (AO).
**Arbitro:** Barreto (Uruguay).
**Cancha:** Boca.
**Recaudación:** $ 21.813.700.

**En el poblado cemento Sur...** Para aquellos que han asumido la total defensa del actual montaje seleccionado fue la apoteosis, visto desde la tribuna Sur se estaba llegando al ideal; cómo y por qué, se festejó con euforia aquello que no pasaba de lo discreto, es cuestión de cómo se asuma este período previo a un campeonato mundial que debe tenernos por protagonistas; pero cuando las posturas están totalmente definidas y no nos importa en absoluto poner "los trapitos al sol", es cuestión de tomar nota y dejar perfectamente puntualizado que esa "barra" está tan conforme como para afirmar que ya somos campeones del mundo; que allí haya antiguos detractores de lo que hoy (o ayer) se aplaudió o que esos mismos optimistas acaso mañana se conviertan en agudos críticos, es harina de otro costal.

**En el despoblado cemento Norte...** Y entre los que se embanderaron con sus colores —azul y oro— en la tribuna opuesta, los hubo que no quisieron aceptar la cuota positiva que estaba viendo, porque en estas cosas entre enemigos irreconciliables, siguió prevaleciendo el interés particular al mejor y supremo de hacer un buen papel en "nuestro" mundial; claro que en su favor, continuaba faltando profundidad, el escalonamiento desde el fondo se hacía con ritmo de minué y Alemania Oriental; bien gracias.

**Todo depende del cristal con que se mire...** A esta altura se ha recorrido solamente un trecho de este camino empinado hacia una figuración decorosa en el mundial. Porque nuestra naturaleza nos empuja a tomar posturas definidas, los bandos están perfectamente delineados; acaso el final de esta serie sirva para que los "menotistas" hayan recuperado terreno; para los otros, los "antimenotti", todavía está muy fresca la imagen de un equipo aún sin definirse; en buena hora este triunfo para que todo lo que se haga en el futuro supere el terreno mezquino del "revanchismo" o la "vendetta". Los que aún seguimos abogando por el gran equipo argentino que sea capaz de llegar al título mundial, quedamos a la expectativa; pero que nadie crea que somos capaces de desmentir nuestro nivel crítico para embanderarnos con éstos o aquéllos; nos sigue importando el buen fútbol, llámese como se llame quien controle el advenedizo rumbo del timón.

## PERSONAJES



**EL "LOBO" AULLA DE ALEGRIA**

**Aquellos silbidos y estos aplausos. Solamente pasaron siete semanas y Jorge Carrascosa se transformó de repudiado en triunfador. Ayer el público gritó mil veces su nombre y su gol. El "lobo", brazos en alto, agradeció. Ayer la selección jugó bien.**

# HARAN OTRA "SERIE"

La última conferencia de prensa y un clima de paz y tranquilidad que borró anteriores borrascas. César Luis Menotti, saludablemente satisfecho, volvió a recuperar su natural equilibrio y tuvo conceptos rescatables para evaluar todo lo hecho a lo largo de la serie.

Para nuestro técnico, **"se llegó a la concreción de un funcionamiento que no se había dado en otros encuentros, lo que abre grandes esperanzas para el futuro".** Cuando se le pidió un balance, expresó que **"lo mismo que cuando se perdió, debo aclarar que estos partidos sirvieron para tomar conciencia de lo que tenemos y lo que no falta".** Sobre planes inmediatos Menotti expresó que: **"La semana entrante el cuerpo técnico se reunirá con los dirigentes de la AFA** —con el doctor Cantilo— **y entregaremos un esquema de futuros partidos, pero lo fundamental es seguir trabajando y existen posibilidades de confrontar con otros equipos de Europa y algunos sudamericanos".**

En lo único que no llegamos a coincidir, fue en el pasaje donde el técnico de la selección afirmó que: **"El funcionamiento del equipo de Alemania Oriental fue perfecto y supo llevar peligro a nuestro arco".** Al reiterársele su opinión sobre posibles "repatriaciones" enfatizó: **"Ya he dicho en varias ocasiones que la prioridad es para los jugadores que están en el país, con ellos trabajaremos hasta finalizar el año 77, luego veremos".**

Su colega Buscner se contentó con aclarar que: **"Mi equipo no ha llegado todavía al ritmo físico y técnico del mundial 74 o de las olimpíadas de Montreal y esto ocurre porque venimos de un largo receso".**

# BOCA: LIBERTAD

Mañana por la noche Boca Juniors saldrá a la cancha a enfrentar a Libertad del Paraguay, por el torneo Copa Libertadores de América.

Desde La Candela, el equipo xeneize irá motorizado y decidido a quedarse con los dos puntos en juego. Superado el temor de que Vicente Pernía no fuera de la partida, el conjunto de Juan Carlos Lorenzo se presentará con sus mejores valores, aun cuando todavía no se ha decidido si el puesto central de ataque lo cubre Carlos Veglio o Daniel Pavón y si Alberto Tarantini sera el marcador. No obstante estas dudas, al equipo de la ribera le sobran jugadores y ansias para defender el prestigio argentino frente a los guaraníes.

El propósito central del director técnico de Boca es reconquistar la regularidad que mostró el equipo durante el campeonato de 1976 y en los primeros partidos de la Copa Libertadores.

Sin embargo, en La Candela no se menosprecia al conjunto paraguayo. Se estima que desarrolla un juego colectivo, preciso y recio, con jugadores sumamente resistentes que batallan en la cancha durante los 90 minutos del partido. Por las primeras declaraciones efectuadas al llegar a la Argentina, los paraguayos vienen decididos a ganar y, a lo sumo, a empatar, cosa que también consideran un triunfo.

## Sin Dudas: Juega Pernía; Respeto por Paraguay

Esta mañana los jugadores de Libertad desayunaron alrededor de las 9.30 y luego se entrenaron hasta las 12 aproximadamente. Terminado el juego se dirigieron a su hotel donde quedaron concentrados hasta la hora del partido. Libertad tiene a todas sus estrellas, faltando solamente Saturnino Arrúa que, aparentemente se quedó en el Paraguay sin "dar razón de su ausencia".

A lo largo de su historial, equipos argentinos y paraguayos se han enfrentado en 16 oportunidades, ganando los argentinos en 12 de ellas y los paraguayos una sola vez, mientras que los tres restantes resultaron igualados.

Mientras tanto, el conjunto boquense continuó con sus prácticas, sin saberse exactamente cómo formará en definitiva. De acuerdo a la opinión del director técnico los jugadores están en su punto óptimo y listos para salir en las mejores condiciones a disputar el partido.

A través de su dilatada carrera, el conjunto xeneize, en todas las épocas, se caracterizó por su garra. Esa característica le permitió remontar las más duras situaciones en encuentros internacionales salvando los prestigios del fútbol argentino la mayoría de las veces. Esta vez Boca presenta un conjunto homogéneo con ganas de ganar.

El partido ha despertado profunda expectativa entre la afición futbolística. La recaudación, hasta el momento, habría superado los 3.000 millones, estimándose que se agotarán las entradas para el momento del clásico.

La nota saliente, referida al encuentro, la provocó el técnico paraguayo Ramón Rodríguez. A poco de arribar la delegación guaraní al aeropuerto internacional de Ezeiza, manifestó a la prensa que "el partido del jueves va a ser tan malo que la gente que no vaya a la cancha va a tener que apagar el televisor, porque ambos equipos tienen el mismo estilo de juego, es decir, importa más el resultado que otra cosa". Indudablemente, el juego lindo y vistoso es un regalo para los ojos, pero las tribunas se inflan y las gargantas enronquecen cuando los hinchas gritan con todas sus fuerzas los goles que, en definitiva, son los que otorgan los triunfos.



**CON LA INGLESA.** Pernía con la camiseta de Inglaterra husmea en la cocina de La Candela. El marcador de punta internacional y su equipo están bien afilados.



**COMENTARIOS.** Rodríguez, Veglio y Felman conversan en el comedor de La Candela. El ánimo del plantel es sobresaliente y las bromas se festejan sin ahorros

# RECORD EN F1

## 41 Pilotos Inscriptos; Buen Ensayo de Lole

**SILVERSTONE, Inglaterra,** 13 (UPI). — El mayor número de máquinas de la Fórmula 1 jamás registrado ha sido inscripto para el Gran Premio de Gran Bretaña para automóviles de Fórmula 1 que se correrá el sábado próximo. La carrera será el undécimo acontecimiento del campeonato mundial de automovilismo que este año ha emergido como el más disputado en mucho tiempo, y será notable no solamente por los 41 volantes que tratarán de clasificarse para la inscripción de 26 máquinas, sino que también por la anotación del Renault a turbina, el primer coche de la Fórmula 1 con motor de turbina desde 1951, cuando Alfa Romeo presentó un tipo 159, ocho en línea, cuando la capacidad era limitada a un litro y medio.

Tras la disputa de 10 carreras, solamente cinco puntos separan a los cuatro volantes que encabezan el campeonato de volantes: el austriaco Niki Lauda tiene 33 puntos, el ítalo-norteamericano Mario Andretti y el sudafricano Jody Scheckter 32 y el argentino Carlos Reutemann 28 puntos.

Para las pruebas eliminatorias del Grand Prix del sábado, figuran el argentino Carlos Reutemann, los brasileños Alex Ribeiro y Emerson Fittipaldi y el mexicano Héctor Rebaque.

### ♦ REUTEMANN

**MARANELLO, Italia,** 13 (EFE). — El piloto argentino Carlos Reutemann efectuó una serie de ensayos con su Ferrari "312 T2" en la pista de Fiorano, completaondo la preparación de la escudería con vistas al Gran Premio de Inglaterra, a disputarse el sábado próximo en Silverstone.

Reutemann cumplió 42 vueltas al trazado a un ritmo bastante sostenido y probó nuevas soluciones técnicas en su bólido, entre ellas diferentes regulaciones de las suspensiones y del "spoiler" anterior. Reutemann, junto con su compañero de equipo Niki Lauda, técnicos, mecánicos y coches partió hoy para Silverstone, donde las pruebas de clasificación comenzarán mañana en horas de la mañana.

### PREMIO JUAN GALVEZ

El próximo domingo en el Autódromo Metropolitano se disputará la quinta edición del premio "Juan Gálvez" reservada para coches de Turismo de Carretera. La prueba que es organizada por el Vicente López Automóvil Club se iniciará a las 9 horas.

Tendrá por escenario el circuito número doce de 5.611,62 metros de extensión disputándose dos series a ocho vueltas y la final a 20 giros.

El sábado a partir de las 14.30 se cumplirán las pruebas de clasificación.

### ♦ VUELVE CECOTTO

**PESARO, Italia,** 13 (ANSA). — El venezolano **Alberto "Johny" Cecotto,** uno de los ases del motociclismo, será uno de los protagonistas del Sexto Gran Premio Internacional que se disputará el domingo en el circuito de Misano Adriático, en la costa oriental de Italia. Cecotto retorna así luego del serio accidente que sufriera en Salzburgo al comienzo de la temporada.

# ESGRIMA: INICIAN MAÑANA EL MUNDIAL

El Congreso Mundial de Esgrima realizado en París en 1975, otorgó por unanimidad a nuestro país, que se postuló junto a China Popular, la responsabilidad de ser organizadora de la 33ª edición de ese certamen ecuménico que se iniciará mañana en el Centro Municipal de Exposiciones, en la avenida Figueroa Alcorta y Pueyrredón. Contó en esa faz organizativa y para la puesta en marcha de tan trascendental competición con el apoyo económico del superior Gobierno que declaró de interés nacional al certamen, por decreto número 1752 del 20 de agosto de 1976, y además con la colaboración del Club Obras Sanitarias de la Nación.

Con la llegada del resto de la delegación italiana, que lo hizo esta mañana, se completó el arribo de las 26 nacionalidades, que protagonizaron el torneo cuya apertura se producirá mañana a las 9 con la eliminatoria del individual de florete masculino. Posteriormente a las 19 se producirá la ceremonia inaugural con la presentación de todos los participantes, acto al que concurrirán autoridaeds nacionales especialmente invitadas.

La nómina completa de los países intervinientes es la siguiente: Alemania Federal (29 personas), Austria (12), Australia (16), Brasil (17), Colombia (12), Chile (12), Canadá (7), Corea del Sur (1), Estados Unidos (30), España (12), Hungría (32), Francia (24), Inglaterra (25), Irlanda (3), Italia (22), Japón (15), Nueva Zelanda (2), Kuwait (7), Polonia (15), Puerto Rico (6), Rumania (32), Unión Soviética (28), Uruguay (12), Suecia (9), Suiza (9) y Venezuela (25).

El equipo argentino, que tiene como jefe a Patricio Quinos y de director técnico al profesor Juan A. Naón, con la colaboración de sus colegas Héctor Iannuzzi y Américo Gorondi, está integrado así: **Florete femenino:** Adriana Perrone, Alicia Benko, Claudia Colautti, María del Carmen Fernández y Mirta Viglianti. **Florete masculino:** Fernando Lupiz, Sergio Lucchetti, Hernán Casanova, Oscar Guiñazú y Marcelo Cardarelli. **Espada:** Omar Vergara, Daniel Feraud, Mario de Brelaz, Juan A. Pirán y Csaba Gaspar. **Sable:** José M. Casanova, Andrés Gavajda, Marcelo Méndez, Pablo Moyano y Tomás Remete.

Por lo tanto estarán junto a nuestros mejores especialistas, los valores más consagrados de la disciplina en el mundo entero, especialmente tiradores de la Unión Soviética, Hungría, Polonia, Rumania, Francia e Italia habiéndose dispuesto la instalación de 18 pedanas para competición y 8 para las prácticas de los esgrimistas.

La Federación Argentina de Esgrima ha dispuesto como fines de difusión y por iniciativa de su titular teniente coronel (RE) Joaquín Vázquez, que la entrada sea libre en todas las jornadas, promoviendo con ello un acercamiento a esta noble disciplina.

# RIVER SIGUE EMBOCANDO

En el segundo período River Plate con un andar por momentos brillante superó —como visitante— a Ferro Carril Oeste, por 80 a 66 (P.T. igualados en 34 tantos), al jugarse anoche parcialmente la 9ª fecha del campeonato metropolitano de básquetbol.

El quinteto millonario desplegó en los segundos 20 minutos un juego más armónico y efectivo para alzarse con una resonante victoria que le permite seguir como puntero e invicto de la zona "B".

Los otros finales: **ZONA "A"** Morón 82, San Lorenzo 62 y Platense 76, YPF 73. **ZONA "B":** Estudiantes 101, Vélez 96, en suplementario tras empatar en 87. **ZONA "C":** Talleres 81, San Fernando 67; Pueyrredón 88, Parque 62 y Huracán (SJ) 96, Imperio 59 y Scholem le ganó los puntos a Obras.

En la zona "A" puntean Gimnasia y Morón con 76; en la "B" River con 18 y en la "C" Talleres y Pueyrredón 17. Hoy se enfrentarán Gimnasia (LP) Boca, en Atenas.

### ♦ PARTIDO INTERNACIONAL

Esta noche, a las 21 jugarán amistosamente en el gimnasio de Atenas los equipos de Gimnasia y Esgrima la Plata y The Airlines Iowa City, de los Estados Unidos.

### ♦ CONTINUA EL METRO

Se disputará hoy la novena fecha del campeonato metropolitano, destacándose el cotejo entre Ferro Carril Oeste y el invicto líder de la zona "B", River.

Completarán **ZONA "A":** Morón-San Lorenzo y Platense-YPF. **ZONA "B":** Estudiantes-Vélez. **ZONA "C":** Talleres-San Fernando; Pueyrredón-Parque, en Villa Adelina y Huracán (SJ)-Imperio. Postergado para mañana Gimnasia (LP)-Boca, en Atenas y postergado por las macabeadas Hacoaj-Bet Am (zona "B"). San Andrés le gana puntos a Lanús (zona "B") y Scholem a Obras (zona "C").

# PARA IMPONERSE



APETITO. El paraguayo Eduardo Villalba se alimenta ¡y con ganas! en vistas al partido con Boca Juniors.

## ¡AH...! RODRIGUEZ ANDUVO DE INCOGNITO Y TIENE LA PRECISA

El entrenador del campeón paraguayo Libertad, Ramón Rodríguez, afirmó que **sabe cómo ganarle al conjunto argentino porque estuvo tres veces de incógnito en Buenos Aires viendo jugar a Boca, al que dijo conocer muy bien y haber estudiado detenidamente su forma de jugar.**

Minutos antes de la práctica que Libertad realizó esta mañana en la cancha de Boca —como última actividad antes del partido de mañana por la noche— Rodríguez dijo que recién hoy a última hora confirmará el equipo titular, porque tiene algunos jugadores lesionados con los que espera contar para el trascendente partido.

"Maldonado, Colman y Tabarelli —dijo Rodríguez— tienen lesiones articulares de las que espero se recuperen a la brevedad. De todas maneras recién por la noche y de acuerdo al panorama que me dé el médico del plantel, decidiré la formación del equipo", añadió.

El entrenador lleva 52 partidos dirigiendo a Libertad, de los cuales el equipo solo perdió tres, con lo que no se siente conforme pues, expresó, "lo ideal hubiera sido no perder nunca".

"El domingo, Libertad debe jugar un partido muy difícil por el torneo local frente a River y por lo tanto les dije a mis muchachos que se cuiden porque quiero hacer un buen papel tanto en la copa como en nuestro campeonato. Por eso jugará mañana, el domingo y la revancha con Boca con todos los titulares".

"Nuestro equipo —prosiguió el entrenador— tiene un estilo de juego similar al de Boca. Pero la diferencia es que nosotros actuamos de acuerdo a las circunstancias, es decir que muchas veces regulamos el medio, esperamos y sacamos el contragolpe, y otras marcamos a presión".

Minutos después comenzó la práctica que se extendió por espacio de una hora y en la cual, los jugadores del equipo paraguayo realizaron ejercicios físicos livianos y juegos recreativos y luego se dirigieron al hotel donde, según Rodríguez, descansarán hasta la hora de partir hacia la cancha de Boca.

## DON REVIE, EL REY DE LOS PIRATAS

**LONDRES, 13 (ANSA).** — Don Revie, que renunció al cargo de entrenador de la selección nacional inglesa de fútbol, habría aceptado una oferta de Arabia Saudita para convertirse en el nuevo director técnico y organizador general del seleccionado de ese país. Así lo afirma el diario "Daily Mail" —a quien Revie habría confiado lo anterior—, que ayer dio en exclusiva la noticia de la dimisión de Revie y que hoy indica cuáles son los verdaderos motivos del retiro de Revie como entrenador del equipo inglés.

♦ **CONTRATO ATRACTIVO**

El contrato que le ofrecieron es muy atractivo: **sesenta mil libras esterlinas anuales por cuatro años, además de otras cien mil libras esterlinas en bonos de diverso tipo, todo exento de impuestos. A Revie se le ofreció también alojamiento en Dubai en una lujosa residencia, automóviles y personal de servicio, así como viajes gratis incluyendo a su familia.** Revie, que ganaba 25.000 libras esterlinas al año como entrenador de la selección inglesa, dijo al "Daily Mail": "Es una oferta que no puedo rechazar, es una increíble oportunidad para asegurar un futuro rosado a mi familia".

"Además —agregó Revie—, es una tarea muy interesante. Siempre me ha gustado aceptar los retos y aquí se trata de construir desde cero el fútbol de un país. Sé que de mi se esperan milagros y esto me espanta y me atrae al mismo tiempo".

Entre las múltiples hipótesis sobre el próximo destino de Revie, nadie había pensado en los árabes. Se pensaba que se habría instalado en alguno de los equipos libres en este momento. Nadie lo había pensado a pesar de que uno de sus probables sucesores en el puesto de entrenador del seleccionado inglés, Tommy Docherty, despedido por el Manchester United, había sido mencionado como uno de los directores técnicos en los cuales estaba interesado Arabia Saudita para que dirigiera a su selección nacional.

♦ **"ESTOY SATISFECHO"**

Al enterarse de la noticia sobre el suculento contrato ofrecido a Revie, el secretario de la Football Association, Ted Croker, dijo: **"Sabía que Revie nos había contado solo la mitad de la historia. Ahora estoy satisfecho".** Revie había motivado su renuncia en el exceso de presiones sicológicas provocadas en él y en su familia a causa de las continuas críticas.

# MONZON: ¡EXPLOSIVO!

## Indignante Versión: "Está Nervioso por Vieja Fractura"

**ROMA, 13 (Associated Press, DPA y ANSA).** — La preparación de Carlos Monzón se intensifica día a día a medida que se acerca la fecha (30 del corriente), del enfrentamiento con Rodrigo Valdés, pelea despedida del argentino.

Su estado destacado por la prensa local como excepcional, va mucho más allá en la consideración general de aquella herida en el ojo izquierdo de la que se encuentra totalmente repuesto. No obstante, de parte del "Corriere dello Sport" un periódico de renombre dentro del panorama deportivo italiano, surgió una versión que en el campamento argentino provocó no poco desagrado. El rotativo, informó en sus ediciones que Monzón **"estaría muy preocupado por la posibilidad de que se repita la fractura que sufrió en un pie durante su trabajo para un filme de acción".**

Esa lesión, la acusó el santafecino cuando protagonizaba el principal papel de la "Cuenta está saldada", una película rodada aquí en la que también trabajó Susana Giménez. La especie difundida por el "Corriere" sorprendió tanto a los argentinos como inclusive a los propios cronistas locales que no le pierden pisada al campeón. En sus entrenamientos en el gimnasio Flaminio, Monzón solo se vio impedido hasta hace varios días de realizar un entrenamiento completo, debido a la herida en el ojo que le ocasionara el sparring italiano Franco Saputo. Superado ese problema, ninguna otra sombra se evidenció en el estado del campeón mundial de los medianos, que es sin duda, excelente.

En sus entrenamientos de ayer y hoy, Monzón realizó cuatro rounds de práctica diarios, con el norteamericano Willie Warren y su coprovinciano Norberto Rufino Cabrera. Esta parte de los entrenamientos es esencial para evaluar las condiciones del argentino y fundamentar la rigurosa impresión existente alrededor de su figura. El monarca se mueve sin dificultad en el ring. Warren, un púgil de muy buenas condiciones, lo exige dentro del ritmo que el técnico Amílcar Brusa marca en cada jornada, y Monzón sale avante sin dificultad. Lo propio ocurre con Cabrera, quien a sus condiciones suma un conocimiento en detalle del santafecino, lo que profundiza el saldo favorable.

En este marco la versión difundida por el "Corriere dello Sport" tiende necesariamente a sorprender. En el comentario, el periódico analiza el actual estado nervioso del argentino. **"La fractura —dice— es historia vieja. Aunque Monzón no siente sus consecuencias, el temor de aquellos momentos no es fácil de olvidar".** En este sentido, y dada la alta responsabilidad evidenciada por el rival de Rodrigo Valdés, podría alcanzar alguna lógica esta especie, que entre los acompañantes de Monzón fue tomada con un explicable desagrado.

## VALDES, FANFARRON

**MILAN, 13 (ANSA).** — **"Estoy convencido que Carlos Monzón no estará en condiciones de resistir mi ataque. Mis golpes son veloces y potentes y cuando doy en el blanco dejo la huella".** Así lo declaró en una entrevista al diario de Milán "El Giorno" el boxeador colombiano Rodrigo Valdés, que el 30 de julio, por segunda vez en un año, tratará en Montecarlo de arrebatar el título mundial de peso medio al campeón argentino Carlos Monzón.

Valdés se entrena en estos días en Bordighera, en la Liguria (Génova), alternando su trabajo en el gimnasio con el atento examen de las películas de los encuentros de Carlos Monzón.

"Monzón no combate desde hace un año —agregó Valdés—; el mismo sabe muy bien que esto lo obligará a soportar un esfuerzo superior a lo acostumbrado. Tal vez podría ganar a un desafiante normal, pero yo no soy uno cualquiera, yo soy un campeón y tomaré el lugar de Monzón".

Invicto desde hace trece años (un record en el boxeo). Monzón se vio obligado a pedir un aplazamiento del encuentro a causa de una herida sufrida en la ceja durante un entrenamiento con un sparring partner, durante el cual no había tenido la precaución de utilizar el casco protector.

## Kortchnoi: Dicen que fue al Bombo

**EVIAN, Francia, 13 (France Presse).** — El apátrida Víctor Kortchnoi se dejó comprar para anular la cuarta partida en el encuentro que lo opone al soviético Lev Polugaevsky, por el torneo de ajedrez.

El diario acusa a la sociedad Casino Royal Hotel de haber comprado a Kortchnoi.

El diario dice que la dirección del "casino mafia" tuvo miedo que la delegación soviética abandone Evian, tras el desastroso comienzo de partida de Polugaevsky.

En este ambiente extraño comenzará hoy la quinta partida, mientras el resultado es de 3,5 a 0,5 a favor de Kortchnoi.

# EUROPA: OTRO GAUCHO GUAPO

**BAHIA BLANCA, 13 (De nuestro corresponsal).** — El boxeador Juan José Giménez se encuentra de regreso en esta ciudad luego de una prolongada y exitosa campaña por Europa, la que le valdría en breve la oportunidad de poder pelear por el título mundial de los mediano livianos, en poder ahora del tailandés Sanesank Niangesurin.

Giménez, hermano del campeón argentino de los medio medianos livianos Carlos María, dijo además que su manager Branchini recibió la firme promesa de que su pupilo tendría la oportunidad de acceder al título y que muy posiblemente el combate se realice en noviembre en la ciudad de Los Angeles.

El púgil oriundo de Bahía Blanca partió hace un tiempo hacia Europa donde —dijo— al principio debió trabajar de pintor para poder subsistir.

"Después las cosas cambiaron y comencé a pelear con éxito. En mi largo recorrido —dijo Giménez— deje nocaut a Mohamed Amin en Yugoslavia, vencí por puntos en ocho asaltos a Seferino Morales en Italia, por nocaut al brasileño Luis Ribeiro en cuatro rounds también en Italia en siete asaltos al itálico Ernesto Bergamasco y en tres al español Marcos Giménez

♦ **LUNA: OTRA Y VAN...**

La programación del Luna Park sufrió una nueva modificación. Luego de varios cambios que hablaron de una notable mala suerte, quedó confirmado Horacio Cabral con el chileno Molina Ortiz. Esteban Osuna, designado en su momento, se negó por la cercanía de enfrentamiento por la corona sudamericana que posee.



¿QUE ES UNA MUÑECA? María Castillo, 11 años y recién aprendió a escribir "mamá". No conoce juguetes.



DUELE A TODOS. Una imagen cruda de la desnutrición. "Gauchito" en harapos.

## LUCHA HEROICA

**Blanca Figueroa**, 35 años, salteña, un hijo (**"Marcelo, de 4, también con la tosecita"**) habló durante horas con CRONICA sobre las necesidades de la escuela Nº 40, de Santa Cruz. También sobre sus proyectos y sus esperanzas. Una heroína anónima que hace patria en uno de los pueblos más olvidados del territorio argentino.

**—Decidí escribir a CRONICA sabiendo que iba a tener eco en la solidaridad del pueblo porteño. Acá los niños necesitan de todo: ropa, aunque usada, juguetes, medicamentos. La escuela, además, se viene abajo, precisa por lo menos chapas de cinc en los techos.**

—Hace cuatro meses que estoy acá. No me iría por nada del mundo: estoy enamorada de los chicos. ¡Tan desprotegidos, los pobrecitos! Aquí se da, sinceramente, una relación de madre a hijo con los alumnos.

**—No solo soy maestra. También me tengo que imponer como autoridad. Por ejemplo, trato de que en el almacén no se vendan bebidas. Quiero que el pueblo progrese, que todos tomen conciencia de que hay que evolucionar, escapar de esta miseria.**

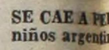
—Actualmente hay inscriptos 70 alumnos. Pero tendrían que venir más de 200. Sucede que los niñitos son llevados por sus padres a la zafra para trabajar.

**—¿Sabe lo que me gustaría para los chicos? Además de que vistan bien, de que no sufran frío, de que estén alimentados, llevarlos a Buenos Aires. Para que conozcan otras cosas y no solo estos cerros inhóspitos.**

—Aunque no me paguen, pienso instalar una escuela nocturna. Existe mucho analfabetismo en la zona. Y hay hombres que me piden que les enseñe a escribir.

**—Dios me dio a mí la oportunidad de estudiar. Por eso cuando me enteré de que acá no había maestros, me anoté enseguida: para darles todo lo que sé a estos niñitos.**

—No tengo casi ni para comer. Aún no cobré mi sueldo de maestra. No sé qué pasó con las planillas de pago en el Consejo. Ni me preocupa demasiado. Cuando tengo mucho, estoy contenta. Cuando no tengo nada —como ahora— digo ¡Gracias a Dios! y listo.



SE CAE A PE... niños argentin...

# HUERFANOS DE A...

## NI SIQUIERA TIENEN LECHE

En la escuelita Nº 40, de Santa Cruz, también hay que darle a los pibes un vaso de leche a media mañana. Para los "gauchitos" sería, quizá, su único alimento diario. Justamente en los días en que CRONICA recorría la zona, la maestra del lugar recibió las planillas de pago, justamente, para repartir entre los niños la bebida indispensable para la salud de la niñez. "¿Me puede decir usted qué puedo comprar con este dinero? Ni siquiera un solo vaso de leche por mes para cada uno de los chicos", protestó la maestra Blanca Figueroa. Y mostraba los documentos con el sello del Consejo Nacional de Educación y otro que reza lacónicamente "copa de leche". Para los meses de mayo y junio, apenas, 10.830 pesos ley. O algo más que un millón de pesos, que es lo mismo. También el Nº de la planilla: 1969/77.

## Una Pregunta que nos Avergüenz... Los Criollitos no Conocen lo que ...

Todas las mañanas, minutos después de las 9, la maestra **Blanca Figueroa** hace sonar —con un piolín deshilachado atado al badajo— la oxidada y añeja campana de la Escuela Nº 40, de Santa Cruz. Su tañido, que se escucha a varios kilómetros a la redonda, no solo marca la iniciación de las clases diarias. También sirve como **"reloj-despertador"** para este caserío perdido entre los majestuosos cerros de Salta. Recién entonces el pueblo comienza a tener "actividad": varios ancianos salen de sus casas, se sientan en el suelo y charlan durante largas y monótonas horas. Las mujeres, con sus "guaguas" (bebitos) en las espaldas parten hacia el río para cumplir su rito cotidiano: juntar agua en grandes ollas; recoger del suelo el estiércol de las mulas, de las ovejas, de los cabritos, para prender el fuego ante la falta de leña. En esta época del año prácticamente no hay hombres jóvenes en la zona. Todos se fueron, al comenzar el invierno, rumbo a los ingenios de Ledesma, de Tucumán, para trabajar en la zafra, único medio de subsistencia —al margen de la magra agricultura— de los habitantes de casi todo el departamento de Santa Victoria. **"Vuelven a fines de noviembre. Con algo de dinero. No más de cuatro o cinco millones de pesos, lo que les sobró en estos meses de permanencia fuera de sus casas y trabajando duro"**, comentó **Julián Tocanas**, 65 años, oriundo del lugar.

### Flamea la Bandera

En tanto, en la escuela —con una sola aula y otra que fue en su tiempo, pero que ahora no sirve para nada: se derrumbó su techo de paja— es dónde se puede apreciar un verdadero movimiento que rompe la letanía del poblado. Ya están todos los chicos formados en una hilera no del todo definida. Se produce el izamiento del pabellón nacional. En el más absoluto de los silencios. Sin marchas patrias. La propia maestra **Figueroa** explica los motivos: **"Cuando vine a esta escuela creía que los chicos sabían cantar «Aurora». El primer día la única voz que se escuchó fue la mía. Los reté a todos. Pero después comprendí la verdad: no saben cantar ni siquiera el Himno Nacional. Traté de enseñárselo. Me fue imposible. Todavía insisto, pero sin resultados. ¿Sabe por qué? Muy simple, los oídos de estos chicos no están acostumrbados a escuchar música. Solo saben lo que es la quena y algunos cánticos indígenas. Nada más. Además, me cuesta una barbaridad enseñarles a escribir mamá. ¿Cómo voy a exigirles que aprendan las estrofas del Himno Nacional? Incluso no tengo medios. Los niñitos de la ciudad aprenden a cantarlo con el acompañamiento de música. Sin embargo, acá no tengo ni siquiera un tocadiscos a pilas. Es una lástima. Aunque voy a seguir insistiendo. A pesar de que el 25 de Mayo o el 9 de Julio fueron dos fiestas tristes: solo un chocolate, un discurso y el silencio. Quizás de tanto machacar algún día pueda lograr el objetivo: que se cante el Himno, que los changuitos se sientan auténticos y orgullosos argentinos entonando la canción patria".**

De nuestros enviados especiales Jorg...

### "Sé que voy a Morirme"

Durante cada uno de los recreos —en donde los pibes juegan a la pelota en desorden y las niñas se quedan en silencio porque **"no sabemos jugar a nada"**— CRONICA dialogó con varios de estos argentinitos sufridos, desnutridos y solo amparados por la mano de Dios.

**Justina Castillo** es una de las nenas más **"despiertas"** que concurre a la escuela. Le cuesta entrar en confianza, pero cuando entra habla sin parar. Y dice cosas terribles para su edad. Una niña que ya está resignada a la muerte.

**—Yo sé que me voy a morir. Estuve enferma y ahora estoy así** (mueve la mano para los costados) **nomás. De noche, me quedo como muerta. Me sale mucha sangre por la nariz. Mucha sangre, y ensucio las mantas. Mi mamá me reta.**

—¿Cuántos años tenés

**—Y, mi mamá me dijo que estoy por entrar a unos 10 años No sé bien ni me interesa**

—¿Tenés hermanitos?

**—Sí, uno. Se llama Orlando y es chiquitito. Está mal, el pobrecito. La tos fuertecita y vomita mucho, todo lo que come. Me gusta estar con él para cuidarlo. *Mi mamita* también está enferma: tose todo el día como yo.**

—¿Y tu papá?

**—No está, se fue para adentro... para el monte, a cuidar unos animalitos que están lejos. A mi mamá le dijeron que está tomando chicha, que anda "machao" todo el día.**

—¿Ustedes toman remedios?

**—No, mi mamá me dijo que no tenía plata. Yuyitos hervidos, solo eso tomamos.**

—¿Los vio algún médico?

**—No, porque no podemos dejar la casa sola. Y el médico está lejos, hay que caminar mucho.**

**—¿Qué hacés cuando salís del colegio? Y... me dejan solita en el cerro, cuidando las ovejas. Me quedo hasta que el sol desaparece. Después vuelvo a casa.**

—A comer ¿no?

**—Sí, claro** —sonríe pícaramente— **a comer**



...EDAZOS. Esta es la única aula de la escuelita de Santa Cruz. Allí tienen que estudiar ...tinos. La choza se viene abajo, el techo de paja no resiste más. Hay que ayudarles.

# ALEGRIA

## ...: ¿Quiénes son los Reyes Magos? ...e es un Juguete, un Auto ni la TV

...e Velázquez y Tolentino Alegre Reyes

maicito, qué es muy rico, dicen, pero que a mí me tiene cansada.

—También jugás con la muñeca...

¿Muñeca? —sonríe nuevamente— **No, no tengo. Las muñecas las conozco solo por figuritas que, un día, nos mostró la maestra. ¿Vos no tenés una para regalarme? Me gustaría tener una muñeca. Así la cuido mejor que a mi hermanito.**

### "Me Gustaría ser Doctor"

**Guillermo Tocanas**, 14 años, está por cumplir una de las más grandes hazañas que se le puede pedir a uno de estos argentinitos en esta zona marginada de la sociedad terminar el ciclo primario de enseñanza. actualmente, es el único que concurre al 6º grado. Un año más y la consagración. Durante la charla, el rubor permanente en la cara. Le cuesta hablar: **"Tengo vergüenza"**, aclara.

—¿Qué te gustaría ser cuando seas grande?

**—Doctor, me gustaría ser doctor Para curar a mis dos hermanitos que están enfermos, pues tienen la tos. Si fuera doctor, vendría a trabajar acá a Santa Cruz que tanto necesita de un médico.**

—¿Tus papás te apoyan para que estudies?

**—Sí. Mi mará me dijo que me van a mandar a Salta para estudiar...**

**—Ojalá que así sea** —interrumpe el maestro Orlando Dorado— **pero es lamentable ver cómo los pocos chicos que terminan la primaria, luego son absorbidos por el medio ambiente. Los padres se los llevan a trabajar al ingenio y de allí no salen. Es una lástima.**

—Guillermo, ¿vos conocés Salta?

**—No. Lo único que conozco es el ingenio. Allí fui con mi papá a trabajar el año pasado. Viajé en tren hasta Jujuy. Nada más que eso.**

—¿A qué jugás habitualmente?

**—A la pelota. Nos divertimos mucho. Pero me gustaría tener un camioncito. Y que la Amelia, mi hermana, tenga una muñeca.**

—¿Sos hincha de algún club de fútbol?

**—De River. Antes escuchaba siempre los partidos. Pero ahora no, hace tiempo que la radio no tiene pilas.**

—¿Te gustaría escuchar el Mundial, entonces?

**—¿Qué mundial?**

—¿No sabés que se realiza el Campeonato Mundial de Fútbol?

**—No, no lo sabía.**

—¿Qué otra cosa escuchabas por radio?

**—Y, música y esas cosas. Me gusta el folklore. ¿Qué intérpretes? ¡Ah! Yo qué sé.**

### ¿Qué es una Muñeca?

Tiene 11 años y cursa el primer grado inferior. Recién aprenció a hacer "palotes" y a escribir "mamá". Se llama **María Castillo** y es la imagen más cruda de la desnutrición

—¿Cuánto tardás para llegar a tu casa?

**—Llego tarde, cuando el sol se pierde tuito en la sierra. Cuando ya está oracionando** (anocheciendo, la traducción).

—¿Qué hacés los sábados y domingos cuando no tenés que venir a la escuela?

**—Trabajo. Ayudo a mi mamá o me voy a cuidar las ovejitas.**

—¿No te gusta jugar?

**—No, no me gusta**

—¿Ni siquiera con las muñecas?

**—¿Qué es una muñeca? No la conozco.**

—Tampoco conocés un automóvil. ¿No?

**—Sí, los conozco a través de una figurita. Me dijeron que hacen mucho ruido, que la dejan a uno media sorda.**

—¿No tenés frío con esa ropa?

**—Y, sí. A veces, de noche, tiemblo toda. Pero mi mamá me dice que hay que sufrir, porque somos pobres. Es la única ropita que tengo.**

—Hoy no te peinaste, ¿no?

**—No, porque no tengo peine.**

—¿Y te lavaste?

**—El agua está fría. Desde anteayer que no me lavo.**

—¿Dónde dormís?

**—En un catre. Junto a mis hermanitos. Tapados con cueritos de oveja.**

—¿Qué te trajeron los Reyes Magos este año?

**—¿Los Reyes Magos? ¿Quiénes son los Reyes Magos?**

**—Son señores que bajan del cielo** —interviene la maestra— **y que traen regalitos para los niñitos buenos. Algún día ya vendrán por este pueblo. Ojalá que no se olviden.**

Son, simplemente, tres testimonios de niños —también argentinos— que sobreviven en una zona inhóspita, casi inaccesible, del departamento de Santa Victoria (Salta). Son tres testimonios que reflejan las necesidades más primarias de cientos de criaturas que sufren hambre, frío y están inmersas en la más terrible de las miserias. Y a las que debemos ayudar porque en definitiva, ellas aunque hasta ahora olvidadas, marginadas, son también la esperanza de la patria.

**Mañana**: el dramático relato de una novel maestra y su lucha para adecuarse a un medio decididamente inhóspito. Una maestra que tiene que dar clase en la iglesia porque la escuela se cae a pedazos Está en Pucará, una localidad situada a tres horas de mula de Santa Cruz.

# ¡TIMBA DE MILLONARIOS!

## UN POLICIA ESTAFA CON EL CUENTO DE LA CASITA

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 13 (De nuestro corresponsal). — El ex cabo de policía y ex tesorero de la Mutual Policial Ramón Vaca, fue detenido en esta ciudad por estafar a dos personas.

Aduciendo "influencias" y anunciando un sorteo inexistente para la adjudicación de viviendas en el "Barrio Policial", solicitó 70.000 pesos a Yolanda Elba Herrera de Jerez y Luis Manuel Serrano. Este pagó la totalidad de lo solicitado, pero la señora de Jerez pidió hacerlo en tres cuotas, haciendo entretando la denuncia a la policía. Concertó una cita con Vaca en una confitería céntrica para entregarle los primeros 20.000 pesos, cosa que hizo con billetes marcados y fotografiados previamente.

## Fabulosas Apuestas en Exclusiva Carrera Cuadrera

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — En un procedimiento cumplido por la policía durante la realización de carreras cuadreras en el partido de San Cayetano, en el sudeste de la provincia de Buenos Aires, fueron detenidos tres infractores a la ley de juegos que habían organizado clandestinamente la recepción de apuestas, **cuyo monto mínimo era de nada menos que dos millones de pesos moneda nacional**. Se les secuestraron planillas con anotaciones probatorias y el dinero en efectivo puesto en juego por más de 2.000 millones de nacionales...

La reunión se llevaba a cabo en una pista de Fortín Gaucho, localidad de la sección Quintas de San Cayetano. En parte, la concurrencia estaba compuesta por gente del lugar, peones rurales y los propios jinetes que apostaban a tal o cual caballo sumas por lo general modestas en los lugares habilitados para ese fin. Aquellos que querían jugar fuerte —chacareros, comerciantes de Tres Arroyos, Coronel Dorrego, San Cayetano y otras localidades, productores de la zona y aun hacendados más poderosos— recurrían a tres individuos que habían organizado la percepción de apuestas en forma marginal, estableciendo como monto mínimo la cantidad ya mencionada.

El primero en ser detenido fue Rubén Arturo Canales, de 30 años, domiciliado en San Cayetano, a quien se sorprendió a un costado de la pista en plena recaudación. En sitios más apartados fueron luego arrestados Tomás Alonso, de 63 años, vecino de Tres Arroyos, al que también se le secuestraron planillas con anotaciones y dinero en efectivo entregado por los jugadores, y Raúl Omar Máscaro, de 33 años, también de Tres Arroyos. En total, la policía secuestró una suma aproximada a los 40 millones de pesos moneda nacional cuando todavía no se había largado la primera.

Cumpliendo el procedimiento, las carreras se desarrollaron con toda normalidad bajo la custodia de efectivos especialmente enviados al lugar por la comisaría de San Cayetano para guardar el orden.

## ABOMINABLES USUREROS ARRUINAN TRABAJADORES

ROSARIO, 13 (De nuestro corresponsal). — Dos profesionales que se dedicaban a la usura, perjudicando a modestos pobladores de San José de la Esquina en el departamento de Caseros, fueron detenidos por efectivos policiales de la Unidad Regional 4ª, con asiento en Casilda y se encuentran prestando declaración ante el juez interviniente. El monto de la usura, en cheques y pagarés, ascendería a la suma de más de 10.000 millones de pesos viejos. La zona de Casilda se encuentra sacudida desde hace un tiempo por la proliferación de usureros,

El juez de Instrucción de Rosario, doctor Teodoro Ríos, se constituyó en San José de la Esquina, a 34 kms. de Casilda y a unos 100 de Rosario, donde la policía efectuó dos allanamientos. En el primero de ellos se procedió a la detención de un conocido abogado. Miguel Angel Buzey, alias "El Boga", argentino de 30 años, domiciliado en Rivadavia sin número (San José de la Esquina). En el segundo fue detenido Dante Rufino Marelli, alias "Martillito", argentino de 45 años, martillero público, domiciliado en calle Vélez Sársfield sin número, de la misma oblación.

De acuerdo a lo trascendido en medios policiales se secuestraron en ambos procedimientos una serie de cheques y documentos por un monto que supera la suma de 10.000 millones de pesos viejos.

## PIBE DE OCHO PUEDE MORIR

El instituto Pasteur solicita la colaboración pública para localizar al niño Juan González, de 8 años de edad, que abandonó el tratamiento antirrábico a que estaba sometido.

En los registros del instituto se asentó el domicilio del menor en Perito Moreno y Bonorino, Casa 93, pero cuando se lo fue a buscar allí, no pudo ser ubicado.

En consecuencia, y dado el grave peligro que corre el menor, el Instituto solicita la colaboración del público para ubicarlo rápidamente.

## BRUTAL LUCHA A CUCHILLO Y PONCHO EN UNA VILLA

SANTA FE, 13 (De nuestro corresponsal). — Durante más de media hora un hombre se defendió valerosamente a punta de cuchillo frente a otros dos, en un encarnizado duelo, que terminó cuando se produjo la llegada de la policía, que detuvo a uno de los agresores.

El bárbaro episodio se produjo en un barrio de emergencia de Villa Constitución. El agredido resultó ser Gregorio Pereyra, de 49 años de edad. Los atacantes fueron identificados como Ramón Gregorio Montenegro, de 23 años, y un tal Ramírez. La riña se prolongó durante 35 minutos. En su transcurso Pereyra sufrió varios cortes, uno de ellos en la cara. Pero su coraje y su pericia en el manejo del cuchillo le permitieron mantener a raya a sus rivales, que también recibieron el rigor de sus puntazos y, al igual que él, llegaron al final del duelo con el cuerpo lacerado y sangrante.

Cuando la policía llegó al lugar, alertada por otros vecinos, Montenegro y Ramírez escaparon a la carrera. El primero fue detenido, pero el otro consiguió fugar. Se secuestraron dos cuchillos y se inició la instrucción de un sumario por lesiones en riña. Los dos hombres fueron asistidos de sus heridas, especialmente Pereyra, que a pesar de todo se retiró por sus propios medios. Testigos del enfrentamiento afirmaron que no obstante haber luchado solo, este hombre podría haber terminado con los otros dos.

# ESTAFA A CINCUENTA ARTISTAS

## Falso Representante Deja el Tendal

La Policía Federal acaba de detener a un fogueado embaucador que dejó un tendal de cincuenta damnificados haciéndose pasar por representante artístico. Llevaba una vida dispendiosa y venía operando desde 1974. Se le secuestraron contratos, recibos y otros documentos falsificados, que prueban plenamente sus actividades ilícitas. La policía de Rosario lo requería por defraudaciones y también está acusado de cometer un homicidio en la Capital Federal.

La investigación estuvo a cargo de la brigada de la comisaría 4ª. Se inició al tomar conocimiento de las andanzas de un personaje de costumbres ostentosas que despertó sospechas en distintas personas en razón de su vida completamente irregular. Finalmente se lo ubicó en un hotel de categoría situado en Salta 92. Se lo identificó como Carlos Alberto Paulazzo, de 33 años, y quedó detenido pues en su habitación se encontraron varios contratos artísticos, recibos de cobros, fotocopias de recibos para el retiro de pasaportes, certificados de vacunas internacionales y otros documentos que habían sido falsificados. También se secuestró dinero en efectivo por 10 millones de pesos viejos.

Al ser interrogado y ante el cúmulo de pruebas reunido, Paulazzo terminó por confesar que desde el año 1974 había cometido cincuenta estafas haciéndose pasar por representante artístico.

Exhibiendo los falsos contratos embaucaba a los artistas, con la promesa de trabajos en el exterior. Cobraba anticipos para la publicación de avisos y desaparecía, para caer sobre otra víctima. Los contratos estaban elaborados en formularios de la Unión Argentina de Artistas de Variedades. También se le hallaron fotografías de artistas, pruebas de cantantes, y constancias de haber efectuado cobros por 5 millones de pesos viejos por la tramitación de una visa laboral inexistente para un representado residente en Italia. Se estima que el monto total de los ilícitos cometidos por Paulazzo asciende a más de 500 millones de pesos moneda nacional.

Cabe señalar que en el hotel donde estaba alojado el estafador se había registrado como "ganadero" y que simulando dedicarse a esa actividad también había cometido varias maniobras. La Policía Federal requería su captura por un homicidio cometido en la Capital, pero al respecto la información oficial no abunda en detalles.

Convocados por la policía, varios artistas de variedades reconocieron a Paulazzo como el falso representante que los hizo víctimas de las estafas.

### PARECE QUE ES BUEN NEGOCIO

El curanderismo es un gran negocio. Una prueba de ello es que en poco tiempo la policía detuvo a más de un centenar de ellos. Ayer, por ejemplo, detuvieron a Brunilda Eloísa Miela, de 45 años, quien había instalado consultorio en 9 de Julio 114, San Nicolás. Cobraba 4.500 pesos ley la sesión.

Anteayer, apresaron a Santiago Amado, 28, instalado en una casa ubicada en la localidad de General Rojo, partido de San Nicolás. Le secuestraron 1.450.000 nacionales, producto de una hora de trabajo. La explotación de ingenuos es algo que no parece tener fin. Al menos así parecen establecerlo las estadísticas.

### PIBAS ESTUDIANTES EN RECIA GAVILLA

MAR DEL PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — La policía de esta ciudad capturó a dos jovencitas de 15 y 16 años, y a un hombre mayor de edad, integrantes de una banda que en numerosos asaltos a taxistas y robos en fincas particulares reunió un botín superior a los 100 millones de pesos viejos. Fueron sorprendidos cuando despojaban a un chofer.

Una patrulla de la seccional 4ª que realizaba un operativo de intercepción de vehículos, observó que en Dodríguez Peña, entre 172 y 174, permanecía estacionado un taxi, Chevrolet, chapa B-141603, cuyos ocupantes se conducían sospechosamente. Cuando los policías se acercaron, el chofer, Carlos José Marchetti, que resultó ser también el propietario, se lanzó fuera del auto gritando que era víctima de un asalto. Simultáneamente los otros, dos mujeres y dos hombres, se dieron a la fuga disparando armas de fuego. Luego de un breve tiroteo fue detenido uno de los atracadores, Alejandro Enrique Pérez, de 27 años, paraguayo, cuyas declaraciones hicieron posible la posterior detención de las dos mujeres, que resultaron ser menores, de 15 y 16 años de edad, alumnas del bachillerato en una escuela de esta ciudad. Quedan todavía prófugos dos individuos. La banda cometió siete asaltos a taxistas y cuatro robos en fincas particulares.

# APUÑALA Y VIOLA UNA ADOLESCENTE

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Una jovencita de 16 años resultó gravemente herida al ser atacada con un cuchillo de grandes dimensiones por un menor de 17 años, quien previamente, tras aplicarle feroz golpiza la violó cuando se encontraba desvanecida, lo detuvieron cuando trataba de huir. El suceso conmovió a toda la población de la ciudad de Arrecifes, distante unos 250 kilómetros al oeste de aquí, según el informe policial. El lamentable episodio se registró anoche en una zona descampada ubicada en las inmediaciones de una cancha de fútbol de aquella ciudad. El joven depravado llevó hasta ese lugar a la referida menor, amenazándola con un cuchillo de monte; tras propinarle una feroz golpiza el repudiable sujeto se desnudó y dio rienda suelta a sus bajos instintos. no satisfecho aun en la situación que había quedado la indefensa mujer, le aplicó varias puñaladas con el mismo cuchillo que había empleado para amedrentarla.

En medio del trágico cuadro suscitado el depravado inició la fuga, que fue advertida por un policía que vestía de civil, quien logró su detención. La jovencita fue conducida al hospital San José de Pergamino, donde se le prodigan toda clase de atenciones para tratar de salvar la vida.

# LA BUSCA SU HIJITA

El segundo jefe de la División Seguridad Personal de la Policía Federal envió a esta redacción la fotografía que aparece a la izquierda. En la misma se ve a la señora **Dora Eustaquia Lezcano de Capurro**, argentina, de 46 años, domiciliada en Coronel Díaz 371, Ramos Mejía, quien fue vista por última vez el 11 de junio pasado.


**DORA L. DE CAPURRO: desapareció el 11 de julio.**

El funcionario hace saber que la hija de la desaparecida se encuentra enferma, y que reiteradamente llama a su mamá. Necesita su cariño. La señora de **Capurro** es de cutis blanco, 1,65 de estatura, pelo castaño, delgada; es probable que lea este pedido de paradero o que lo haga alguien que la conoce; de ser así, sería bueno que recuerde que la pequeña la extraña. Y que está enferma porque no la tiene a su lado.

Por lo tanto, se trata de una acción meritoria: dar con el paradero de la señora desaparecida lo más pronto posible. Porque si la pequeña sigue esperando en vano a su madre, nadie podrá evitar que su enfermedad se agrave. Nada es mejor para una niña que el amor materno. Nada peor que su ausencia y la soledad más conmovedora: la de un niño sin esperanzas. O la de aquéllos que repiten: "Volvé, mamita, volvé".

# SERXENS CAMBIA DE RUTA

## Ahora en los 4000 del "Pueyrredón"

Con Serxens se está dando el juego de la parrala. Primero ésta, después aquella, luego la otra y así van pasando los días. Recientemente se hablaba del internacional de Brasil, sin confirmación debido a que sus propietarios, que están en el extranjero, debían decidir su futuro en las pistas. A la espera de una definición, Bianchi que sabe mucho de estas cosas, lo mantiene en forma para resolver en consecuencia. Ayer, lo sometió a un floreo sobre 3 kilómetros, que el hijo de Brecher cumplió con buen resultado, dejando la impresión de que está con los diez puntos reglamentarios, si se deciden, para intentar suerte en los próximos cotejos para su categoría, ya sea en el escenario de la avenida del Libertador, como en cualquie otro. Se pensó primero, como decimos más arriba, en el Gran Premio Brasil, pero sus propietarios dijeron no, quizás aconsejados por Bianchi. Y ahora la mira está *en el General Pueyrredón, la prueba más dilatada de nuestro turf.* Con ese fin realizó el floreo la víspera, que conformó por la buena acción que desplegó en todo el recorrido, deslizándose muy a gusto y sin necesidad de mayor exigencia, echó 3'28", finalizando en 12"4/5. De no surgir ningún imponderable, el defensor del stud Los Tientos estará el 24 del actual, para recorrer los 4 kilómetros exitosamente, destacando su *alta calidad que le ha permitido ser el número* uno de su generación al imponerse en el Derby, frente a los mejores.

# LA TABLA DE LOS NUMEROS

## *Y se Dio Ayer el 98 que Dimos Refija la Semana Pasada.- Ahora el Más Atrasado es el 40 que Está al Caer*

Otro de los grandes favoritos de la "Tabla de los Números" se dio ayer. El 98 era la "papa" que brindamos en nuestra última edición para que nos acompañen todos los que siguen nuestras "tabulares", las más completas para dar con los números que en última instancia consagra el azar. Y el 98, que estaba cantado para salir, apareció ayer en la grande de Quiniela Nacional. Por lo tanto ya no quedan este año ambos sin salir. Todos aparecieron y entre los más atrasados de este año figura, encabezando la lista, el 40 que no se dá desde el 19 de enero, que apareció en Córdoba favoreciendo al número 14240. En segundo lugar el 23, que no sale desde el 29 de enero y en tercer término el 78 cuya última aparición fue el 9 de febrero. Con la salida del 98 se completó la "tabla". Habrá que seguir ahora a los que solo se dieron una vez. Son estos: 13, 14, 31, 39, 40, 54, 60, 63, 70, 78 y 98. Los ambos más salidores en todas las jugadas a la grande son el 04, 43 y 67 que se dieron siete veces cada uno, encabezando la estadística. En cuanto a los premios de pizarra sigue al frente el 55 con 80 salidas, gran promedio, difícil de superar en lo que va de la temporada. En segundo término el 83 con 75 suertes y en tercer lugar el 71 con 74, mientras que los más remolones son el 69 que solo se dio en 40 oportunidades y el 03 que apareció 41 veces. Los ambos pares siguen al frente con 188 salidas contra 180 de los impares y los mayores aventajan a los menores por 185 contra 183. La puja entre éstos es muy intensa, pues son varios meses que no logran diferencias apreciables, lo que demuestra que las salidas son parejas. El ambo 26 sigue sin salir a los premios en la Nacional. Damos a continuación el detalle completo, en forma exclusiva, de la "Tabla de los Números", única guía para acertar más:

### EN LOS NUMEROS MENORES

| AMBOS | NACIONAL | QUINIELA | PROVINCIA | CORDOBA | TUCUMAN | MENDOZA | SANTIAGO | SALTA | MONTEVIDEO | TOMBOLA | Totales |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 00 | 6 | 16 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 13 | 58 |
| 01 | 7 | 15 | 4 | 3 | | 6 | 3 | 4 | 3 | 12 | 57 |
| 02 | 3 | 20 | 8 | 1 | 2 | 6 | 3 | 1 | 1 | 13 | 58 |
| 03 | 6 | 14 | 3 | | 1 | 4 | 1 | 3 | 2 | 8 | 41 |
| 04 | 8 | 17 | 5 | 1 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 8 | 55 |
| 05 | 5 | 17 | 1 | 4 | 2 | 7 | 2 | 2 | 3 | 11 | 54 |
| 06 | 6 | 22 | 5 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 10 | 59 |
| 07 | 4 | 21 | 6 | 5 | 4 | 2 | 2 | | 6 | 6 | 56 |
| 08 | 6 | 15 | 4 | 3 | 5 | 1 | 1 | 1 | 3 | 17 | 56 |
| 09 | 4 | 19 | 7 | 5 | 2 | 1 | 5 | 3 | 3 | 10 | 59 |
| 10 | 5 | 22 | 2 | 3 | 1 | 5 | 1 | 4 | 3 | 11 | 57 |
| 11 | 4 | 22 | 7 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 1 | 5 | 59 |
| 12 | 1 | 21 | 4 | | 2 | 6 | 1 | 2 | 1 | 13 | 50 |
| 13 | 4 | 17 | 2 | 1 | 3 | 8 | 2 | 2 | 3 | 10 | 51 |
| 14 | 3 | 23 | 4 | | 2 | 4 | 3 | 5 | 4 | 8 | 56 |
| 15 | 6 | 21 | 9 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 1 | 11 | 63 |
| 16 | 7 | 18 | 6 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 1 | 15 | 61 |
| 17 | 1 | 25 | 6 | 3 | 2 | 5 | 3 | 1 | 2 | 8 | 54 |
| 18 | 2 | 19 | 6 | 1 | 3 | 6 | 3 | 6 | 1 | 13 | 58 |
| 19 | 6 | 16 | 6 | 2 | 3 | 8 | 1 | 2 | 2 | 12 | 56 |
| 20 | 5 | 23 | 2 | 2 | 6 | 9 | | 2 | 3 | 11 | 63 |
| 21 | 7 | 19 | 4 | 4 | 3 | 6 | 5 | 3 | 1 | 12 | 64 |
| 22 | 4 | 26 | 9 | 2 | 3 | 7 | 3 | | 3 | 9 | 66 |
| 23 | 3 | 23 | 2 | | 3 | 7 | 1 | 4 | 1 | 10 | 54 |
| 24 | 4 | 21 | 8 | 1 | 1 | 4 | 2 | 4 | 5 | 15 | 65 |
| 25 | 6 | 21 | 5 | 6 | 2 | 7 | 4 | 2 | 3 | 11 | 67 |
| 26 | | 16 | 7 | 3 | 1 | 8 | 2 | 1 | | 17 | 55 |
| 27 | 8 | 23 | 7 | | 1 | 2 | 2 | 1 | 5 | 9 | 58 |
| 28 | 4 | 23 | 6 | 1 | 5 | 5 | 3 | | 5 | 6 | 58 |
| 29 | 5 | 29 | 5 | 2 | | 2 | 3 | 3 | 2 | 9 | 59 |
| 30 | 5 | 23 | 4 | 4 | 2 | 5 | 3 | 5 | 3 | 11 | 65 |
| 31 | 6 | 19 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 4 | 3 | 16 | 61 |
| 32 | 4 | 20 | 3 | 2 | 5 | 4 | 5 | 5 | 2 | 16 | 66 |
| 33 | 4 | 25 | 2 | 3 | 1 | 5 | 3 | 1 | 3 | 10 | 57 |
| 34 | 3 | 27 | 7 | 1 | | 3 | 3 | 5 | 2 | 12 | 63 |
| 35 | 4 | 22 | 6 | 3 | 4 | 8 | 2 | 1 | 4 | 10 | 64 |
| 36 | 8 | 21 | 5 | 2 | 1 | 4 | 2 | 6 | 3 | 8 | 60 |
| 37 | 5 | 22 | 4 | 3 | 1 | 8 | 4 | 3 | 5 | 6 | 61 |
| 38 | 5 | 17 | 4 | 1 | 4 | 9 | 3 | 2 | 1 | 9 | 55 |
| 39 | 6 | 20 | 8 | 3 | 3 | 7 | 1 | 5 | 2 | 9 | 64 |
| 40 | 5 | 16 | 5 | 3 | 6 | 5 | | 4 | 1 | 10 | 55 |
| 41 | 10 | 27 | 1 | 2 | 2 | 5 | | 3 | 5 | 11 | 66 |
| 42 | 3 | 22 | 8 | 1 | 3 | 6 | 3 | | 3 | 7 | 56 |
| 43 | 5 | 23 | 5 | 4 | 1 | 6 | 2 | 2 | 3 | 9 | 59 |
| 44 | 4 | 23 | 8 | 3 | 4 | 5 | 3 | 6 | 4 | 2 | 62 |
| 45 | 6 | 22 | 4 | 1 | 4 | 6 | 1 | 6 | 1 | 10 | 61 |
| 46 | 2 | 21 | 6 | 1 | 3 | 8 | 5 | 3 | 3 | 5 | 57 |
| 47 | 6 | 20 | 11 | 1 | 6 | 8 | 6 | 3 | 1 | 12 | 74 |
| 48 | 3 | 20 | 5 | 3 | 1 | 5 | 3 | 5 | 3 | 10 | 58 |
| 49 | 4 | 29 | 4 | 4 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 4 | 53 |

| AMBOS | NACIONAL | QUINIELA | PROVINCIA | CORDOBA | TUCUMAN | MENDOZA | SANTIAGO | SALTA | MONTEVIDEO | TOMBOLA | Totales |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 50 | 6 | 23 | 5 | 1 | 3 | 9 | 1 | 2 | 1 | 9 | 60 |
| 51 | 7 | 33 | 4 | 5 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 10 | 69 |
| 52 | 4 | 24 | 9 | 1 | 2 | 6 | 1 | 2 | | 13 | 62 |
| 53 | 6 | 24 | 5 | 4 | 2 | 5 | 3 | 7 | 3 | 12 | 71 |
| 54 | 6 | 15 | 5 | 3 | 1 | 3 | 4 | 2 | 3 | 15 | 57 |
| 55 | 3 | 29 | 6 | 5 | 6 | 9 | 4 | 5 | 3 | 10 | 80 |
| 56 | 6 | 23 | 6 | 1 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 10 | 56 |
| 57 | 7 | 17 | 4 | 3 | 2 | 6 | 3 | 4 | 3 | 13 | 61 |
| 58 | 3 | 14 | 4 | 2 | 2 | 6 | 5 | | 2 | 8 | 46 |
| 59 | 6 | 25 | 7 | 4 | 5 | 8 | 5 | 1 | | 10 | 70 |
| 60 | 6 | 19 | 1 | 3 | 3 | 5 | 1 | 2 | 1 | 5 | 46 |
| 61 | 4 | 19 | 2 | 2 | 2 | 4 | | 4 | 2 | 8 | 47 |
| 62 | 6 | 19 | 5 | 2 | 3 | 5 | | 3 | | 10 | 53 |
| 63 | 3 | 21 | 5 | 3 | 3 | 6 | 3 | 1 | 1 | 9 | 55 |
| 64 | 9 | 21 | 6 | 5 | 1 | 4 | 3 | 4 | 1 | 9 | 63 |
| 65 | 12 | 19 | 4 | 4 | 1 | 7 | 2 | 2 | 2 | 13 | 66 |
| 66 | 3 | 16 | 6 | 3 | 3 | 5 | 5 | 1 | 3 | 13 | 62 |
| 67 | 3 | 21 | 8 | | 2 | 5 | | 2 | | 18 | 59 |
| 68 | 4 | 19 | 1 | 3 | 6 | 5 | 5 | 2 | 4 | 8 | 57 |
| 69 | 6 | 8 | 5 | 1 | 2 | 5 | 4 | 3 | 2 | 4 | 40 |
| 70 | 7 | 16 | 5 | | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 11 | 52 |
| 71 | 7 | 28 | 5 | 2 | 4 | 4 | 1 | 2 | 4 | 17 | 74 |
| 72 | 5 | 29 | 5 | 4 | 1 | 8 | 2 | 2 | 4 | 9 | 69 |
| 73 | 3 | 15 | 3 | 3 | 1 | 5 | 2 | 2 | 2 | 14 | 50 |
| 74 | 7 | 23 | 5 | 1 | 3 | 8 | 6 | 2 | 2 | 12 | 68 |
| 75 | 3 | 17 | 6 | 2 | 5 | 6 | 7 | 2 | | 11 | 58 |
| 76 | 6 | 20 | 4 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 12 | 50 |
| 77 | 6 | 19 | 4 | 2 | 5 | 4 | 2 | 1 | 1 | 17 | 61 |
| 78 | 7 | 21 | 6 | 1 | 2 | 4 | 6 | 6 | 2 | 8 | 64 |
| 79 | 6 | 23 | 3 | 7 | 1 | 2 | 2 | 4 | 4 | 11 | 63 |
| 80 | 6 | 19 | 1 | 3 | 2 | 7 | 2 | 1 | | 12 | 53 |
| 81 | 5 | 23 | 12 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 5 | 62 |
| 82 | 3 | 22 | 4 | 2 | 1 | 5 | 1 | 5 | 3 | 6 | 52 |
| 83 | 6 | 35 | 3 | 4 | | 10 | 6 | | 3 | 8 | 75 |
| 84 | 4 | 26 | 4 | 7 | 2 | 7 | 1 | 3 | 2 | 17 | 73 |
| 85 | 4 | 22 | 4 | 3 | 2 | 6 | 1 | 1 | 2 | 16 | 61 |
| 86 | 5 | 28 | 5 | 1 | 2 | 7 | 1 | 1 | 1 | 3 | 54 |
| 87 | 3 | 26 | 5 | | 3 | 7 | 2 | 1 | 2 | 13 | 61 |
| 88 | 6 | 19 | 8 | 9 | 2 | 6 | 2 | 2 | 3 | 14 | 71 |
| 89 | 2 | 19 | 8 | 2 | 3 | 4 | 4 | | 3 | 19 | 64 |
| 90 | 2 | 27 | 7 | 6 | 3 | | 3 | 1 | 4 | 11 | 64 |
| 91 | 6 | 30 | 7 | 1 | 2 | 7 | 2 | 2 | 3 | 6 | 66 |
| 92 | 7 | 23 | 7 | | 2 | 5 | 3 | 5 | 1 | 7 | 60 |
| 93 | 4 | 22 | 7 | 3 | 4 | 6 | 2 | 2 | 3 | 12 | 66 |
| 94 | 6 | 23 | 5 | 3 | 5 | 7 | 2 | 2 | 4 | 11 | 68 |
| 95 | 8 | 19 | 6 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 6 | 57 |
| 96 | 3 | 22 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 15 | 64 |
| 97 | 8 | 25 | 7 | 3 | 1 | 6 | 2 | | 3 | 8 | 63 |
| 98 | 2 | 24 | 8 | 4 | 3 | 3 | | 3 | 2 | 9 | 58 |
| 99 | 2 | 17 | 7 | 4 | 7 | 4 | 6 | 1 | 4 | 14 | 66 |

### EN LOS PREMIOS MAYORES

| AMBOS | NACIONAL | QUINIELA | PROVINCIA | CORDOBA | TUCUMAN | MENDOZA | SANTIAGO | SALTA | MONTEVIDEO | TOMBOLA | Totales |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 00 | 2 | 1 | 1 | | | 1 | | | 1 | | 6 |
| 01 | | 2 | | 1 | | | | | 1 | 1 | 5 |
| 02 | | 2 | | | | | | | | 1 | 3 |
| 03 | 1 | | | | | | | | 1 | | 2 |
| 04 | | 2 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | | | 8 |
| 05 | | | | | | 1 | | | | 1 | 2 |
| 06 | | 1 | | | | | | 2 | | | 3 |
| 07 | | 1 | | 2 | 1 | | | | | 1 | 5 |
| 08 | | | 1 | | 1 | | | | | | 2 |
| 09 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | | | 6 |
| 10 | | | | | | | | 2 | | | 2 |
| 11 | | | | 1 | | 1 | 1 | | | | 4 |
| 12 | | 2 | 1 | | | 1 | 1 | | | | 5 |
| 13 | | | | | | | | | | 1 | 1 |
| 14 | | | | | | | | | 1 | | 1 |
| 15 | | 1 | 1 | | | | | 1 | | | 3 |
| 16 | | 2 | | | | | 1 | | 1 | | 4 |
| 17 | | | 1 | | | | 1 | | | | 2 |
| 18 | | 2 | | | | | | | | 2 | 4 |
| 19 | | | | | 1 | | | | 2 | 1 | 4 |
| 20 | | 2 | | 1 | | 1 | | | | | 4 |
| 21 | 1 | 1 | | | | | | | | 1 | 3 |
| 22 | | 3 | | 1 | | | | | 1 | 1 | 6 |
| 23 | | 1 | | | | 1 | | | | | 2 |
| 24 | | 1 | 1 | | | | | 1 | | 1 | 4 |
| 25 | | 2 | | | | | | | | 1 | 3 |
| 26 | | 1 | | 1 | | | | | | 1 | 3 |
| 27 | 1 | 3 | | | | | | | 1 | | 5 |
| 28 | | 3 | | | 1 | | | | | | 4 |
| 29 | | 3 | | | | | | | 1 | | 4 |
| 30 | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | 1 | 5 |
| 31 | | | | | | | | | | 1 | 1 |
| 32 | | 1 | | | 2 | | | | | 1 | 4 |
| 33 | 1 | 1 | | | | | 2 | | | 1 | 5 |
| 34 | | 1 | | | | | | | 1 | | 2 |
| 35 | | 2 | | | | | | | | 1 | 3 |
| 36 | | 2 | 1 | | | | | 1 | | 1 | 5 |
| 37 | | | | 2 | | | | | | | 2 |
| 38 | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 2 | 5 |
| 39 | | 1 | | | | | | | | | 1 |
| 40 | | | | 1 | | | | | | | 1 |
| 41 | | 2 | | | | | 1 | 1 | | | 4 |
| 42 | | | 1 | | | 2 | | | | | 3 |
| 43 | | 2 | | 2 | 1 | | | 1 | 1 | 1 | 8 |
| 44 | | 3 | | | | | | 1 | | | 4 |
| 45 | | 2 | | | | 2 | | | | | 4 |
| 46 | | 3 | | | | | 1 | 1 | | | 5 |
| 47 | | 1 | 1 | | 2 | | | 1 | | | 5 |
| 48 | | | | | | | | 3 | | | 3 |
| 49 | | 1 | | | 1 | 1 | | | | | 3 |

| AMBOS | NACIONAL | QUINIELA | PROVINCIA | CORDOBA | TUCUMAN | MENDOZA | SANTIAGO | SALTA | MONTEVIDEO | TOMBOLA | Totales |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 50 | | | | | | | | 2 | 1 | | 3 |
| 51 | | 1 | 1 | 1 | | | | | | | 3 |
| 52 | | 2 | 1 | | | | | | | | 3 |
| 53 | | 2 | 1 | | | | 1 | | | 2 | 6 |
| 54 | | 1 | | | | | | | | | 1 |
| 55 | | 2 | | | | 1 | | | | | 3 |
| 56 | 2 | | | | | | 1 | | | | 3 |
| 57 | | | | | 2 | | | 1 | | | 3 |
| 58 | 1 | | | | | | 1 | | | | 2 |
| 59 | 2 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | 5 |
| 60 | | | | | 1 | | | | | | 1 |
| 61 | | | | 1 | 1 | 1 | | | | 1 | 4 |
| 62 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | 1 | | | 5 |
| 63 | | 1 | | | | | | | | | 1 |
| 64 | | 2 | | 1 | | 1 | | 1 | | | 5 |
| 65 | | 1 | 1 | 1 | | | 1 | | | 1 | 5 |
| 66 | | | 1 | | | | 2 | | 1 | | 4 |
| 67 | | 1 | 1 | | | 2 | | 1 | 1 | 8 | 8 |
| 68 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 3 |
| 69 | | | | | 1 | 1 | | | | 2 | 4 |
| 70 | | 1 | | | | | | | | | 1 |
| 71 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 3 |
| 72 | 1 | 1 | | 2 | | | | | | | 4 |
| 73 | | 1 | | | | 1 | | | | | 2 |
| 74 | 1 | 1 | 1 | | | | 1 | | | 3 | 7 |
| 75 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | 3 |
| 76 | 1 | 2 | 1 | | | | 1 | | | 2 | 7 |
| 77 | | 1 | | | | | 2 | | 1 | 1 | 5 |
| 78 | | 1 | | | | | | | | | 1 |
| 79 | | 1 | | | 1 | | | 1 | 1 | | 4 |
| 80 | | 2 | | | | | 1 | | | | 3 |
| 81 | | | | | | | | | | 2 | 2 |
| 82 | 2 | | | 1 | | | | | 1 | | 4 |
| 83 | | 2 | | | | 1 | 1 | | | 1 | 5 |
| 84 | 1 | 3 | 1 | 1 | | | | | | | 6 |
| 85 | | 1 | | | | | | | | 1 | 2 |
| 86 | 4 | | | | | | | | | | 4 |
| 87 | | | | | | 2 | 1 | | | 2 | 5 |
| 88 | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | 3 |
| 89 | | | | | | | | | | 3 | 3 |
| 90 | | 2 | | | 1 | | | | | | 3 |
| 91 | | 1 | | | | | | | 1 | | 2 |
| 92 | 1 | 2 | | | 1 | | | | | 1 | 5 |
| 93 | 1 | | 1 | | 1 | | | | | | 3 |
| 94 | 2 | 1 | | | 1 | | | | | 2 | 6 |
| 95 | 1 | 1 | 1 | | | | | | 1 | | 4 |
| 96 | 1 | 1 | | | | | | | | 3 | 5 |
| 97 | | 1 | | | 1 | | | | | | 2 |
| 98 | | 1 | | | | | | | | | 1 |
| 99 | | 2 | | 1 | 1 | | 1 | | 1 | 1 | 7 |

## RESUMEN DE TODAS LAS JUGADAS

Los ambos menores pasaron al frente con poca diferencia y siguen distanciados los pares. El resumen:

| PARES | IMPARES | MAYORES | MENORES |
|---|---|---|---|
| 187 | 181 | 183 | 185 |

**NACIONAL**

| PARES | IMPARES | MAYORES | MENORES |
|---|---|---|---|
| 17 | 8 | 17 | 8 |

**QUINIELA**

| PARES | IMPARES | MAYORES | MENORES |
|---|---|---|---|
| 61 | 48 | 49 | 60 |

**PROVINCIA**

| PARES | IMPARES | MAYORES | MENORES |
|---|---|---|---|
| 14 | 12 | 14 | ¿? |

**CORDOBA**

| PARES | IMPARES | MAYORES | MENORES |
|---|---|---|---|
| 13 | 13 | 11 | 15 |

**TUCUMAN**

| PARES | IMPARES | MAYORES | MENORES |
|---|---|---|---|
| 10 | 16 | 14 | 12 |

**MENDOZA**

| PARES | IMPARES | MAYORES | MENORES |
|---|---|---|---|
| 9 | 17 | 14 | 12 |

**SANTIAGO DEL ESTERO**

| PARES | IMPARES | MAYORES | MENORES |
|---|---|---|---|
| 13 | 14 | 15 | 12 |

**SALTA**

| PARES | IMPARES | MAYORES | MENORES |
|---|---|---|---|
| 17 | 9 | 7 | 19 |

**MONTEVIDEO**

| PARES | IMPARES | MAYORES | MENORES |
|---|---|---|---|
| 10 | 14 | 11 | 13 |

**TOMBOLA**

| PARES | IMPARES | MAYORES | MENORES |
|---|---|---|---|
| 23 | 30 | 31 | 22 |

# CON PAGANA TODO ES POSIBLE

## Ser Antes Para la Doble Extra

### KATIMARO EN FORMA; 1' 2"

Katimaro cumplió el mejor ensayo esta mañana en la arena del norte, al pasar el kilómetro en 1'2", de segunda vuelta. Aquí el detalle:

(Pista de arena normal)

KATIMARO, J. Núñez, 1000 de segunda vuelta, en 1'2", con 12" de final.

SARDO, J. Valdivieso, 800 en 49", de los 1800 a los 1000 metros; TRUEZA, A. Maugeri, 600 en 36"; MIREBEAU, J. Mansilla, 800 en 51", de los 1800 a los 1000; MARIA RITA, O. Labanca, a la par de La Analía, A. Maugeri, 500 en 30"1|5; MOTINE, O. Labanca, 800 en 51"; MARTONA, A. Luna, 800 en 51", de los 2000 a los 1200,

♦ **CARITAS**

Muy buena impresión dejo Caritas al debutar ganando. Y ahora, por la ruta de las mejores. Se dispuso presentarla en la Polla de Potrancas.

Muy interesantes se presentan las reuniones de este fin semana en el escenario de la avenida del Libertador. Ambas jornadas incluyen muchos atractivos, derivados en algunos casos del elevado número de participantes, de los encuentros básicos de alta jerarquía y las distintas modalidades de jugadas dobles, que ocupan uno de los lugares principales en la atracción del público. Especialmente con relación a la Doble Extra Final, por la posibilidad que encierra de asegurar un buen desquite. La que estará en juego el domingo próximo en el hipódromo Argentino ofrece muchas posibilidades en ese sentido. Porque las dos pruebas que han sido seleccionadas con ese fin se presentan abiertas para decidir la elección, por distintos motivos. Dará comienzo la salvadora redoblona en el premio Bola de Cristal, con 12 ganadoras de una, para finalizar en el denominado Straitly.

♦ **PAGANA CON LA AYUDA DE BEREA**

Surge Pagana, con la ayudita de Berea, como una de las buenas cartas en la parte inicial. La hija de Good Manners tiene cumplidas muy valiosas performances y alcanzó un estado de preparación altamente favorable, que le permitirá seguramente rendir en la forma esperada. Cabe señalar al respecto que viene de llegar quinta de Wild Talent, tras haber largado muy retrasada, lo que le impidió defender el triunfo como podría haberlo hecho con una salida normal. Así y todo llegó a ubicarse quinta, dejando la impresión que con más suerte en la partida, el final pudo haber variado. Ahora tendrá además la nada despreciable ayuda de Berea, que solo actuó dos veces, segunda en el debut y primera en seguida por siete cuerpos sobre Eucaris, performance que obliga a confiar en su buen desempeño nuevamente, por lo que los vales en la yunta estarán muy bien asegurados. No obstante habrá que tener en cuenta a Brezel que siempre arrima y esta vez puede hacerlo mejor. Otro tanto puede decirse de Pointe D'Amour, que se reintegra a ias luchas muy bien puesta, luego de ese tercer puesto detrás de Bluff Campeona, el 10 de octubre

♦ **SER ANTES, SERA MUCHO MEJOR**

Mas complicada que la primera parte es la segunda. Dieciseis cartas para poner a prueba la puntería del más estudioso. Y no pocas con muchas posibilidades en mérito a sus buenas actuaciones recientes. Quizás la mayoría se vuelque por Ser Antes que tras salir de perdedor por un cuerpo sobre Viajante, quedó segundo de Metálico y luego sexto de Próspero, en un cotejo de mayor jerarquía. De nuevo en su categoría y con una preparación más favorable, seguramente dará desquite, si no se lo impide Acherre, que acaba de ganar su primera carrera en 1'36"4|5 dejando la impresión que no se quedará entre ganadores de una. Otro que promete mucho es Pierrot, no obstante estar fuera de época, pere que puede lucir un disfraz de triunfo si responde a su excelente performance reciente, donde quedó segundo de Bebón, a medio cuerpo, en 1'24"3|5.



AL BRASIL. Marrakesh que acaba de ganar con alto peso en La Plata, tratará de repetir ahora en Brasil.

## HIPODROMO DE LA PLATA

### COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DEL SABADO PROXIMO

**1ª Carrera - A las 13.30**
Pr. DIVERTIDO — 1100 Metros
(Com. Ap. Doble Preferencial)
1 Courage 57, G. Sabín
2 Sele 57, D. Torrilla
3 Aplaudido 57, C. García.
4 Ysyllium 57, J. Abregi
5 Eshangul 57, C. Vega
6 Tamu-Mulé 57, J. Montes
7 Martes Doce 57, L. Triviño
8 Mitarguito 57, C. Cardozo
9 Fiorello 57, O. González
10 Con Patente 57, R. Gómez
11 Auspicioso 57, N. Palavecino
12 Timballo 57, J. Lozano
13 Zatopek 55, R. Barbarotto
14 Your Melody 57, O. Aguirre
15 Torricelli 57, R. Torancio

**2ª Carrera - A las 14.10**
Premio JUSTICIA — 1600 Mts
(Final. Ap. Doble Preferencial)
1 Yaylante 57, M. Reynoso
2 Arenella 57, H. Guías
3 C. de Vent 57, M. Gómez
4 Ambuscade 54, J. Maciel
5 La Tarasca 57, J. Igarategui
6 Calcena 57, N. Dragisich
7 Ambrosine 57, J. Juárez
8 Cumparsa 57, M. Forchetti
9 Sainita 57, O. Zapata
10 Arre Pintona 57, A. Narro
11 Tu Sei 54, E. Rosales

**3ª Carrera - A las 14.55**
Premio QUEQUI — 1200 Metros
(Com. Ap. Preferencial Extra)
1 Datera Crest 57, J. Martino
2 Cansala 57, J. Benítez
3 Adinolita 57, J. Juárez
4 Moskita 57, M. Calderón
5 Chiazza 57, L. Zárate
6 F. Carolina 57, A. D'Aponte
7 Lady Gold 57, L. Bazán
8 Reina India 57, B. Aguilar
9 Con Justeza 57, I. Gorrais
10 Miss Mónica 57, R. Cabrera
11 Patorrilla 57, O. Aguirre
12 Sussex 57, J. Maciel
13 Tatum 57, R. Torancio
14 Fórmica 57, O. Barattucci
15 Serrana Real 57, L. Triviño
16 S. Melody 57, J. Ubaltón
17 Tinta Azul 57, R. Ballacomo
18 Estima 57, C. Cáceres

**4ª Carrera - A las 15.40**
Pr. HUNGARO — 2400 Metros
(Fin. Ap. Preferencial Extra)
1 Tamu Chucay 57, C. Cáceres
2 Hindley 57, C. Montenegro
3 Manolete 55, M. Sandoval
4 Hungarón 52, J. Maciel
5 Tineo 54, N. Dragisich
6 Current Mail 52, R. Galloso
7 Dirty Trick 54, M. Cañedo
8 P. de Indios 54, H. Tocci
9 Hill Prince 54, I. Gorrais

**5ª Carrera - A las 16.25**
Pr. LON NUÑO — 1100 Metros
(Com. 2ª Ap. Preferencila Extra)
1 My Swap 57, J. Srur
2 Rosano Avi 57, R. Gaitán
3 Good Jerry 57, D. Torrilla
4 Flechito 57, C. Bertoldi
5 Prepas 57, E. Rosales
6 Le Coup 57, J. Capra
7 Camalito 57, R. Buonocore
8 Tarvisio 57, L. Alzamora
9 Jet Morny 57, R. Torancio
10 Cachalito 57, J. Maciel
11 Caminier 57, B. Aguilar
12 El Radical 57, R. Almirón
13 Don Espuelas 55, J. Núñez
14 Soñador 57, J. Borda
15 Vino Mejor 55, R. Tavella

**6ª Carrera - A las 17.10**
Pr. J. C. BRASILEIRO — 1600 M.
(Fin. 2ª Ap. Preferencial Extra)
1 Love True 56, N. Palavecino
2 Smile 56, M. Cañedo
3 La Solitude 56, H. Prieto
4(Steyr 56, J. Maciel
5(Miss Alicia 56, L. Triviño
6 Veloz Bluff 56, I. Gorrais
7 Virgola 56, J. Cepeda
8 Benabarre 56, M. Sandoval
9 Logística 56, C. Cáceres

**7ª Carrera - A las 18**
Pr. ASPAMENTOSA — 1200 Mts.
(Com. 3ª Ap. Preferencial Extra)
1 Bambina Vit 57, H. Guías
2 Mark Two 57, M. Ledesma
3 Girl Friend 57, C. Cáceres
4 Niquette 57, J. Corso
5 Llama 57, C. Montenegro
6 Annan 57, H. Artigas
7 Por Star 57, L. Triviño
8 Pretty Hill 57, N. Dragisich
9 Lilaila 57, S. Mámoli
10 Cherry Trébol 57, M. Sandoval
11 Charmey 57, C. Giussi
12 Marans 57, R. Gómez
13 Fair Colleen 57, J. Alvis
14 Tarrucha 57, R. Cabrera
15 La Chita 54, M. Forchetti
16 Eton Beauty 54, J. Maciel
17 Disneylandia 57, D. Torrilla
18 Piru Kuña 57, A. Juárez

**8ª Carrera - A las 18.50**
Premio LA BRISA — 1300 Mts.
(Fin. 3ª Ap. Preferencial Extra)
1(C. Feliz 56, J. Periale
2(Saetona 56, R. Caroprese
3 Mauderina 56, J. Montes
4 Lucy Cake 56, R. Ballcomo
5 Yacoba 56, J. Cepeda
6)Revival 56, M. Bertorini
7)Embrujadora 56, J. Abregú
8 Ramonita 56, J. Juárez
9 P. Real 56, C. Cáceres
10 Fruncida 56, R. Gómez
11 Miss Ellas 56, R. Zalazar
12 Manila Bay 56, C. Flores
13 La Fight 56, N. Dragisich

**9ª Carrera - A las 19.40**
Premio PININO — 1500 Metros
(Com. Ap. Preferencial Súper)
1 Caniche 56, J. Gutiérrez
2 Cambeteado 56, J. Gallardo
3 Caravandy 56, J. Seoane
4 El Magnífico 56, A. Narro
5(Sulp Cake 56, I. Gorrais
6(Dinasta 56, H. Prieto
7 A. Barca 56, A. Sandoval
8 Relojeo 56, J. Corso
9 Gabby 56, C. Montenegro
10 Sonido Real 56, M. Gómez
11 Insular 56, J. Abregú
12 El Malevaje 56, W. Sequeira
13 Plasero 56, L. Astudillo
14 Rebaje 56, N. Dragisich
15 Cosbolt 56, R. Gómez
16 Follower 56, C. Cáceres

**10ª Carrera - A las 20.30**
Premio HEIL — 1500 Metros
(Fin. Ap. Preferencial Súper)
1 Rouen 57, N. Dragisich
2 Luna Luna 57, J. Borda
3 Rosarina 57, M. Gómez
4 Ascia 57, C. Cáceres
5 Photina 57, H. Tocci
6 F. Flower 57, J. Cepeda
7 Sierra Rosa 57, J. Maciel
8 Tokyo Bay 57, R. Sosa
9 Full Water 57, O. González
10 Lady Anchor 57, O. Zapata
11 La Pistola 57, E. Riso
12 Vetriolita 57, E. Rosales
13 Brakara 57, E. Tadei
14 Tres Teresas 57, J. Espinosa
15 Aguila Blue 57, R. Gómez
16 Mi Emoción 57, L. Triviño
17 Buena Pilcha 57, R. Torancio
18 Che Puni 55, N. Palavecino

### SINDICANTE IRA AL CANE

Informó el cuidador Juan Bianchi que es su propósito presentar en el Clásico Miguel Cané a los potrillos Sindicante y Juanelo, pues confía en que ambos están en condiciones para imponerse en ese evento.

♦ **CARITAS**

Tal como lo primiciamos oportunamente, Caritas hará su reaparición en la tradicional Polla de Potrancas, enfrentando a Mía y otras copetudas.

♦ **PELOTANTE**

También Pelotante esperará la Polla de Potrancas para tomarse desquite de Caramba, que acaba de sacarle el invicto. Todo puede ser.

### TOMBOLA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1º | 955 | 11º | 212 |
| 2º | 681 | 12º | 251 |
| 3º | 825 | 13º | 533 |
| 4º | 224 | 14º | 904 |
| 5º | 305 | 15º | 197 |
| 6º | 283 | 16º | 358 |
| 7º | 492 | 17º | 196 |
| 8º | 012 | 18º | 543 |
| 9º | 299 | 19º | 169 |
| 10º | 415 | 20º | 033 |

### TIEMPO

MINIMA: a las 3.20 horas

6º6

**MAXIMA** a las 12 horas, 10º **Humedad:** 83 %. **Pronóstico:** Cielo cubierto. **Mañana:** Leve descenso de temperatura.

## HIPODROMO ARGENTINO

### COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL SABADO

**1ª Carrera - A las 12.30**
Premio BRANE — 1600 metros
(Comienza la 1ª Apuesta Doble)
1 Rollick 57, M. Lezcano
2 Marasha 57, G. Sabín
3 Fincha 57, R. Alonso
4 Waikiki 57, M. Sarati
5 Quillagua 57, A. Etchart
6 Aliaga 57, H. Nis
7 Margherita 57, A. Cella
8 Mantequilla 57, J. Fajardo
9 Rústica 57, C. Verdasco

**2ª Carrera - A las 13.5**
Prem. GOOD SPEED — 1000 mts.
(Finaliza la 1ª Apuesta Doble)
1 Frontera 55, V. Sanguinetti
2 Siviera 57, R. Herrera
3 Doña Heloise 52, A. Etchart
4 Amoora 55, O. Cosenza
5 P. Time 55, R. C. Ferreira
6 Brumosa 52, J. Jarcovsky
7 Inspiración 52, S. Barletta
8 Etica 52, M. Bertorini
9 Matra 55, R. González
10 Black Missy 57, A. Valenti
11 Magic Note 57, R. Desvard
12 Swaptropella 52, R. Ricoy
13 Divulga 55, A. Ferreras

**3ª Carrera - A las 13.45**
Prem. FOLKTALE — 1800 mts.
(Comienza la 2ª Apuesta Doble)
1 Never More 57, G. Sena
2 A. F. Tree 57, J. Lago
3 Pruner 57, A. Etchart
4(Veronese 57, M. Bertorini
5(R. del Trébol 57, J. Ubaltón
6 Mantello 57, no correrá
7 Tours 57, R. Ricoy
8 Rico Vit 57, R. C. Ferreira
9 Lashio 57, O. Ayude
10 Sky Tip 57, J. Michelli
11 Gold Dust 57, J. Montes
12 Enjoyar 57, J. Valdivieso
13 Coherente 57, C. Flores
14 Ottaviano 57, M. Barroso

**4ª Carrera - A las 14.30**
Premio S. AZUL — 1400 mts.
(Finaliza la 2ª Apuesta Doble)
1 Oportuno 57, J. Michelli
2 S. Sailor 57, V. Sanguinetti
3 Rabiano 57, G. Desvard
4 Razacatin 57, no correrá
5 Cortile 57, J. Figueroa
6 Fronsac 57, M. Lezcano
7 Escorpio 57, M. Barroso
8 Alais 57, A. Etchart
9 Druidic 57, J. Fajardo
10 Alcatraz 57, A. Ferreras
11 Cartílago 57, C. Bertoldi
12 Cougar 57 W. Marcovecchio
13 Gregoriano 57, O. Mansilla
14 Che Valet 57, O. González

**5ª Carrera - A las 15.15**
Pr. MAMA RUPAN — 1400 mts.
(Comienza la 3ª Apuesta Doble)
1 Peón Rey 57, J. Valdivieso
2 Mijail 57, M. Esquivel
3 Lan Raff 57, J. Jarcovsky
4 Big Honor 57, H. Colman
5 Qué Rumores 57, J. Figueroa
6 B. y Medio 57, J. Estepo
7 Minguito 57, F. Gaitán
8 Boitero 57, O. Ayude
9 Bangkok 57, J. Fajardo
10 Albanian 57, M. Bertorini
11 Choelazo 57, R. Galloso
12 Devon Hill 57, P. Palmieri
13 Lorenzo 57, A. Ferreras
14 Canzoniere 57, V. Sabín

**6ª Carrera - A las 16**
Premio ACTIVA — 1600 metros
(Finaliza la 3ª Apuesta Doble)
1 Arreyúa 56 J. Mantilla
2(Evitado 56, J. Repiso
3(Balero 56, J. Bretón
4 Sol Pampa 56, J. Figueroa
5 Soldadito 56, J. Albornoz
6 True Lad 56, F. Gaitán
7 Adulador 56, H. Costantino
8 Macho Wine 56, A. Giannino
9 Bazajet 56, M. Barroso
10 Itibelo 56, E. Olguin
11 S. Ganador 56 P. Palmieri
12 Agitador 56, E. Liceri
13 Anzueló 56, J. Espinosa
14 Traje Azul 56 R. C. Ferreira
15 Karlon 56, L. Camoretti
16 El Continental 56, R. Herrera
17 El Nómade 56, P. Prieto
18 P. Cantor 56 A. Etchart
19 Itaca 56, M. González
20 G. Didacta 56, E. Jara

**7ª Carrera - A las 16.45**
Premio COLOMBIA — 1600 mts.
(Comienza la 1ª Ap. Doble Extra)
1 Palquet 55½, J. Bretón
2 Contramina 48½, M. Lezcano
3 Balduina 48½, A. Ferreras
4 R. Parada 60, J. Fajardo
5 Cachapa 52, H. Costantino
6 L'Existence 53½, V. Sanguinetti
7 La Notte 48, S. Criado
8 Lisette 58, J. Jarcovsky
9 Francis Pet 54, O. Cosenza

**8ª Carrera - A las 17.35**
Premio POZA RICA — 1400 mts.
(Finaliza la 1ª Ap. Doble Extra)
1 Jefe Indio 57, J. Figueroa
2 Don Capilla 57, M. Bertorini
3(Rosalino 57, A. Sánchez
4(Malhumor 57, H. Costantino
5 Ch. Campeón 57, J. Jarcovsky
6 El Rey Chico 57, H. Libré
7 Chacal 57, X. X.
8 Boniveinte 57, R. Galloso
9 Indian Hill 57, A. Etchart
10 Maciste 57, R. C. Ferreira
11 Egregio 54, R. Encinas
12 Chamberlain 54, G. Rizzi

**9ª Carrera - A las 18.30**
Premio TODAVIA — 1600 metros
(Comienza la 2ª Ap. Doble Extra)
1(Patriarch 54, A. Ferreras
2(Morvan 57, H. Costantino
3 Rey de Troya 57, J. Jarcovsky
4 Muscay 49½, H. Mackinze
5 A Degüello 54, R. Bayardi
6 P. Negro 56, P. Palmieri
7 Ruy Blas 50, M. Lezcano
8 Karson 49½ S. Criado
9 Euforbio 48½, J. Walsh
10 Tengamano 48, R. Encinas

**10ª Carrera - A las 19.25**
Prem. ASPAMENTOSA — 1600 m.
(Finaliza la 2ª Ap. Doble Extra)
1 Redán 55, A. Pauleau
2 Mozambo 57, N. Núñez
3 Yesterday 55, J. Malhado
4 Hot Candy 57, F. Baigorria
5 Competidor 52, C. Ramírez
6 Pic d'Or 57, J. Bretón
7 Sr. Paulino 57, R. Galloso
8 Chercán 55, L. Calvete
9 Now Up 55, J. Fajardo
10 A. Sun 52, E. Liceri
11 Ah el Invicto 57, C. Verdasco
12 El Explosivo 57, H. Correa
13 Caldo 57, J. Valdivieso
14 Clandestino 57, E. Tadei
15 Skunk 55, N. Palavecino
16 Korrigan 57, G. Rizzi
17 Logos 55, J. Camoretti

### QUINIELA

(Sorteo de anoche)

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1º | 198 | 11º | 703 |
| 2º | 786 | 12º | 605 |
| 3º | 025 | 13º | 208 |
| 4º | 673 | 14º | 921 |
| 5º | 130 | 15º | 277 |
| 6º | 000 | 16º | 428 |
| 7º | 015 | 17º | 033 |
| 8º | 331 | 18º | 666 |
| 9º | 746 | 19º | 353 |
| 10º | 683 | 20º | 590 |

### SGO. DEL ESTERO

(Sorteo de anoche)

| | | |
|---|---|---|
| 1º | $ 9.000.000 | 34641 |
| 2º | " 900.000 | 23375 |
| 3º | " 450.000 | 45523 |
| 4º | " 225.000 | 16339 |
| 5º | " 90.000 | 21656 |
| 6º | " 45.000 | 2028 |
| 7º | " 45.000 | 3276 |
| 8º | " 45.000 | 7921 |
| 9º | " 45.000 | 32416 |
| 10º | " 45.000 | 39735 |

## EL GLOBO DE LA SUERTE

por NUMERAL

HOY: CORDOBA, 21 HS. y QUINIELA NAC., 21.30 HS.

### MAÑANA: QUINIELA NAC. - 20 PREMIOS - 21.30 HS.

Atrasados a la grande

| Centena | Decena | Unidad |
|---|---|---|
| 4 | 7 | 2 |
| 37s. | 32s. | 35s. |

Demorados a los premios

| | | |
|---|---|---|
| 69 | 07 | 19 |
| 48s. | 20s. | 20s. |

Ultimas 14 grandes

| | |
|---|---|
| 504 | 684 |
| 147 | 084 |
| 106 | 583 |
| 951 | 343 |
| 380 | 920 |
| 527 | 386 |
| 127 | 198 |

FAVORITOS:
A la grande
72 - 19
A los premios
59 - 69

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 8
Decena 5
Unidad 9

Ambos demorados a la grande: 19 17 40

El dato de CRONICA: 27 48

### MAÑANA: SALTA - 10 PREMIOS - A LAS 21.30 HS.

Atrasados a la grande

| Centena | Decena | Unidad |
|---|---|---|
| 7 | 9 | 7 |
| 18s. | 40s. | 12s. |

Demorados a los premios

| | | |
|---|---|---|
| 97 | 83 | 28 |
| 62s. | 38s. | 36s. |

Ultimas 14 grandes

| | |
|---|---|
| 39.667 | 10.850 |
| 18.357 | 26.562 |
| 8.275 | 29.479 |
| 15.548 | 29.464 |
| 40.904 | 32.310 |
| 13.950 | 41.141 |
| 9.406 | 7.343 |

FAVORITOS:
A la grande
97 - 98
A los premios
92 - 83

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 0
Decena 9
Unidad 2

Demorados a la grande en todas: 40 23 78

El dato de CRONICA: 73 02

# EE.UU: LA BOMBA DE NEUTRONES A CONSIDERACION DEL SENADO

**WASHINGTON, 13 (UPI).** — El pedido del presidente Jimmy Carter de dinero para producir proyectiles tácticos de artillería y ojivas de neutrón será considerado hoy por el Senado,donde se espera que tenga una buena acogida.

La mayoría de los observadores del Senado estima que los legisladores estaban preparados para aprobar los fondos de todas maneras, a menos que Carter haya decidido rechazar de plano las armas que emiten radiación letal pero causan pocos daños a la propiedad.

Un monto secreto de dinero para las armas de neutrón está incluido en la ley de obras públicas de 10.400 millones de dólares, aunque está tan bien camuflado que pasó virtualmente inadvertido por la Cámara de Representantes.

En un esfuerzo de último memento, el senador republicano Mark Hatfield esperaba contar con el apoyo de otros liberales contra las armas "asesinas de gente" que según cree ponen en peligro la paz al facilitar el paso de la guerra ordinaria a la guerra nuclear en Europa.

El Senado decidió la semana pasada por 43 a 42 rechazar la gestión de Hatfield para que se impidiera la aprobación de fondos para producir las armas que hacen un limitado daño explosivo mientras dan muerte a las tropas enemigas por radiación en el área circundante, pero se decidió someterlo nuevamente a votación esta semana.

# MATARON A EX PRESIDENTE

## Fue Asesinado en El Salvador. Tenía 82 Años

**SAN SALVADOR, 13 (UPI).** — La policía buscaba hoy afanosamente por todo el país a los dos pistoleros que asesinaron ayer al ex presidente Osmín Aguirre Salinas, que fue en su tiempo el temido hombre fuerte de El Salvador.

Los agresores le dispararon en el pecho con un arma de calibre 45 mientras Aguirre Salinas, que era ahora un anciano silencioso y decrépito, daba su habitual paseo frente a su residencia.

Los pistoleros escaparon calle abajo, a pocas cuadras del centro de la ciudad, dispararon varios tiros al aire y subieron a un automóvil que los esperaba para escapar.

Su nieta *Claudia Lorena Aguirre* dijo a la policía que salió de la casa con su hermana al escuchar los disparos y encontró a su abuelo tendido boca abajo en el pasillo. El ex mandatario, de 82 años, que gobernó desde octubre de 1944 hasta marzo de 1945, falleció en la ambulancia que lo conducía al hospital militar.

Esta es la última víctima de una campaña de terror llevada a cabo este año por guerrilleros de derecha e izquierda, pero las autoridades se muestran perplejas de que Aguirre Salinas fuese elegido como blanco para un asesinato más de 20 años después de haberse retirado por completo de toda actividad política.

Una operación para extirparle un cáncer en la boca lo había dejado solamente con la mitad de la lengua. Para comunicarse empleaba una libreta y un lápiz que llevaba consigo cada vez que visitaba a sus amigos, lo que hacía siempre caminando.

En 1944, Aguirre Salinas que era director de la Policía Nacional derribó al presidente, general Andrés Ignacio Menéndez, y fue considerado por muchos como un tirano. Le sobreviven su esposa y tres hijos.

A comienzos de este año, guerrilleros izquierdistas del autodenominado Ejército de Liberación Nacional secuestraron y dieron muerte al director de Turismo Roberto Poma.

La organización de ultraderecha Unión Obrera Blanca, que juró cobrar "ojo por ojo y diente por diente" por el asesinato del canciller, mató a su vez a un sacerdote y dieron plazo hasta el 20 de este mes a 50 jesuitas para que abandonen el país de no hacerlo, dijo el grupo, los considerarán "blancos militares".

El ex presidente Arturo Armando Molina ha acusado a muchos jesuitas de ser marxistas y causantes de la intranquilidad social.

La elección en febrero pasado de su sucesor, el general Carlos Humberto Romero, provocó varios días de demostraciones callejeras dirigidas por sus opositores, quienes acusaron que las elecciones habían sido fraudulentas.

La policía y tropas del ejército dieron muerte a seis personas durante los incidentes y según la oposición, los muertos pasaron de 50.

## CHINA AMENAZA A TAIWAN POR EL CASO DEL PILOTO

**TAIPEI, 13 (UPI).** — China ha amenazado con represalias contra Taiwan por aceptar un piloto de su fuerza aérea que desertó con su "Mig-19" la semana pasada, dijo hoy una fuente militar.

Añadió que un estado de "completa alerta" fue inmediatamente impuesto para las tropas taiwanesas en la isla de Quemoy.

Los militares chinos han hecho repetidas amenazas a las de Taiwan por medio de poderosos parlantes desde que ocurrió el incidente. La isla de Quemoy está a poca distancia de la costa continental china.

El informante señaló que China aseguró que "castigará" a Taiwan por permitir que el piloto desertor identificado como Fan Yuan-Yen, permanezca en el país y por no devolver el avión de combate.

Fan desertó el jueves pasado mientras se encontraba en una misión rutinaria de patrulla. Es la primera vez que el gobierno de Taiwan ha podido tener acceso a un "Mig-19".

## PELEAS RACIALES EN SAN QUINTIN: TRES MUERTOS

**SAN FRANCISCO (EE. UU.), 13 (AFP).** — Tres presos perecieron y otros cinco resultaron heridos hoy, durante dos reyertas raciales que estallaron en la penitenciaría de San Quintín, cerca de esta capital, entre un grupo nazi y otro de musulmanes negros.

Según un vocero de la cárcel, varios miembros del grupo nazi denominado "Los Nacionalistas Norteamericanos" atacaron a navajazos y mazazos, en los pasillos de la prisión, a algunos "Black Muslims" ("Musulmanes Negros"), matando a uno de ellos.

Nueve horas después, la violencia subía de punto entre ambos bandos, hasta que el grupo nazi abrió de nuevo las hostilidades.

Un detenido blanco fue entonces echado al patio de la cárcel desde un tercer piso, quedando mortalmente herido, mientras otro blanco fue apuñalado y cinco detenidos más (tres negros y dos blancos), resultaron heridos, algunos graves.

Solo después de varias horas, los guardianes de la penitenciaría, utilizando sus armas y haciendo disparos de advertencia, consiguieron restablecer la calma.

## COLOMBIA ESPERA A MONSEÑOR LEFEBVRE

**BOGOTA, 13 (UPI).** — Un ambiente de expectativa reinaba ante la posibilidad de la llegada de monseñor Marcel Lefebvre, el arzobispo francés que se ha colocado en abierta rebeldía frente a la Santa Sede. En medios de la familia del religioso no se tenían noticias del viaje. Las empresas aéreas tampoco confirmaron la versión sobre su llegada al país.

Un portavoz del ministerio de Relaciones Exteriores manifestó que no tenía información oficial sobre la visita del prelado y en la embajada francesa manifestaron que Lefebvre puede entrar al país ya que un convenio entre ambos países permite visitas de tres meses a sus respectivos ciudadanos.

El prelado, según las versiones, realizará una visita de carácter privado a su hermana Teresa, residente en la ciudad de Pereira, a 360 kilómetros al occidente de Bogotá.

Por otra parte, una fuente eclesiástica manifestó que monseñor Lefebvre "tiene prohibición de celebrar cualquier acto litúrgico en cualquier parte del mundo".

## DE CUALQUIER MODO FUMAR RESTA VIDA

**EDINBORO, Filadelfia, 13 (UPI).** — Las primeras chupadas a un cigarrillo, son tan mortíferas como las últimas, según el director de estudios de fumadores del Colegio Estatal de Edinboro. El doctor G. H. Miller dijo que sus investigaciones ponen en duda la recomendación de que debe fumarse solamente la primera parte del cigarrillo para evitar la alta concentración de alquitrán y nicotina que se radica en el cuarto final.

"Evidentemente el riesgo no está en cuánto es lo que se fuma, sino en el hecho de que se fuma", añadió. Si alguien da solamente unas pocas chupadas o cincuenta, dice, de todos modos cuesta unos 12 años de vida en el caso de un hombre, y 16 en el caso de una mujer.

"Si usted fuma dos paquetes diarios lo que va a afectar su longevidad no es el que se fume un cuarto de cada cigarrillo o se lo fume todo", dijo Miller. "Naturalmente hay alguna mejoría, pero no demasiada".



## COMENZO A FUNCIONAR EL PARLAMENTO ESPAÑOL

**MADRID, 13 (AP).** — Las primeras Cortes libremente elegidas en España en casi medio siglo quedaron constituidas hoy.

Este Parlamento, consistente en una Cámara de 350 diputados y un Senado de 248 miembros, es resultado de las elecciones del 15 de junio en las que la coalición centrista del primer ministro Adolfo Suárez superó por estrecho margen al Partido Socialista Obrero español.

La presidenta del Partido Comunista, Dolores Ibarruri, "La Pasionaria", que regresó hace poco al país después de 38 años de exilio en la Unión Soviética, fue recibida en el Palacio de las Cortes por su presidente, Antonio Hernández Gil, en presencia de Suárez.

"Bienvenida a esta casa, señora. Usted es parte de la historia que ha vivido" Hernández Gil.

Suárez, arquitecto de las reformas democráticas que se han efectuado en la España posfranquista, fue presentado a la señora Ibarruri, de 82 años, por el presidente de la Corte.

"La Pasionaria" —vestida de negro como siempre—, el primer ministro y Hernández Gil conversaron en privado unos minutos antes de ocupar sus escaños en el Parlamento.

La señora Ibarruri ganó un escaño en la Cámara de Diputados por la provincia de Asturias, la misma que le dio una banca en las elecciones de 1936 que precedieron en solo cinco meses a la guerra civil.

Pareció conmovida a su regreso a las Cortes, donde su nombre comenzó a ser conocido en el ámbito político hace 41 años.

## DESAIRE OFICIAL EN HOLANDA AL BUQUE ESCUELA BRASILEÑO

**ROTTERDAM, (Holanda), 13 (Associated Press).** — Las autoridades municipales de esta ciudad, están ignorando la visita oficial de 5 días que realiza a este puerto la nave escuela de la marina brasileña "Custodio de Mello", en protesta por supuestas violaciones de derechos humanos en Brasil.

Cuando la nave amarró ayer, autoridades municipales informaron a su comandante, Cothardo de Miranda e Silva, que no se le extenderían ninguna de las cortesías habituales cuando llega una unidad naval extranjera.

Le dijeron que no se proveerían ómnibus para llevar a la tripulación en las usuales giras turísticas por Holanda, y que ninguna autoridad municipal asistiría a las recepciones ofrecidas a bordo del buque escuela. Se le pidió también al comandante que desistiera de ofrecer un concierto público de música a cargo de la banda de la nave.

Un portavoz de la municipalidad dijo que la decisión de boicotear al "Custodio de Mello", se adoptó luego de conocerse un informe de la organización "Amnistía Internacional", denunciando la violación de derecho humano en Brasil.

A bordo del buque brasileño viajan cadetes no solamente brasileños sino también de Ecuador, Perú, Argentina, Bolivia, México y Chile.

# DIFICIL TRANCE DEBIO VIVIR DELFOR MEDINA. PINKY NO QUIERE VOLVER A ESPAÑA. CACHO CASTAÑA TUVO SU NOCHE DE ORO. PEDRITO RICO: LA VIDA SONRIE




Noches atrás vi\eron tensa situación al salir de un restaurante de la avenida Córdoba el actor Delfor Medina y Juan Carlos Casas, secretario personal de Alberto Olmedo. Era ya de madrugada y lloviznaba, cuando ambos ascendieron al automóvil del primero. No bien ubicados, **se aproximó a ellos un desconocido, quien, tras golpear el vidrio del lado derecho, donde se encontraba ubicado Casas, esgrimiendo un revólver de alto calibre penetró junto a la pareja.** Una vez ubicados los tres en el asiento, el solitario ladrón **encañonó al secretario de Olmedo en la sien,** a la vez que reclamaba le entregaron sus relojes, anillos y todo el dinero. Tanto Medina como su acompañante **trataron de superar el momento,** pero el delincuente no entendió razones y al final se alzó con todas las pertenencias de ambos, más una suma millonaria que tenían en los bolsillos **y que acababan de cobrar por sus labores.** Consumado el atraco, **el solitario se dio a la fuga** por la avenida Córdoba. Medina intentó poner en funcionamiento el automóvil, cuyo motor estaba excesivamente frío, y una vez que lo logró comenzó a correrlo, **pero con tanta mala suerte que éste se perdió en la noche.** A los pocos segundos un patrullero policial los acompañó en la búsqueda **pero sin resultado.** Se les quedó la comida en la garganta.

### ♦ PINKY VIA SATELITE

Pinky, **the queen,** se acercó al "Estrellas" a saludarlo a Cacho Castaña, **el cafetero,** en la noche de su show. Se recordará que iba a conducir el espectáculo. Doña Pinky contó que fue llamada por "Chicho" Ibáñez Serrador (vía Madrid) para conducir un ciclo en el video español. Pero que **no viajará** porque no quiere dejar a sus pibes en estos momentos. Después de aparecer en tapes de la TV española como "300 millones" y el espectacular del 9 de julio, **efectuados** en su reciente viaje, la llamada en la vida real Lidia Elsa Satragno **hará su debut 1977 en la TV argentina** conduciendo "la más grande competencia de canciones de toda América" como se dio en llamar al VII Festival Buenos Aires de la Canción que se realizará en el Luna Park del 22 al 24 del corriente. La imagen de nuestra star figurará en todos los países para los que se satelitee el evento. Conducirá no solo la final y la finalísima, sino el show exclusivo del Festival integrado por AGEPE y la Escola do Samba (Brasil), Marco Antonio Muñiz (México) y The Supremes (USA). **¡Voilá!**

### ♦ ¡QUE BAILE EL PUEBLO!

**Brillante, ameno y juvenil** fue el primer recital que hizo Cacho Castaña, **el nuevo ídolo,** en el "Estrellas". No solo cantoreó temas pegadizos de su producción tipo "Café La Humedad", sino que estrenó "Quiero un pueblo que baile" que **bien podría ser mensaje a nuestro querido pueblo en este momento en que vivimos.** A mitad del show le **entregaron dos discos de oro.**

### ♦ VENI, VIDI, VICI

Pedrito Rico, **el hispanizado,** estuvo en fila 2. Contó que **el 28 se marchará del país.** Y que su despedida la hará **a lo grande** en recinto de avenida Corrientes, donde cantorearon Rapahel, Serrat, Marlene Dietrich y Edith Piaf. Las entradas **más caras** costarán 500.000 de los viejos **y están todas vendidas.** La obra social del Centro Asturiano le auspicia el recital. Hace pocos días (el jueves) hubo manducaje en honor de don Pedrito. Hubo brindis con rubio champaña y se aseguró que **en noviembre volverá el enrulado don Pedrito a ésta. ¡Qué lien'**

### ♦ GENTE LINDA

Varias caras conocidas se detectaron en la presentación de Cacho Castaña. Sobre todo un grupo de entusiastas modelos como Ante Garmaz, **el boquense,** con Alejo Rodríguez Crespo, **el decano** María Amelia Ramírez, **la comestible,** con un carácter muy divertido **(antes solía permanecer estática)** y Susana Traverso, **la vitivinícola,** escoltada por su canoso consorte **(la chica es más mona de lo que aparece en la tele).** También se hizo presente Sabú, **el flaquito,** junto **a su nuevo romance,** la joven Claudia. **¡Piip!**

### ♦ EL RETORNO DE MASELLI

El ahora productor Héctor Maselli (**"Los Campanelli", "La Tuerca", etc.**) y que comenzara su labor como actor haciendo dúo con Blanquita Santos en aquel recordado ciclo radial "¡Qué pareja!", **anda otra vez de viaje.** Luego de una corta labor en Baires **(canal 13, específicamente)** partió nuevamente hacia Venezuela, **donde estuvo radicado casi tres años** y ahora está en Estados Unidos preparando valijas para llegarse hacia Italia. **Pero el viaje no es de placer;** sus proyectos son comprar material fílmico y videocasettes para sus próximos programas en el video nacional. **¡Qué traiga dólares!**

### ♦ RENUEVAN FILMOTECA

El canal palermitano se alista para lanzar material fílmico **recientemente adquirido.** En el rubro "Series" contará con **tres estrenos:** "Gibseville" (episodios unitarios sobre la vida en pequeña ciudad), "La búsqueda" (aventuras en el Oeste con una hermana perdida) y "Los Walton", (familia campesina).

En cuanto a largos metrajes (filmados especialmente para el video) se prometen "Teatro de Orson Welles" (cuentos de autores famosos), "Abandonados en el espacio" (ciencia-ficción)· "Jacobo y José" (relato bíblico), "Jaula sin llaves" (de suspenso), "El verdugo implacable", con **la bien conservada** Joan Collins **y el desabrido** George Peppard, "Atrapados bajo el mar" (vida marítima) con Lee J. Cobb, **el férreo,** "Quiero ser libre", con David Niven, **el perdurable,** y Topol, **el israelí,** "Llamen a mamá", con Van Johnson, **el ídolo de la mostacilla en los años 40. ¡Por fin habrá renovación de filmoteca!**

### ♦ SOLIDARIDAD

Nos escriben la vicepresidenta (Sra. de Ferlini) y la secretaria general (Sra. de Freysselinard) de la Cooperadora del Hospital de Niños. Nos cuentan acerca de la promoción de la llamada "Vacaciones de la Solidaridad con el Hospital de Niños" que cumple funciones en reducto de Marcelo T. de Alvear no solo los domingos sino también los días 22, 23, 29 y 30 del corriente. Se proyectarán "La pandilla de Charlie Brown", "Nos llaman Bug Bunny", "El zorro" y "La super-super aventura". **¡Albricias!**




**16**
- (13) Mujer más mujer

**16.30**
- (9) El amor tiene cara de mujer

**17**
- (11) Dibujos animados
- (13) Festival infantil

**17.30**
- (2) Imagen del mundo
- (9) El pícaro rebaño
- (11) Tardes de Marconi

**18**
- (2) Defensores interplanetarios
- (9) El mundo de Calculín
- (13) El show de Biondi

**18.30**
- (2) Mister Ed

**19**
- (2) Caza submarina
- (7) Superagente 86
- (9) El show de Dick Van Dyke
- (11) Teleonce informa
- (13) El Zorro

**19.30**
- (2) Don Gato y su pandilla
- (7) El circo de Marrone
- (9) Bonanza
- (11) Tardes de Marconi
- (13) Telenoche

**19.53**
- (7) Para vivir el presente

**20**
- (2) La pantera rosa
- (7) Revista de noticias
- (11) "King Kong"
- (13) Flash humorístico

**20.25**
- (7) De todos los tiempos

**20.30**
- (2) Notidós
- (7) La pantera rosa
- (9) Hora de noticias
- (11) Para todos

**20.55**
- (9) Las cartas de Larguirucho

**21**
- (2) Los novatos
- (13) La noche del 13

**21.5**
- (9) Grandes valores de hoy y de siempre

**21.30**
- (7) Operación Ja Ja

**22**
- (2) Se hace camino al andar
- (11) Patrulla juvenil

**22.30**
- (7) Bronk
- (9) Identidad - Teleteatro
- (13) Las calles de San Francisco

**23**
- (2) Departamento "S"
- (11) Video show

**23.25**
- (7) Territorio de los escritores

**23.30**
- (9) Páginas memorables
- (13) Pequeños conciertos

**24**
- (2) Wojeck
- (7) Los intocables

**0.30**
- (7) Noticiero 7
- (9) Hora de noticias
- (13) Noticiero 13

**1**
- (7) Ven, señor Jesús
- (9) Dios con nosotros
- (11) Teleonce informa
- (13) Un momento de meditación

**1,30**
- (11) El Evangelio de cada día

# SUSANA MARA ACTUARA EN LA TELEVISION ESPAÑOLA

**MADRID, 13 (EFE).** — La actriz argentina Susana Mara protagonizará algunas de las obras que la televisión española comenzará a emitir en breve sobre la narrativa latinoamericana.

Mediadora entre la televisión española y los autores, Susana Mara interpretará las obras cuyos derechos de autor adquirió, en una labor de acercamiento encomendada por el propio director de RTVE, Rafael Anson.

"En las principales cadenas de televisión de Estados Unidos, París y Londres existe desde hace tiempo un departamento de América latina", explicó Susana Mara, añadiendo que tuvo que vencer el resentimiento y la pena de algunos autores.

"La siesta del martes", de García Márquez; "Gallina ciega", de Miguel Angel Asturias; "Cartas de mamá", de Julio Cortázar; "El túnel", de Sábato; "El derecho de asilo", de Alejo Carpentier; "La prostituta y el ahorcado", de Levinson; "El hombre de la esquina rosada", de Borges: "Cavar un foso", de Bioy Casares, serán parte de los títulos previstos hasta ahora en este primer ciclo, seguramente ampliable por el creciente interés de la narrativa latinoamericana en España.

"La casa de azúcar", de Ocampo; "La galera", de Mujica Láinez; "Para una tumba sin nombre", de Onetai, "Ceremonia secreta", de Denevi, y "Los jefes", de Vargas Llosa, completan las trece obras programadas por RTVE de una hora de duración.

# LA VIDA DE GARDEL, SEGUN UN CHILENO QUE LO CONOCIO

**SANTIAGO, Chile, 13 (ANSA).** — "Luces de París" es un libro del chileno Luis Alfredo Morales, basado en episodios de la vida de Carlos Gardel.

El autor vivió diez años en la capital de Francia dedicado al cine y a escribir. "Conocí personalmente a Gardel —dijo Morales en la presentación de su libro aquí— y trabajé con él varios meses durante la filmación de la película "Luces de Buenos Aires", y en mi libro cuento muchas anécdotas de esos años locos".

Morales, quien hoy tiene setenta y cuatro años, dijo haber conocido a Gardel en 1928: "Yo trabajaba como ayudante de dirección en la película "Luces de Buenos Aires" que filmaba Paramount en Francia. El personaje principal era Gardel. Actuaba y cantaba y las mujeres se volvían "locas por él".

### ♦ ERA TIERNO

Sobre Gardel agregó que "era muy tierno y muy romántico. Sus canciones las sentía. Entre las mujeres, Gardel siempre era el epicentro. Aunque era bajo (se colocaba tacos de cuatro centímetros), y más bien gordo, su simpatía hacía olvidar el resto".

Morales dice que Gardel nació en Toulouse, Francia, y que como actor "fue excelente. Muy dúctil y no se enojaba porque lo corrigiésemos si algo le salía mal".

Según el cineasta chileno, las canciones favoritas de Gardel eran "Adiós muchachos" y "Silencio".

El escritor agregó que "se ha endiosado mucho la figura de Gardel y la mitología que han fabricado es enorme, pero Gardel persiste en el alma de todos porque dejó un mensaje de amor y ternura. Su recuerdo no se borrará nunca".

## SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ♢ C | ♠ G | ♢ U | ♡ N | ♣ P | ♢ I | ♠ R | ♣ A | ♢ D | ♡ O | ♠ A | ♣ S |
| ♣ E | ♡ H | ♣ O | ♡ A | ♠ T | ♣ I | ♡ G | ♣ N | ♠ A | ♡ A | ♠ S | ♣ O |
| ♡ P | ♣ L | ♢ A | ♠ N | ♢ T | ♣ V | ♢ E | ♡ R | ♣ I | ♢ D | ♡ O | ♠ O |
| ♣ D | ♡ M | ♠ V | ♢ E | ♠ E | ♡ E | ♢ A | ♠ D | ♢ M | ♠ A | ♡ S | ♣ A |
| ♡ A | ♣ B | ♢ I | ♡ S | ♠ D | ♢ G | ♠ E | ♢ O | ♣ L | ♢ S | ♣ E | ♠ S |
| | | | | | | | | | | | |

**En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.**

# ARGENTINOS EN UN FESTIVAL

**MARACAIBO, Venezuela, 13 (UPI).** — Esta ciudad será sede del Primer Festival Latinoamericano de Música Contemporánea, que se realizará entre el 20 y 30 de noviembre próximo.

Unos cincuenta compositores han ofrecido presentar sus obras en el festival, incluyendo a Leo Brower, Alberto Ginastera, Marlos Nobre, Jorge Sarmiento Edgar Valcárcel y otros.

Los maestros Eduardo Ranh, director de la sinfónica de Maracaibo Enrique Tauriello de Argentina, y Enrique Morelenbaum han sido invitados a dirigir los conciertos programados para el festival.

Los compositores invitados al festival, según informaron los organizadores incluyen a:

Rafael Ledee Aponte (Puerto Rico), Blas Emilio Atehortus (Colombia), César Bolaños (Perú), Edgard Valcárcel (Perú), Enrique Pinilla (Perú), Blanoc (Cuba)), Leo Brower (Cuba) Carlos Fariñas (Cuba), Lindenmbergue Cardozo (Brasil), Marlos Nobre (Brasil), Edino Kriger (Brasil), Sergio Cervetti (Uruguay), Héctor Tossar (Uruguay), Roque Cordero (Panamá), Manuel Enríquez (México), y otros.

# ITALIA: COMICIDAD EN TV

**ROMA, 13 (ANSA).** — "Después de veinte años de actividad de la Asociación Internacional del Cine Cómico de Arte (AICCA) y luego del éxito mundial del "Cine cómico de arte", también en Italia parece delinearse un período favorable para este movimiento cultural de origen francés".

Así lo asegura un comunicado de la AICCA, al hacer saber que la "Comisión parlamentaria ha recibido favorablemente la solicitud de acceso de la AICCA efectuada en el mes de enero pasado y le ha asignado un "espacio televisivo".

"El tema de la transmisión —se lee en el informe— será «la comicidad como hecho cultural y social» y estará realizada con brevísimas partes filmadas y diapositivas de los grandes artistas cómicos del pasado.

El fundador y presidente de la AICCA, José Pantieri se referirá a los principios teóricos y filosóficos del movimiento por él fundado".



# CAMERO FIRMA AUTOGRAFOS EN MOSCU

**Al igual que en nuestro país, el actor Juan José Camero triunfa con el bello sexo. En la fotografía se lo ve en Moscú —es uno de los asistentes al festival cinematográfico— rodeado de bellas jovencitas. Camero debió firmar autógrafos durante un lapso bastante largo. Resulta que en Rusia —señalan— nuestro cine es bien valorado, así como también sus actores. El caso Camero es un excelente ejemplo.**

# UNA FRANCESA GANO EL FESTIVAL DE EUROVISION

**PARIS, 13 (ANSA).** — Los franceses no pueden ocultar su satisfacción. Aunque había un claro predominio de grupos sobre solistas, fue la representante de Francia, Marie Myriam, la que se llevó este año el Gran Premio del Festival de la Canción de Eurovisión. "L'Oiseau et l'enfant", una balada melódica con una preciosa letra, pudo más en los jurados europeos que la pegadiza canción inglesa "Rock bottom", que recordaba mucho a un tema del dúo hebreo Esther y Abbi Ofarim "Cinderella Rockefella", por la forma de estar compuesta e interpretada. Desde el principio de las votaciones, estas dos canciones, junto a la comercial irlandesa "It's nice to be in love again", fueron las que marcaron claramente las preferencias de los jurados, quedando bastante alejadas de las votaciones, melodías que, al comienzo, eran favoritas, como le ocurría a "Telegram", de Alemania, de Silver Convenction.

♦ **LOS VOTOS**

Mientras que Francia recibió votos del resto de los 17 países participantes, Inglaterra obtuvo votos de todos menos de Irlanda y Suiza. España, por su parte, repartió sus votos de la siguiente manera: otorgó cuatro a Irlanda, ocho a Mónaco, uno a Holanda, cinco a Alemania, siete a Luxemburgo, tres a Inglaterra, doce a Grecia, seis a Israel, dos a Italia y diez a Francia. En contrapartida, los 52 puntos que recibió España y que hicieron quedar al intérprete Micky en novena posición fueron brindados por Holanda, Austria, Alemania, Luxemburgo, Inglaterra, Grecia, Suiza, Italia, Finlandia y Bélgica.

♦ **MALA CLASIFICACION**

La canción sueca, dedicada a los padres de la música "pop", los Beatles, quedó muy mal clasificada, únicamente con los dos votos que le concedió Alemania. Los logrados por Francia fueron 136 Inglaterra obtuvo 122 e Irlanda 119.

El Eurofestival de este año, que empezó con tantas dificultades, supuso, sin embargo, un nivel de calidad bastante alto en relación con años anteriores.

♦ **OPERA**

**CARACAS, 13 (ANSA).** — Se informó en estos días que pronto concretará uno de los primeros proyectos de la flamante Asociación Latinoamericana de la Opera. Será montar "La Boheme" en el Teatro Municipal con la participación de artistas líricos de la República Dominicana, alternando con cantantes venezolanos. El anuncio lo hizo Jesús Quiñones, presidente del Teatro Lírico de Puerto Rico y también Carlos Plantini, director del Teatro Nacional de Santo Domingo, quienes se encuentran en estos días en Venezuela invitados por el Plan Nacional de la Opera que preside el cantante Alfredo Sadel. La Asociación Latinoamericana de la Opera es un ente que se está estructurando y su objetivo es una proyección continental y, sobre todo, una popularización de lo lírico.

# PALABRAS CRUZADAS

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | 2 | | 3 | ■ | ■ | 4 | | 5 | | 6 |
| | ■ | | ■ | | | | | ■ | | ■ | |
| 8 | | | | ■ | ■ | ■ | ■ | 9 | | | |
| | ■ | | ■ | 10 | | | 11 | ■ | | ■ | |
| | ■ | ■ | 12 | | ■ | ■ | 13 | | ■ | ■ | |
| ■ | 14 | 15 | ■ | 16 | | | | ■ | 17 | 18 | ■ |
| ■ | 19 | | ■ | | ■ | ■ | | ■ | 20 | | ■ |
| 21 | ■ | ■ | 22 | | ■ | ■ | 23 | | ■ | ■ | 24 |
| | ■ | 25 | ■ | 26 | | | | ■ | 27 | ■ | |
| 28 | | | | ■ | ■ | ■ | ■ | 29 | | | |
| | ■ | | ■ | 30 | | | 31 | ■ | | ■ | |
| 32 | | | | | ■ | ■ | 33 | | | | |

**Horizontales**

1) Unir por medio de una aguja y un hilo; 4) Lo que sirve para sostener; 7) Río de Rusia que desagua en el mar Caspio; 8) Batracio anuro; 9) Ensenada pequeña; 10) Rostro, faz; 12) Forma reflexiva del pronombre personal; 13) Infusión aromática; 14) Afirmación en dialecto provenzal; 16) Vale; 17) Decimasexta letra del alfabeto griego; 19) Afirmación; 20) Sufijo de nombres abstractos; 22) Encaminaos; 23) Sufijo usado en química; 26) Dios egipcio del Sol; 28) Ave zancuda americana; 29) Departamento de la provincia de Salta; 30) Médano; 32) Dios del mar, padre de las Nereidas; 33) Moneda estadounidense.

**Verticales**

1) Relativo al coro; 2) Río de Francia; 3) Símbolo químico del rutenio; 4) Contracción; 5) Ansar, ave palmípeda (pl.); 6) Demente; 10) Género de las gramíneas; 11) Arrecife coralino; 14) Dativo y acusativo del pronombre personal; 15) Ciento uno en números romanos; 17) Río de Italia; 18) Encaminarse; 21) Mamífero roedor; 24) Hacer ruido una cosa; 25) Rezar; 27) Dicho de palabra; 30) Nota musical; 31) Preposición latina inseparable.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | M | O | L | E | ■ | ■ | I | L | E | S | O |
| N | O | N | ■ | ■ | A | M | ■ | ■ | M | A | R |
| I | R | I | S | ■ | B | A | ■ | T | U | L | A |
| S | I | C | ■ | ■ | O | N | ■ | ■ | L | I | D |
| A | R | E | ■ | O | R | C | A | ■ | A | R | O |
| R | ■ | ■ | I | ■ | L | E | ■ | A | ■ | ■ | R |
| ■ | B | A | R | ■ | O | R | ■ | L | U | A | ■ |
| E | ■ | ■ | ■ | O | N | I | X | ■ | ■ | ■ | D |
| F | E | Z | ■ | ■ | A | N | ■ | ■ | R | I | O |
| E | ■ | ■ | D | ■ | D | A | ■ | N | ■ | ■ | L |
| B | A | T | A | ■ | O | S | ■ | A | C | R | E |
| O | S | A | D | O | ■ | ■ | P | O | M | A | R |

(Solución del problema anterior)

# TITERES DE DON FLORESTO, UNA DELICIA PARA LOS NIÑOS

Teatro del Centro hizo saber que el espectáculo infantil "...Y salió el sol", realizado totalmente sobre la base de muñecos, por el grupo **Los Títeres de Don Floresto**, ha entrado en el cuarto mes de representaciones. Cabe destacar que todas las funciones han tenido una buena recepción no solo de los niños, sino también por parte de los mayores que los acompañan.

Las funciones se llevan a cabo sábados y domingos, a las 15.30, en Teatro del Centro, Sarmiento 1249, de esta capital. Además, este espectáculo ha sido recomendado por la comisión especial del Consejo Nacional de Educación, en la circular de orientación para docentes, padres y alumnos. "...Y salió el sol", partiendo del simple propósito de divertir, tiene como uno de sus objetivos dar al títere la dimensión artística que, señalan, nuestro niños merecen.

♦ **DAVID Y GOLIAT**

En el Centro Cultural General San Martín, durante todo el mes de julio, seguirán ofreciéndose dos espectáculos fundamentalmente destinados a los niños. En la sala **Leopoldo Lugones** continuarán las representaciones (sábados y domingos a las 15 horas) de "David y Goliat", realización del titiretero Ariel Bufano sobre una creación original de Sim Schwarz.

Y en la sala Sarmiento del Jardín Zoológico continuarán las funciones (sábados y domingos a las 15.30 horas) de "El perro mágico", obra de Silvina Ocampo, puesta en escena por Roberto Aulés con escenografía y vestuario de Ponchi Morpurgo.

# LOS MILAGROS DEL PADRE JOSE MOJICA

**LIMA, 13 (EFE).** — El difunto sacerdote franciscano de nacionalidad mexicana, Fray José de Guadalupe Mojica, está haciendo una serie de milagros, según todas las apariencias.

Mojica falleció en Lima el 20 de setiembre de 1974. Y está enterrado, por expresa voluntad, en las catacumbas del convento de San Francisco de esta capital.

De acuerdo a lo que informa hoy una revista local, decenas de personas visitan a diario la tumba del franciscano, en el mundo famoso cantante y actor de cine, para agradecerle por los favores que según las mismas, les otorga.

Las paredes que rodean la tumba se llenan de inscripciones de personas que agradecen los presuntos milagros.

# USTED Y LOS ASTROS

**ACUARIO**
(21 de enero al 20 de febrero)
Buena noticia relacionada con plan de trabajo. Amor, altibajos, sea prudente. Apoyo de amigo en tareas.

**PISCIS**
(21 de febrero al 20 de marzo)
No permita retraso en tareas. Amor, analice sus inconvenientes. Apoyo de familiares en plan personal. Descanse.

**TAURO**
(21 de marzo al 20 de abril)
Cambio en asunto de trabajo, obre con fe. Amor, todo marcha bien. Se aleja preocupación en el hogar. Salud.

**ARIES**
(21 de abril al 22 de mayo)
Es el momento de tomar una decisión en su trabajo. Amor, imprevisto encuentro. No olvide a amigo en apuros.

**GEMINIS**
(23 de mayo al 21 de junio)
Buena predisposición para su trabajo. Amor, gratos momentos. Se retrasa proyecto en el hogar. No al tabaco.

**CANCER**
(22 de junio al 21 de julio)
Altibajos en su trabajo, prudencia con superiores. Amor, no dé importancia a una discusión. No ingiera alcohol.

**LEO**
(22 de julio al 21 de agosto)
Se concreta asunto de trabajo. Amor, obre con simpatía y comprensión. Apoyo de familiar en planes del hogar.

**VIRGO**
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. Amor, todo marcha bien. Active asunto del hogar. Visita.

**LIBRA**
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Buen día de trabajo, salen tareas atrasadas. Amor, todo llega a buen término. Si es prudente la salud irá mejor.

**ESCORPIO**
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Se aclara asunto de trabajo, pero obre con decisión. Amor, encuentro esperado. Cuide la salud y observe su dieta.

**SAGITARIO**
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
(22 de agosto al 22 de set'bre)
No se desentienda de asunto de compañeros de trabajo. Amor, se aclaran dudas. Se confirma proyecto en casa.

**CAPRICORNIO**
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Noticia o encuentro lo ponen en vías de adelanto de trabajo. Amor, evite discusión. Se confirma plan personal.

# "Equus" no Irá al Colón de Mardel

Un diario de Mar del Plata, cuya poca difusión hace innecesario mencionar y algunas fuentes porteñas, informaron que la pieza teatral Equus sería presentada en la próxima temporada veraniega en la Ciudad Feliz. El diarito marplatense asegura, además, que el propio Duilio Marzio les confirmó no solo que Equus se presentaría en Mar del Plata, sino que lo haría en el teatro Colón de esa ciudad.

Sin embargo, quienes manejan el teatro Colón aseguraron que Equus puede o no ir a Mar del Plata, según les dé gusto y gana a sus empresarios, pero que de ninguna manera sería exhibida en el teatro Colón. Queda así, pues, debidamente aclarado que tanto las versiones de medios porteños, como la publicación del diario local de la Feliz, son totalmente falsas.

# ESTRENARAN EN AGOSTO "CYRANO DE BERGERAC"

Siguen en pleno desarrollo los ensayos de "Cyrano de Bergerac", obra de Edmond Rostand que en traducción de Vía, Martí y Tintorer y adaptación de Carlos Izcovich se estrenará en la primera quincena de agosto en la sala Martín Coronado.

La dirección del espectáculo está a cargo de Osvaldo Bonet, con escenografía y vestuario de Luis Diego Pedreira y la actuación en los principales papeles, de Ernesto Bianco, Tincho Zabala, Enrique Fava, Estela Molly, Alberto Segado, María Luisa Robledo, Lilián Riera, Hilda Suárez, Arturo Maly, Juan Carlos Palma, Roberto Mosca, Roberto Carnaghi y Mario Alarcón.











## TEATROS

★ TEATRO COLON — 35-1430. - HOY 21 hs. Func. Extr. Nº 29. Ballet "Romeo y Julieta", de Prokofiev-Skibine. Con: Quadri, Candal, Escobar Mollajoli, Gatto, Janeiro, Caamaño, Prina, Millan Rey, Sultanik, Mengelle Molet, Del Busto. Dir. de Orq.: Jorge Fontenla. Coreog.: George Skibine. Dir. Ballet: A. Truyol. Coreog. y Coreóg.: repositora: O. Ferri. Ballet Estab. del T. Colón y Orquesta Filarmónica de Bs. As. Localidades en venta.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corr'tes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. Hoy a las 21.30 hs. LA CASA DE BERNARDA ALBA, de Federico García Lorca. Con: M. R. Gallo, M. L. Robledo, E. Molly, J. Hidalgo, G Araujo, L. Riera, H. Suárez, A. Bellán, L. Palmucci y elenco. Escenog. y Vest.: O. Lagomarsino. Direc.: A. Boero. Platea $ 350. Pullman $ 250. Vta. con 3 días de anticip. Próximo estreno: GRUPO DE DANZA CONTEMPORANEA DEL TEATRO MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN.

Sala Casacuberta. Hoy a las 19 hs. Ciclo de MONOLOGOS: NINI MARSHALL con JUAN CARLOS THORRY. Platea $ 250.

Hoy a las 21.30 hs. CASAMIENTO ENTRE VIVOS Y MUERTOS. (Espectáculo de la commedia dell'arte). Libro: P. Esteve. Con: M. Ligero, Lunadei, R. Mosca, O. Martínez elenco. Escenog. y Vest.: G. Gelpi. Direc.: M. Bernardo. Platea $ 350. Vta. de loc. con 3 días anticipación. Próximo estreno: EL REÑIDERO, de Sergio de Cecco.

★ ASTRAL. Corr'tes. 1639. 46-5707. Hoy 21.30 hs. Soledad Silveyra y Arnaldo André en:

**VIDAS PRIVADAS**

de N. Coward. con Antonio Grimau. Mirta Busnelli. Direc.: J. M. Paolantonio. Sábado a las 15 y 17 hs.: TIPO PESCADOR Loc. en venta

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888 Hoy a las 21.45 hs. Estreno 1977:

**EDDA DIAZ**

en: LA NOCHE Y LA DIAZ

Loc. en vta. con 5 "díaz" de ant.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 38-2295. - Hoy a las 21.30 horas: Ana María Campoy en:

**PIEL DE JUDAS**

de Barillet y Gredy, con V. Cosse Actuac. estelar de Erica Wallner

★ BAMBALINAS. Chacabuco 947 33-2295. Hoy a las 22 hs.:

**PEPE SORIANO en**

**EL LOBO CALABRES**

de José Soriano. Loc. en venta.

★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592. Hoy a las 22 hs. O. Pedemonti pres. a Thelma Biral en:

**LA IDIOTA**

de M. Achard, con Eva Dongé - Luis Medina Castro - Wagner Mautone y Fernando Heredia Direc.: Carlos Muñoz. Hoy rebaja 50 %.

★ COLISEO. M. T. de Alvear 1119. Hoy 21 hs. presentación del escritor

**JORGE LUIS BORGES**

en 5ª Conferencia del Abono a 7. Tema: ¿Qué es la poesía? —Mañana 22.30 hs.: Ultima función de despedida de la cantante italiana ORNELLA VANONI.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108 Hoy a las 22 hs.

**MIRTHA LEGRAND en:**

**ROSAS AMARILLAS...**

**ROSAS ROJAS...**

CARLOS ESTRADA, IRMA CORDOBA, JUAN CARLOS THORRY PAULINA SINGERMAN

Un gran espectáculo familiar y sonriente dirigido por DANIEL TINAYRE.

★ COSMOPOLITA MUSIC-HALL. - Bme. Mitre 1259. 46-4181. Presenta: La revista más sexy del momento: EL DESCHAVE DE LAS CHICAS, con las más bellas mujeres. Platea $ 400. Continuado de lunes a viernes de 13.30 a 20.30 hs.

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy a las 21.30 hs. Rosa Rosen, Carlos Muñoz en:

**DESPUES DE LA FIESTA**

con Silvia Merlino, Emilio Conte, Diana Longarte. Loc. en venta.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Estreno de la sexy-revista: VIVIR AL DESNUDO Con la actuación de: Jema, Gracia Bairbans, Yanny, Lou y las vedettes del Florida. Cont. de lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30 hs. (P|18|a.)

★ LICEO. Rivadavia y Paraná. - Hoy a las 21.30 hs. Guillermo Bredeston y Nora Cárpena en

**ENSALADA DE TERNURA Y TOMATE**

de A. Rey, con Enrique Kossi, Betiana Blum, Lucio de Val, Manolita Sierra. Loc. en vta. con antic.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy a las 21 y 23 hs.:

**LA REVISTA DE ESMERALDA y BRILLANTES**

TATO BORES - MORIA CASAN CARLOS PERCIAVALLE, TRISTAN Guadalupe, N. Timoyko, A. Irizar, R. Puente

Direc.: G. SOFOVICH. (P|18|a.)

★ MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. 26-8359. 2º año de éxito Cía. De Angel Elizondo pta.: LOS DIARIOSSS. (P|18|a.) Jueves y viernes 22 hs., sábados 21 y 23 hs., domingos 19.45 hs.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy a las 22 hs. Del Olimpia de París al Odeón:

**SUSANA RINALDI**

4 únicas semanas. Loc. en venta con 6 días de anticip. desde $ 500.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2618 Hoy a las 21.30 horas. Grupo de repertorio presenta: SOLO 80. (Harold y Maure), de Colin Higgins con Hedy Crilla, Nelly Prono y elenco. Direc.: A. Alezzo.

★ PAYRO. San Martín 766. 35-5922. Vier. - Sáb. 22 hs. Dom. 20.30 y Lun. y Mar. 21 hs. VISITA, de R. Monti. Sáb. 19 hs. Dom. 18 hs. y Mart. 19.45 hs. FAMILIA SE VENDE de E. Griffero. Vier. y Sáb. 20.15 hs y Dom. 19 hs. MARIA, LA MUERTE de R. Mahieu. Mart. 23 hs. Miérc. y Juev. 21.30 hs. FIFTY, FIFTY. Miérc. y Juev. 21.30 hs. Vier. y Sáb. 23.45 hs. ALICIA A TRAVES DEL ESPEJO, de L. Carrol.

★ PETIT-TABARIS. Corrientes 824. 392-6694. Hoy estreno: DE LA POLINESIA... CON AMOUR Otra revista supererótica de Paco Parra. Pta. a su vedette Rommy Ray, Roberto Rey con Ingrid Mayer y Marta Maciel, Romerito A. Randaldai, J. Díaz, El Turco Salomon y las starlets del Petit Tabaris Internacional. (P|18|a.) Domingos desc.

★ PLANETA. Suipacha 927. 31-2885. Hoy a las 22 hs. Carlos Rottemberg presenta en su 4º año consecutivo 850 representaciones:

**LA COCINA**

de A. Wesker. Direc.: J. Hacker.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5708 Hoy a las 21.30 hs. Federico Luppi y Haydee Padilla en:

**EL GRAN DESCHAVE**

de S. de Ceco y Chulak, con N Cullen. Direc.: C. Gandulfo. 3er año de éxito

★ SANTA MARIA. Montevideo 842. 42-7311. Hoy 21.30 hs.:

**ISRAFEL**

Primer premio internacional de París; de A. Castillo. Dir. Rubén Benítez. Martes y miérc. 50 % dto.

## VARIEDADES

★ CIRCO TIGRE SHOW 77. Juan B. Justo y A. Jonte. Jorge Cutini y sus tigres de Bengala. Equilibrismo frontal. Malabarismo. Magia. Acrobacia sobre patines. Paradista. Acto folklórico. Payasos. Tonys. Vilma y Eduardo. Viernes 21 hs. sáb. y domingo 16, 18 y 20 hs.

## CINES

★ A. B. C. Esmeralda 506. 392-9506 Cont. desde las 10 de la mañana hasta las 3 de la madrugada. En escena show en vivo: "Será mentira, será verdad, querés saberlo pasá nomás", con el comiquísimo Pipo. El humor de R. Rey. En pantalla: La mujer del cocinero, con A. Belli y T. Ferro (P|18|a).

★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.55:

**KING KONG**

Con Jessica Lange, Jeff Bridges y Charles Grodin. S|R. Notic. 14.55, 17.25, 19.55 y 22.35 horas. Sábado trasnoche 1.15 hs.

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - A las 13, 14.55, 16.55, 18.55, 21, 23.10. Chung Tao y Linda Herst:

**LA VERDADERA HISTORIA DE BRUCE LEE**

(P|14|a.) 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.50 hs.: Notic. Sábado Trasn.

★ ALFIL. C'tes. 1753. 40-7575|5680. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.:

**ME IMPORTA UN RABANO**

(P|18|a.) Con Pierre Richard, Miou Miou; 15.45, 18, 20.25 y 22.45 hs.: Notic. Mañana estreno: Mágica aventura. Dibujos animados.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 A las 13.20, 15.15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.15 hs.:

**CRECER DE GOLPE**

Un filme de Sergio Renán, con U. Martínez, O. Viale, P. Quartucci. S|R. 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10.

★ AMERICA. Callao 1057. A las 12.35 15.10, 17.45, 20.20 y 22.55 hs.:

**KING KONG**

de Dino de Laurentis con Jessica Lange y Charles Grodin. S|R. En Technic. Direc.: John Guillermin. 14.50, 17.25, 20 y 22.35 hs.: Notic.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6907. 13.10, 16.35, 20 y 23.25 hs.:

**CAROLE**

14.45, 18.10, 21.35 hs.: PITHECANTHROPUS ERECTUS. Cont (P|18|a

★ ARTE. D. Norte 1156. 35-7934 Platea $ 250. (P|18|a) 14.30, 16.15, 18, 19.50, 21.40 y 23.20 hs.: Primo... prima, con Marie Christine Barrault. Mañana: La clase obrera va al paraíso.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. 14.10, 16.20 y 18.30 hs. Hablada en castellano: Robinson Crusoe. 15.45 y 17.55 hs.: Varied. Pipo y los cazadores. Tech.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. - 12.30, 15, 17.40, 20.20 y 23 hs.:

**KING KONG**

S|R. Con Jessica Lange, Charles Grodin; 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.30 hs.

★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626. 12, 14.5, 17.30 y 20.55 hs.: ¿Cómo le explcoi a mi hijo? 12.20, 15.25, 18.50 y 22.15 hs.: Metello. Color. (P|18|a.) Notic. NO-DO y Not. Arg.

★ BETA. Lavalle 925. 35-1850. - 13, 15.15, 17.45, 20.15, 22.50 hs.: Ch. Heston, G. Ford, H. Fonda, J. Coburn, T. Mifune, R. Mitchum en:

**LA BATALLA DE MIDWAY**

S|R. Con sonido: SENSURROUND; 15.10, 17.30, 20 y 22.35 hs.: Notic.

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15, 23.20

**...Y LA LLUVIA BORRA TODA HUELLA**

(P|14|a.). Tecnic. 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 23 hs.: Notic.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 12.30, 15, 17.40, 20.20 y 23 hs. D. de Laurentis presenta a Jessica Lange y Charles Grodin en:

**KING KONG**

en Panav. y sonido estereofónico. Música de J. Barry y dirigida por John Guillermin; 14.40, 17.15, 20 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs.:

**ROCKY**

con S. Stallone y T. Shire; 14.50, 17.20, 19.55 y 22.30 hs.: Notic. Arg. (P|14|a.) Sábado trasn. 1.30.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. Sylvester Stallone, Burges Meredith y Talia Shire; 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55 hs.:

**ROCKY**

(P|14|a.) Technic. 14.25, 17.10 19.50 y 22.30 hs.: Notic Sáb. Trasn. 1.5 h.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 15.30, 19 y 22.40 hs.: Hay que parar a la delantera; 13.55, 17.10 y 20.50: El profesor erótico. (P|18).

★ CINEMA UNO. Suipacha 460. - 392-1112. A las 13.5, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10 hs. Walt Disney presenta:

**LA CENICIENTA**

14.35, 16.25, 18.15, 20.5 y 21.55 hs.: Notic. Arg. Sáb. trasn.

★ CINEMATECA (Teatro SHA). Sarmiento 2255. A las 15, 17., 19, 21 y 23 hs.: Divina criatura, de G. Patroni Grifi, con Marcello Mastroianni y L. Antonelli. (P|18|a.)

# GUIA DE TEATROS Y CINES

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 15, 17.5, 19.10, 21.15 y 23.20 hs.: DOS SINVERGÜENZAS en APUROS (P|18.) Con Jean Gabin. Eastmanc. 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Notic. y Varied.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Cont. desde 13 hs.: La venganza de Django; Erick, el vikingo. (P|14|a.)

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs. Cont.: Alfredo Alcón

**¿QUE ES EL OTOÑO?**

(P|18|a), Technicolor; 14.15, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.45: Argentina al día

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. Calefac. A las 12.20, 14.50, 17.20 20.10 y 23 hs. Dino de Laurentiis

**KING KONG**

14.20, 17, 19.40 y 23 hs. Not. y Variedades (S|R). Sáb. Trasnoche.

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5430. Cont. 14.50, 18.40, 22.30 hs.: La herencia de los Ferramonti; 16.50 y 20.40 hs.: La reencarnación de Peter Pround. (P|18|a.)

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. A las 12.35, 15.5, 17.40, 20.20, 23 hs. Sylvester Stallone y Talia Shire:

**ROCKY**

(P|14|a.) Direc.: John G. Avildsen. Technic.: 12.25, 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Notic. Martes 19 y miérc. 20, por primera vez en la Argentina: THE SUPREMES.

★ GRAN VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. de 8 a 3 hs. Lástima que será una perversa; El cinturón de castidad; Amores de Casanova (P|18|a.) Pl. $ 120.

★ G. SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808|7204. A las 13.45, 16, 18.25, 20.50, 23.15 y Sáb. Trasn. 1.15 hs.:

**ME IMPORTA UN RABANO**

(P|18|a.) Con Pierre Richard, Miou Miou. Direc.: Georges Lautner: 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs.: Notic. Próx. estreno: Esta loca gente.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300 14.40, 18.20, 22 hs.

**STANLEY KUBRICK presenta:**

**BARRY LYNDON**

(P|14|a.) Con Ryan O'Neal y Marisa Berenson; 14.15, 17.55, 21.35 horas: Notic. Loc. en vta. con antic.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.10, 15.5, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs. Dirigida y protagonizada por Mel Brooks con: Marty Feldman y Dom Deluise y Sid Caesar:

**LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS**

S|R. Technic. 14.45, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30.

★ LARA. Av. de Mayo 1221. 38-6966. Cont. 14.15, 18.40 y 23 hs.: HERMANO SOL, HERMANA LUNA; 16 y 20.30 hs.: Romeo y Julieta. S|R

★ LEOPOLDO LUGONES. Ctes. 1532 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: La luna es azul. Dir.: Otto Preminger. Platea $ 100. Mañana: La strada.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443. 13.20, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20, 23.20

**¿LA PATA O LA PECHUGA?**

(S|R.) Con Louis de Funes; 15 16.55, 19 21.5 y 23.5 hs.: Noticiero

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 horas Dustin Hoffman y L. Olivier en:

**MARATON DE LA MUERTE**

(P|18|a.) Dirigida por John Schlesinger; 1, 17.35, 20.10, 22.45 hs.: Notic. Sáb. trasn. 1.20 hs.

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386. 13.20, 15.35, 18.5, 20.35, 23.5 hs. Un filme de Luigi Zampa:

**GENTE DE RESPETO**

(P|18|a.) Con Franco Nero, Jennifer O'Neill, James Mason; 15.20, 17.45 20.15, 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. 13.30, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23, sábado trasnoche 1 h. Yves Montand y Agostina Belli:

**EL GRAN MENTIROSO**

Direc.: C. Pinoteau. (P|14|a.) 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Arg.

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501 13.25, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20, 23.25

**LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS**

S|R. Un filme dirigido e interpretado por Mel Brooks con Marty Feldman; 15, 16.50, 18.55, 21, 23: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742 Primera sala del mundo consagrada a WALT DISNEY

14, 15.30, 17.15, 19, 20.35 y 22.20:

**LA CENICIENTA**

En castellano. Loc. numer. en venta

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100. 13.10, 14.45, 16.25, 18.5, 19.45, 21.20 y 22.50 hs.:

**FESTIVAL DEL PAJARO LOCO**

(S|R) a todo color; 14.25, 16.5, 17.45, 19.25, 21, 22.35 hs.: Notic.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893 13.20, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5:

**GENTE DE RESPETO**

Un filme de Luigi Zampa, con Franco Nero, Jennifer O'Neill, J. Mason. Panorámica y color. (P|18|a.) 13, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.35 hs. Próx.: Las travesuras de Tom y Jerry.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - 12.30, 15, 17.35, 20.15, 22.55 hs.:

**MARATON DE LA MUERTE**

Olivier, R. Schneider; 14.40, 17.15 19.55 y 22.35 hs.: Notic. Sáb. Trasn

★ METROPOLITAN. Corrtes. 1343. 40-1061|0816. A las 14.15, 16.30, 18.45 21.5, 23.25 y Trasn. 1.10 hs. Franco Nero y Martin Balsam, en:

**ME LLAMAN CIPOLLA COLT**

S|R. 16, 18.15, 20.35, 22.55 hs.: Notic

★ MONUMENTAL. Lav. 780. 392-4875 A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. Jean Gabin y C. Brial en:

**DOS SINVERGÜENZAS EN APUROS**

(P|18|a). 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs. Notic. Sáb. Trasnoche.

★ MULTICINE. (5 Microcines) - Lavalle 750 y Corrientes 753. 392-4478 Cont. de 12 a 1 h. Sáb. Trasn. 1.15 SALA UNO: (P|18|a.) Conocimiento carnal; Ultraje a la inocencia. — SALA DOS: (P|14|a.) Más allá de la tumba; Blácula, el vampiro negro. — SALA TRES. (P|18|a.) Superdecamerón Nº 3; El rito prohibido SALA CUATRO: S|R. Cinco locos en el supermercado; La fuga fantástica. — SALA CINCO: (P|18|a.) Poder que mata; Lenny. Platea $ 500.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000 13, 15.30, 18., 20.30 y 23 hs.:

**SIMBAD Y EL OJO DEL TIGRE**

Con Patrick Wayne y Taryn Power. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Arg.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. - A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.15 hs. Louis de Funes:

**¿LA PATA O LA PECHUGA?**

Colores, con Coluche Ann Zacharias y Julián Guiomarr. Un filme de C. Zidi. 14.30, 16.35, 18.40, 20.45, 22.55: Notic. Sábado trasn. 1.30 hs.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. 15.30, 17.55, 20.20 hs.: Notic.; 14.10, 16, 18.25 y 20.50 hs.:

**ME IMPORTA UN RABANO**

(P|18|a.) Con Pierrre Richard, Miou Miou. A las 22.30: Recital de despedida de PEDRITO RICO. Loc. en venta desde $ 1.000. Próx.: Esta loca, loca, loca gente.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 35-0999. 13, 15.5, 17.10, 19.15, 21.20, 23.20 hs.: MONTECARLO ES LA AVENTURA con Roger Moore y Tony Curtis. Direc.: B. Deraden; 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.5 hs.: Not. Arg. Sábado trasnoche.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - 14.5, 19 y 23.10 hs.: Pánico en el puente; 13.5, 17.10 y 21.15: Cuidado con las mujeres. Sáb. Trasn. 1.30: Pánico en el puente.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5, 23.10 hs. Fanne Foxe, Marcela López Rey Julio de Grazia en:

**HAY QUE PARAR LA DELANTERA**

(P|18|a.) Tecnic. 14.35, 16.35, 18.40, 20.45, 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ PREMIER. Cor'tes. 1565. 46-2113. 13.45, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15, 23.10:

**CRECER DE GOLPE**

S|R. Un filme de Sergio Renán: 15.10 17, 18.55, 20.50 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs. Domingo 11 hs. Teatro infantil con la obra: La Cenicienta.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 12.50, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.30 hs. Walt Disney presenta en technicolor:

**LA PANDILLA DE CUPIDO MOTORIZADA**

Con H. Hayes, K. Berry; 14.25, 16.20 18.20, 20.20 y 22.15: Notic. Arg.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. 13.40, 16.50, 20.10 y 23.20 hs.: Las procesadas; 12.5, 15.15, 18.25, 21.45: Extraña ternura. (P|18|a.)

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. 12.45, 16.5, 19.40, y 23.20: OPERACION DRAGON; 14.25, 17.45 21.25: Comando suicida. (P|18|a.) Sábado trasn. 1.15: Operación dragón.

★ SANTA FE 1. S. Fe 1947. 44-8980. 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30, 23.30:

**LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS**

S|R. Con Mel Brooks y Marty Feldman; 15.10, 17.10, 19.10 21.10, 23.10: Notic. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ SANTA FE 2. S. Fe 1947. 44-8980. 13, 14.50, 16.45, 18.50, 20.55, 23 hs.:

**DOS SINVERGÜENZAS EN APUROS**

(P|m|18|a.) Con Jean Gabin, Jean Claude Brialy; 14.40, 16.35, 18.35, 20.40, 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs. Próx. estr.: Aeropuerto 77.

★ SARMIENTO. Lavalle 852. 392-3338 A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: LAS TURISTAS QUIEREN GUERRA Con J. Porcel - A. Olmedo - T Zabala - B. Blum. Direc. E. Cahen Salaberry. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.50: Not. Arg. (P|18|a. Technicolor Sábado Trasn. 1.15 hs

★ SEL. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Calefac. Cont. 12.20 hs. en Tecn. 12.20, 15.50, 1.30 y 23.15 hs.: LA FORTALEZA PROHIBIDA; a las 14.5, 17.45 y 21.25 hs.: Aguas azules, muerte blanca. (P|14|a.)

★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845 14.25, 16.35, 18.45, 21, 23.10 hs. E Gould y D. Shuterland en:

**M.A.S.H.**

(P|18|a). 16.15, 18.25, 20.40, 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1 h.: Un fantasma en el paraíso.

★ SUIPACHA. Suipacha 442. 392-1195 13.40, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs., con G. Jackson y G. Segal: UN TOQUE DE DISTINCON. Sábado trasnoche 1 h (P|18|a)

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. De Bergman

**CARA A CARA**

con Liv Ullman: 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. P|18

## ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Ctes. 4636. Calefac. A las 14.50, 18.40 y 22.30 Me llaman Cipolla Colt. Color. - 16.35 y 20.30 hs. Not. y S.O.S. a 15000 metros. Technicolor (S|R).

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia. 3636. 812-4818. Cont. 15.25, 18.50, 22.30: Hay que parar a la delantera; 14, 17, 20.40: Clínica con música; 18.40, 22.30: Not. Color

★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. Cont. Calefac. 16.10, 19.35 y 23 hs.: Me llaman Chipolla Colt; 14.35, 17.45 y 21.15 hs.: SOS, a quince mil metros; 19.20 y 22.50 hs.: Notic. Jueves: Había una vez en el sur.

## BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691 16.15, 19.45 y 23.15 hs.: Crecer de golpe; 14.30, 17.45, 21.15 hs.: Sandro en Rosa rosa. Sáb. Trasn.: Un elefante con una trompa enooorme.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852 14.25, 17.20, 20.20, 23.10: de W. Disney, La pandilla de Cupido motorizado; 16, 19, 21.50: Robin Hood. Cont. (S|R). Sáb. Trasn. Serpico.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. Cont. desde las 14.30 hs. Las turistas quieren guerra; Hotel alojamiento.

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2185 781-7300. 15.50, 19.20, 23: Hay que parar la delantera; 14, 17.30, 21: El profesor erótico; 15.35, 19, 22.45: Notic.

★ GRAL. PAZ. Av. Cabildo 2702. 781-1412. 16, 19.25, 23: La pata o la pechuga?; 14.15, 17.40, 21.15: La banda de los perros asaltantes; 15.45, 19.10, 22.45: Not. (S|R).

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. 781-6500. 16.15, 19.35 y 23 hs: La verdadera historia de Bruce Lee: 14.30, 17.50 y 21.10: Un disparo en la sombra; 16.5, 19.25 y 22.50 hs. Not. Cont. (P|14|a). Sáb. Trasnoche 1 h.: La verdadera historia de Bruce Lee.

★ LIDO. Av. Cabildo 2245. 701-2996 Cont. 14.30 hs. La pantera rosa ataca de nuevo; Un tren del infierno

★ MIGNON. - Juramento 2433. - 73-3899. 14.10, 16.25, 18.45, 21.5, 23.10: Me impora un rábano; 15.55, 18.55, 20.35, 22.55: Var. (P|18|a). Sáb. Trasn. Domingo 11 hs. Función infantil.

★ RITZ. Cabildo 685. 771-0686. - 16.10, 19.40, 23.10: El gran mentiroso; 14.20, 17.50,m 21.20: Recuerdos del futuro (2ª parte) (P|14|a)

## BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. - Cont. 15.45, 19.30 y 23.10: ¿La pata o la pechuga?: 14, 17.30 y 21.15: Agárrame si puedes. Sáb. Trasnoche

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. 15.55, 19.10, 22.30 hs. Walt Disney en: La pandilla de Cupido motorizado; 14.20, 17.35, 20.55 hs.: Robin Hood. Dibujos animados en castellano. Calefacción. Cont. (S|R).

★ GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246. 97-4293. Rollerball; Los gladiadores del futuro; Duelo de gigantes.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 Cont. 16.20, 19.50 y 23.15: Hay que parar a la delantera; 14.30, 18.10 y 21.30: El profesor erótico (P|18|a)

★ NATIONAL PALACE. San Juan 2461. 16, 19.25, 22.45: La verdadera historia de Bruce Lee; 14.30, 17.50, 21.15: Sartana, reza por tu muerte.

★ NUEVO SELECT. San Juan 2540. 941-5908. Hoy cerrado por descanso del personal.

## COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 15.50, 19.25, 23 hs.: S.O.S. a 1500 metros; 14, 17.30, 21.5 hs. Me llaman Cipolla Colt; 15.35, 19.10, 22.45 hs. Not. (S|R).

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700 17.45 y 22.30: El conde Drácula; 16.10 y 20.50: La caverna del terror; 14.35 y 19.20 hs.: El fantasma de la Rue Morgue. (P|14).

★ RIALTO. Córdoba 4287. 87-8764. Cont. 14.10, 18.15, 22.25 hs.: Maratón de la muerte; 16.15, 20.20 hs.: Los ídolos también aman (P|18|a)

## FLORES

★ A. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. Cont. desde 16 hs. Inmersión mortal: Tiburón Pl. $ 150.

★ COLISEO. E. Bonorino 36. - 631-6181. (P|14|a). La verdadera historia de Bruce Lee (Leyenda de un héroe) Tech.: 14.40, 17.40 y 21: No me ates mon amour. Cont. Sáb. Trasnoche 1 h.: Historia de Bruce Lee.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. - 631-2218. Las turistas quieren guerra; Mi novia el travesti. (P|18|a.)

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 Cont. 15.5, 18.50 y 22.25 hs.: Me importa un rábano, con Pierre Richard; 14.50, 18.35 y 22.25 hs.: Not. 16.55 y 20.45: Locura de amor en Venecia. (P|18|a.) Próx. estr.: Bambino en Hong-Kong.

★ FLORES. Rivad. 6661. 631-3701 16, 19.35, 23.10: Hay que parar a la delantera: 14.30, 17.45, 21.20: El profesor erótico: 19.20, 22.55: Not.

★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. 16.20, 19.40 y 23.10 hs.: Dos sinvergüenzas es apuros; 14.40, 18 y 21.25 hs.: La valija diplomática. (P|18|a. Jueves: Nuevas travesuras de Tom y Jerry.

★ GRAN RIVADAVIA. Rivad. 8636 69-1356. Conspiración en Londres: El retorno del dragón.

★ LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744 567-4343. Cont. (P|14|a.) 15.40, 19.5 y 22.30: La verdadera historia de Bruce Lee; 14, 17.15 y 20.40: Si te encuentras con Santana ruega por tu muerte.

★ MORENO. Av. Rivadavia 5050. 90-4303. 16.15, 19.45, 23.10: de Sergio Renán: Crecer de golpe, color; 14.30, 17.45, 21.25: Un mundo de amor.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Calefac. Cont. 14.45, 18.35 y 22.25 hs.: Notic. y Me llaman Cipolla Colt. S|R. 16.50, 20.40: S.O.S. a 15.000 metros T'Color. Próx. estr.: Había una vez en el sur.

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 15.50, 19.25 y 23: La pata o la pechuga?; 14.20, 17.35 y 21.15: La banda de los perros asaltantes; 19.10 y 22.45: Notic. (S|R)

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. - 6115989. Continuado desde las 13.30 hs. Crecer de golpe; Un mundo de amor (S|R).

★ SAN MARTIN. Rivadav. 7050. - 612-5416. Cont. desde las 13.30 hs Un tren del infierno; Los diamantes son eternos.

## LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 15.30, 18.45, 22.30: La pata o la pechuga: 13.45, 17.20 20.45: La banda de los perros asaltantes (S|R).

★ MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 15.20, 18.50, 22.25: Hay que parar a la delantera: 13.50, 17.15 20.50: Clínica con música (P|18|a)

★ ODEON. Montiel 160. 641-7673 14, 17.5, 20.5, 23.5: La pandilla de cupido motorizado, Walt Disney: 15.45, 18.40, 21.45 hs.: Campeones olímpicos Donald y Goofy, dibujos en colores (S|R). Continuado.

## MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Justo 6169. - 68-0496. 14, 17.55, 22 hs.: Pánico en el puente, color, Sophia Loren: 16.20, 20.20 hs.: Percy el último varón. Calefac. (P|18|a).

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. 14.30, 17.30, 20.50: Mi novia el...; 16, 19.15, 22.30: Las turistas quieren guerra (P|18|a).

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 16 hs. 19.25 y 23 hs. Hay que parar a la delantera: 14.30, 17.40 y 21.15: El profesor erótico

★ GRAN LUGANO. - Murguiondo 4062. 601-3457. 17.50, 22.50: La fortaleza prohibida; 16, 21: Aguas azules muerte blanca: 14.45, 19.45: La batalla del planeta de los simios.

★ MARTIN GUEMES. Cont. 14.30: Hay que parar a la delantera; El profesor erótico

## ONCE

★ LORIA. Rivadavia 2058. 87-1436 14.20, 17.15, 20.10, 23.15 hs.: Las turistas quieren guerra; 15.40, 18.35, 21.30 hs.: El muerto, color. Calef.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. - 87-9636. 4ª Sem. 15.20, 19.10, 22.55 hs. Pánico en el puente, color, con S. Loren: 13.50, 17.35, 21.20 hs.: Una puritana en apuros, color. - Calefac. (P|18|a). Sáb. Trasnoche

## PALERMO

★ GRAN NORTE. Santa Fe 3730. 72-8468. 15.10, 19, 23: La pata o la pechuga: 16.55, 20.50: Agárrame si puedes: 14.40, 18.45, 22.40: Not.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101 16.15, 19.45, 23.15 hs.: Hay que parar a la delantera, Julio de Grazia y reparto; 14.30, 18, 21.30 hs.: Disputas en la cama, Color.

## PARQUE PATRICIOS

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1843 14.30, 18.20 y 22.15 hs. Infierno en la torre; 17 y 21 hs. Nos llaman Bugs Bunny (selección de dibujos)

## SUR

★ CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15.30, 19 hs. y 22.30: Hay que parar a la delantera; 14, 17.10 y 20.45 hs.: El profesor erótico (P|18|a).

★ DANTE. A. Brown 1243. 21-6484 Cont. desde las 14.30 hs. Dinero sangriento: Magnun 44.

★ OLAVARRIA. Olavarría 635. - 21-0454. 14.45, 18.30, 22.20: La fortaleza prohibida; 16.30, 20.20: Aguas azules muerte blanca.

## VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3380 571-5208. Cont. 14.30 hs. Tarde de perros; Nino el bestione (P|18|a).

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448 El pirata hidalgo: El rey del oeste

## VILLA URQUIZA

★ EDEN. Baunes 2506. 51-2135. 14.30, 18.20, 22.10 hs.: Maratón de la muerte: 164.0, 20.30 hs.: Cuando los hombres aman (P|18|a). Cont.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.25, 18.55 y 22.25: Hay que parar a la delantera; 13.55, 17.10 y 20.40: El profesor erótico (P|18|a). Sáb. Trasn. 1 h.

## GRAN BUENOS AIRES

★ BELLA VISTA - Gran Pacífico: Crecer de golpe; Un mundo de amor

★ BERNAL - Monumental: Atrapado sin salida: El dormilón.

★ BOULOGNE - Belgrano: El pequeño Robin Hood; La princesa encantada

★ BOULOGNE - Super: El valle de Gwangi; El hombre de bronce; Cinturón negro contra la mafia.

★ CASEROS - Gral. Urquiza: La pandilla de Cupido motorizado: El atleta más grande del mundo. Sábado trasnoche.

—Paramount: Hay que parar a la delantera; Clínica con música.

★ CIUDADELA - Nuevo Ciudadela: Las turistas quieren guerra; Hotel alojamiento; Mi novia el travesti.

★ EL PALOMAR - El Palomar: El gran mentiroso; Inmersión mortal; Variedades.

★ HAEDO - Gran Rex: Crecer de golpe: Un mundo de amor.

★ HURLINGHAM - Gran Hurlingham Montecarlo es la aventura; Dos tipos audaces; Sissi.

★ JOSE C. PAZ - Paz: Las turistas quieren guerra; El muerto.

★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: Montecarlo es la aventura; El lechero.

—Coliseo: Hay que parar a la delantera: El profesor erótico. Sáb. Tras.

—Gran Lomas: Me importa un rábano; El gato Mammone.

—Español: La pandilla de Cupido motorizado: El cazador de galletas

★ QUILMES - Cervantes: Me importa un rábano; El gato Mammone.

—Moderno: Montecarlo es la aventura: El lechero. Sáb. Trasn.

—Rivadavia: Hay que parar a la delantera; El profesor erótico.

★ MORON - Morón: No me importa un rábano; El gato Mammone. Sábado trasnoche.

—Ocean: Hay que parar la delantera; Clínica con música. Sáb. Trs La reencarnación de Peter Pround; El clan de los franceses. (P|18|a.)

★ S. A. DE PADUA. G. Sarmiento: Hay que parar a la delantera; El profesor erótico.

★ SAN MIGUEL - Mayo: Hay que parar a la delantera; El profesor erótico.

★ SAN MARTIN - Ateneo: Maratón de la muerte; Pánico en el estadio

—Gran Plaza: Crecer de golpe: Operación Rosa Rosa. Sáb. Trasn.

—Moreno: Hay que parar a la delantera; Clínica con música.

★ SAN MIGUEL - San Miguel: La verdadera historia de Bruce Lee: Un disparo en la sombra. Sáb. Tras.

★ RAMOS MEJIA - San Martín: La verdadera historia de Bruce Lee; Un disparo en la sombra. Sáb. Trasn.

—Majestic: Hay que parar a la delantera; El profesor erótico. S/Trasn.

★ VIRREYES - Virreyes: Hay que parar a la delantera; Clínica con música.

★ AVELLANEDA - Colonial: Carole; A la muchacha le gustaba tocar la trompeta; Romance en la cama.

—General Roca: La furia del dragón verde; El invencible Mao-Mao; Cabalga bandido.

—Maipú: ¿La pata o la pechuga?; Texas a través del río. S|R.

—Mitre: Dos sinvergüenzas en apuros; Valija diplomática. Sáb. Trasn.: ¿A dónde vas Magdalena?

—Presidente Avellaneda: La verdadera historia de Bruce Lee; Sartana.

—San Martín: Hay que parar la delantera; Clínica con música. P|18|a.

—Sarandí (Sarandí): Hay que parar a la delantera; Clínica con música. (P|18|a.)

—Pueyrredón (Wilde): La verdadera historia de Bruce Lee; Sartana.

★ BALLESTER - Sarmiento: Un elefante con una trompa enooorme; Perdidamente tuyo.

CRONICA, EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.805). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101/1201/1251/1301/1351/1401/1451/1551/1651/1751 y 1851. Se aclara que el discado del primer número (1001), en caso de estar ocupado, la comunicación pasará automáticamente a cualquiera de los restantes. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1º. Tel. 46-7300, 45-0083/0295 y 40-9186. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

# DEBERAN SALIR DEL PAIS 4.000 FAMILIAS BOLIVIANAS

LA PAZ, 13 (AFP). — La Cancillería boliviana dio muestras hoy aquí de seria preocupación ante la posible expulsión de 4.000 familias bolivianas residentes en la Argentina por parte de las autoridades de este país.

Hoy se conoció aquí una comunicación oficial de la embajada boliviana en Buenos Aires, la que informa que ha sido notificada por las autoridades argentinas de que en el curso de las próximas semanas alrededor de 4.000 familias bolivianas deberán abandonar las precarias viviendas que habitan en las villas de emergencia de esa capital. La comunicación —recibida el jueves por la Cancillería— añade que de ese total la situación más dramática toca a las primeras 180 familias que deberán abandonar sus casas "en forma inmediata" de acuerdo con la orden municipal.

**♦ DRASTICA MEDIDA**

La drástica medida de expulsión se debe, según la explicación del embajador Víctor González, a que la Municipalidad de Buenos Aires hará pasar por los terrenos donde se levantan las villas de emergencia una moderna autopista de 30 kilómetros.

La Cancillería boliviana ha instruido a su embajador en Buenos Aires, según se supo hoy aquí, para que interceda ante el gobierno argentino para prorrogar la aplicación de la medida, al menos hasta que el gobierno boliviano haya diagramado un plan mínimo para facilitar el traslado de los *repatriados* y su posterior absorción dentro de la actividad laboral del país.

# MATAN 2 PISTOLEROS



EN SU LEY. Uno de los pistoleros acribillados por la policía en un tiroteo yace muerto en el edificio de Rodríguez Peña 375, donde habían asaltado una oficina.

## Habían Asaltado Oficina Céntrica

Un encuentro circunstancial en la calle entre un jefe policial y un delincuente de *frondoso prontuario, viejo conocido de la policía*, fue el origen de un tiroteo que concluyó con la muerte de dos hampones luego de perpetrar un asalto en la zona céntrica, en las inmediaciones de plaza Congreso.

Todo comenzó a las 12.10 de este mediodía, cuando el titular de la seccional 5ª, comisario Alberto Repetto, circulaba ocasionalmente por la calle Rodríguez Peña en un coche patrullero, acompañado de otros policías. Al llegar a la altura del 300 de la mencionada arteria, el comisario observó la presencia de un individuo en quien reconoció a un pistolero de larga trayectoria en el campo del delito e incluso recordó su apellido: Zunino.

El comisario Repetto lo vigiló atentamente y observó que Zunino se introducía en el edificio de Rodríguez Peña 375, que consta de doce pisos. Al parecer, iba acompañado por otros sujetos, detalle que *poco* después iba a ser confirmado.

En la sospecha de que Zunino no andaba por allí por buenas razones, sino para perpetrar alguna fechoría de su especialidad —los asaltos *a mano armada*—, los policías lo siguieron, pero aquél alcanzó a tomar un ascensor con otros sujetos y se perdió de vista dentro del edificio.

Una vez comprobado que no había otra puerta de salida, la comisión policial decidió esperar a los delincuentes en el hall de la planta baja.

Al cabo de unos diez minutos, bajaron los delincuentes y al verse acorralados dispararon sus armas contra los policías. Estos repelieron el ataque y dos pistoleros cayeron acribillados. Un tercero logró escapar, pero se ignora si fue Zunino o algún otro.

Los hampones, en efecto, habían asaltado una oficina inmobiliaria en el décimo piso. Allí redujeron a Ernesto Pedroza, uno de los dueños, y a los clientes Alberto de Mitre y Emilia Arrabakzaga, a quienes despojaron de dinero y chequeras. Tras encerrarlos en un baño, los delincuentes salieron de la oficina y en la planta baja enfrentaron a la policía, con el resultado referido.

**♦ DOS CAPTURAS**

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Un cabo que presta servicios en la policía de Tigre *mantuvo* un tiroteo con tres delincuentes, a dos de los cuales atrapó luego de una dramática lucha cuerpo a cuerpo.

El hecho se produjo en la calle Mariano Pelliza, en Olivos, donde los tres sujetos asaltaron un corralón y huyeron en una camioneta. El policía, que pasó circunstancialmente por allí, los persiguió con un auto y los alcanzó a las pocas cuadras. Aunque atacado a tiros, el cabo repelió la agresión, hasta que los delincuentes optaron por huir a pie. El policía logró alcanzar a dos de ellos, se trabó en lucha con ambos y los redujo. El tercer individuo logró escapar.

Los detenidos fueron identificados como Juan Carlos González (a) "El Negro" y Horacio Alfredo Carsola (a) "Prieto". La policía estableció que el asaltante prófugo es un tal Sánchez (a) "El negro", a quien se procura detener.

## FATAL DESTINO

Una mujer murió arrollada por un colectivo poco después de recibir una feroz paliza por parte de su marido. El hecho se registró en la localidad de Villa Recondo, San Justo, cuando un colectivo de la línea 80, interno 53, atropelló a Alicia Estela Rodríguez de Iturrieta. El conductor del vehículo de pasajeros radicó la denuncia correspondiente, demostrando su falta de culpabilidad.

Posteriormente la policía pudo establecer que la mujer había sufrido momentos antes un despiadado castigo a golpes de puño y puntapiés aplicados por el marido, Antonio Lavin Guerra, quien fue detenido pocos minutos después

# UN VIEJO MURIO CONGELADO

SAN SALVADOR DE JUJUY, 13 (De nuestro corresponsal). — En la ciudad de Libertador General San Martín, del Departamento azucarero de Ledesma, un hombre de avanzada edad, que en estado de ebriedad se acostó a dormir tras haberse despojado de todas sus ropas, pereció congelado.

La víctima, Martín Leonardo Villagra, argentino, de 70 años, se encontraba beodo y *totalmente desnudo*, se recostó en su lecho sin preocuparse de la baja temperatura

Personal de la seccional 11ª de policía de la provincia, que retiró el cadáver, informó que el médico forense estableció que el deceso de Villagra sobrevino por congelamiento.

**♦ EXTRAÑO INVIERNO**

Los argentinos tenemos de todo (menos plata, acota un compañero), es verdad. Nuestra extensión geográfica nos permite el goce de mil paisajes creados por la naturaleza. El disfrute de todos los climas. Todo puede darse en esta tierra de grandes ríos, valles y planicies, lagos y selvas, cordillera y océano. Así poco sorprende que en el Chaco el termómetro señala 27,5 grados y en Ushuaia 12 grados bajo cero. Calor y frío que tienta a los turistas extranjeros y a nosotros nos hace soñar por adelantado con las vacaciones. Sin embargo, estamos en pleno invierno y a los fondos del hemisferio sur, lo que da pie para que algún porteño con sentido del humor señale con sonrisa escondedora: "Se le dio a Alsogaray... ya que al parecer los chaqueños, aguantadores como ellos solos, pasaron el fatídico invierno".

Sea como fuere, el país ha soportado, de una punta a otra, una variación fuera de serie.

**♦ CHACO: EN MANGAS DE CAMISA**

RESISTENCIA, 13 (De nuestro corresponsal) .— Una temperatura máxima de 27,6 grados soportó en la víspera la capital chaqueña. La información fue suministrada por la Oficina Metereológica del Aeropuerto Internacional Resistencia, dependiente del Comando de Regiones Aéreas. El pronóstico indica nubosidad en aumento, con probables chaparrones

## DEJO DE EXISTIR OSVALDO RIERA

Los esfuerzoos de la medicina se enfrentaron con una realidad insoslayable y dramática. Osvaldo Riera el automovilista de 29 años que sufrió un gravísimo accidente el 29 de mayo último en el circuito de Villa Elisa (Entre Ríos) murió a consecuencia de un paro cardiaco.

Su fortaleza física fue el tremendo rival para la mística de un destino que finalmente iba a ganar la partida. Riera, internado en el Hospital Italiano de esta ciudad, combatió durante semanas contra una muerte que ahora abofetea al mundo tuerca y en general al ambiente deportivo de nuestro país. A bordo de su máquina 43, Riera se lanzó entre los mejores de aquella competencia de Fórmula Entrerriana. En una curva, el coche se descontroló y terminó saltando hasta capotar. El corredor fue sacado inconsciente. Presentaba heridas múltiples que ya entonces preocuparon a los *facultativos* que ordenaron su traslado a Buenos Aires.

La evolución de Riera fue cíclica. Así lo reflejaron los partes médicos que un día fundamentaban una lógica esperanza para luego caer en reservas que se explicaban entre líneas. En esa ambigüedad irritable llegó el paro cardíaco que puso fin a la vida de este joven de 29 años que empezaba a crecer como uno de los grandes valores de nuestro automovilismo. Riera fue gentil, alegre, dueño de un carácter especial, de esos que justifican innumerables listas de amigos que ahora lo lloran.

# AUMENTOS, ASFIXIAN

## • Combustibles, Trenes Subtes y Colectivos

Conocidas las nuevas tarifas para la energía eléctrica —que tendrán incidencia en los costos de explotación de la industria, los servicios y el sector agropecuario— y decidido el reajuste salarial y a punto de resolverse el de las asignaciones familiares, en el seno del equipo económico finalizan los estudios para proceder al incremento de los derivados "pesados" del petróleo (gas-oil, full-oil, etc.), para el autotransporte de pasajeros y el sistema de transporte oficial.

CRONICA *ha venido señalando* al respecto que es propósito de la conducción económica poner en vigencia esos aumentos en la segunda quincena del mes en curso de manera que su incidencia en el costo de la vida se reparta entre julio y agosto y así no cargar en un solo período aquella incidencia que aceleraría la inflación y generaría más expectativas alcistas.

Para el Ministerio de Economía es imprescindible proceder al inmediato aumento de las tarifas de todos los servicios públicos, en especial los combustibles porque se impone cubrir la pérdida financiera de YPF que ha ocasionado la demora en reajustarlos y se quiere evitar la recurrencia al financiamiento por parte del Tesoro precisamente para no apelar a la emisión monetaria que está superando los niveles previstos y, como se sabe, actúa inflacionariamente.

En los últimos 50 días las empresas energéticas han demandado *créditos* en el sistema financiero para asumir sus compromisos de compras y pagos, decisión que se tomó en el Ministerio de Economía debido a que no era posible transitoriamente asumirlos por medio de recursos genuinos como son las tarifas. Pero ese endeudamiento implica un costo que también deben asumir, siendo el propósito de las autoridades que el costo sea financiado, en la mayor proporción posible, por las tarifas.

**♦ LOS TRANSPORTES**

Empresarios privados del autotransporte volvieron a reunirse en la tarde de la víspera con el subsecretario del ramo, ingeniero Ezequiel Ogueta, con quien concluyeron los estudios para reajustar las tarifas cuya vigencia sería a partir de la 0 hora del día 16 de este mes.

Los empresarios no han sido satisfechos en su posición de elevar el boleto mínimo a 40 pesos, según los estudios que realizaran partiendo de un análisis presupuestario. El *hermetismo oficial* para el tema no ha permitido conocer fehacientemente el cuadro tarifario elaborado, pero ha trasscendido que el mínimo pasará a costar entre 27 y 30 pesos, actualmente es de 22.

Los empresarios habrían recibido la promesa de que en el futuro las *tarifas* serán reajustables periódicamente de manera de no generar un bache entre los costos de explotación y los ingresos.

**♦ FERROCARRILES Y SUBTES**

Asimismo, se sabe que ha entrado en la fase final de análisis los nuevos valores para las tarifas de ferrocarriles y subterráneos que regirán desde el mismo día 16.

Los titulares de ambas empresas habían previsto aumentos entre el 10 y 20 por ciento, pero a partir del 1º de junio que iban a generar una masa de ingresos que atenuarían sus respectivos déficit. Pero la demora en aplicar esos reajustes amplió los déficit motivo por el cual han propuesto a la Secretaría de Estado de Transporte y Obras Públicas un reajuste mayor al proyectado para hace 44 días.